

# سەوی بێباپی

مەعریفە

مەنتەدی اقسا الشقاق  
www.iqra.abulmontada.com



لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

براي دانلود كتابهاي مختلف مراجعه: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

بۆ دايمزاندن جۆرهها كتيپ: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

[www.lqra.ahlamontada.com](http://www.lqra.ahlamontada.com)



[www.lqra.ahlamontada.com](http://www.lqra.ahlamontada.com)

للكتب ( كوردی , عربي , فارسي )

# سروہی بیدار بی

شیعری

« بیدار »

جمال حبیب اللہ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ئەو خۆره جوانەى كە بە گری تیره  
پووناكى ئەدات بە مانگ ، ئەستیره  
نەخیر نابیتە بە لگەى نەبوونى  
گەواهى دەستەى شەمشەمە كویره •

1. The first part of the paper is devoted to the study of the properties of the function  $f(x)$  defined by the equation

$$f(x) = \int_0^x \frac{1}{1+t^2} dt$$

and to the investigation of its behavior as  $x \rightarrow \infty$ .

2. In the second part we consider the function  $F(x)$  defined by the equation

$$F(x) = \int_0^x \frac{1}{1+t^2} dt$$

# ئىكەش

يېش كەش بە گيانى باكى نەمرى سەركردەى يەكەمىن شۆپشى  
دادبەرورەرانەى جىھانى ، ئەو شۆپشەى كە يېش ئەو باوو و  
ناوى شۆپشى وەك خۆى نەھەبوو و نە بىستراوو كە كايەكەى ھەموو  
مروفايەتىى يېت .

بە گيانى باكى سەربازە زانا و نازا جوامىرەكانى ئا ئەو  
سەردەمەى و ھەموو سەردەمەكانى كەى ھەتەھەتايە .

بە گيان و ويژدران و سۆزى ئەو نىر و مېئانەى كە وەك پەرۋانە  
بۆ شەم و وەك ھەنگ بۆ گول شەيداي پراستىى و ئازادىى و بەختيارىين  
بۆ مروفايەتىى .





## «لیم بیوورن»

رۆله «فضیله»، «ماکبوان»، «بیساران»  
کچم : ئاویسه، کوپم، کۆساران

ئهزانم که باوک ئه بی نهرم بی  
کوروی به زهیی و سۆزی گهرم بی

ئهزانم ئه پیت هه وارگهی ناز بی  
دهمی به خهنده و قسهی خوش واز بی

به لام رۆله گیان من له کوئی یتیم؟  
له کام بازاردا برۆم بیستیم؟

پۆژ نیه سه د جار نه چمه شه رای مه رگ  
پۆژ نیه په نگم نه ی گۆپن سه د ره نگ  
رۆژ نیه ده جور غه م نه هتیه وه  
رۆله زاری غه م چۆته خو تیه وه

جا که زیر ته ب، یان لیتان ته ده م  
خویشم ئه زانم راست نیه و هه له م  
ئه زانن دوا یی که سارد نه به وه  
کۆلتی په زاره دیته سکمه وه ؟!  
قین و ته شکه نجهی ناو ئه و جه نگه له  
وه هام لی ته که ن بکه ومه هه له

توخوا لیم مه گرن ، رۆنه لیم خوش بن  
یاخوا به خته وهر ، پر فام و هوش بن

ئیه له ژهنگی دهروون به دوورن  
ئومیده وایم که لیم بیوورن  
پۆله ! کهم سه داوای لی بوردن  
به لالانهوه داوام لی کردن

★ ★ ★

## « ئەرئى ھۆ دڭە كەم »

ھەي ئاشوڧتە خال ئەرئى ھۆ دڭە كەم

ويىل و سەر كەشى زۆر سەر چڭە كەم

بە سكى نەھانىي من ھەند سىل ئە كەم

لە مەنچەل بە دتر كەف و كۆل ئە كەم

تۆش ساوايانە گېر وگال ئە كەي

مەيل و ئارەزووى لىمۆي كال ئە كەي

فوغانى گۆنا و خەت و خال ئە كەي

تاسەي دەسبازىي پەنجەي ئال ئە كەي

ئەرئى ھۆ دڭە كەم ، ساويلكەي نەزان

نەدىدەي پرووداۋ نەگەزىيانى ژيان

تۆ سنگ نشىنى ، تە نياۋ و چۆلەۋان

خۆت بەس گىل بىكە لە گرئى ، لە پەنھان

ئاي ! كە كۆيرانە دىيا ئەبىنى

پەنگە لات ۋا بى ھەروا ئەمىنى

داۋى پۆيىن و نىھان ئەپسىتى

ھەر ۋاش بە ئاسان بەخت بە دەس دىنى

ئەرئى ھۆ دڭە كەم ، بۆچ ۋا مەخمورى ؟

شەيداي قەد نەي و گەردن بىلوورى ؟

لە بەر دەلۆتە <sup>(۱)</sup> ھىندە جەسوورى ؟

يان ۋا ئەزانى تۆ نەۋزەۋورى ؟

(۱) سامانىك كە بىرىتى بىت لە ئازەل .

زبان داویکی کۆنی دیرینه  
قووتدهری سەد شەم ، لەیل و شیرینه  
دەزانى بۆچى گولشەن پرەنگینە ؟  
خوێنى هەزاران شای سەرزەمینە !

دڵە ، بۆ هەوەس ملم مەشکینە  
پێی پاستی پوونم لێ مەشیوتنە  
نەکەئ بۆ خووشی کورتی چەند ساتیک  
خالقی کەونم لێ مەپرەنجینە

ئای چەند کەس پێش تۆ کەوتە ئەم داو  
ئەوێ پێوی بوو کەوت هەلنەساو  
تاسەى يەك بە يەك چوو بە دەم باو  
ئەو سەرەى بردى نەهاتە دواو

ئادەى دڵەکەم ، وەلام بەرەو  
وەکو هەقناسان پیرێ کەرەو  
لە گۆمى مەستى پیرە دەرەو  
خۆت مەخە داوی دەردى سەرەو

گەر دنیا هەموو زۆر و گەوهەر بێ  
مانگ و ئەستێرە و خۆرى لە سەر بێ  
دار و دەوهێ هەموو بە بەر بێ  
کەس پێى تێر نابێ باوێر گەر نەبێ

ئەرى ھۆ دلە كەم ۋە ھەي ھەرزەي خامۇش  
تەنيا بالىي كۆچ ساتىي بىتە ھۆش  
نازانى پۈزىك ئەخزىتە چالايك  
تەنيا و دەس بەتال ، خاك و خۆل بە نۆش

دلە ، پاجلە كە ، باش دوو ، سى سبەي  
ناكام و ماندوو ، پرغەم ، بىي تۆخەي  
بىي تۆشە ، ناچار ، دوا تۆغر ئەكەي  
ھاكا ئەجەل لىت دەستى دايە نەي

★ ★ ★

## «خۆی ئەزانی خۆی»

ئەلەن کە زیان هەناسەیه کە  
تەم و دوو کەلی چەند تاسەیه کە  
خەو و خەیاڵی سەر سەیه کە  
گیزی و بەنجیتی و دەسواسەیه کە

گەردە لوولیکە بە گور و تیژرەو  
شەو دە کاتە پوژ ، پوژ دە کاتە شەو  
گەوەر بێ پەواج ، بەردیش بە برەو  
« شیرۆ » هە قسیتی « فەرهاد » لە « خەسرەو »

ئەزان و بە دەمەس دە بانە ئاسمان  
« موسی » ئاوارە و ئە کاتە شوان  
« ئە یاز » ی دانا شاگرد ئاشەوان  
« یوسف » بە پاککی ئە خاتە زیندان

دە پزێنی خۆینی « مەسمووری حەللاج »  
پارە ی مە پرنشین بێ نرخ و پەواج  
دیاری ی « یەزید » سەری « حوسەین » بوو  
هۆدەود بۆچی چوو کە دی تەخت و تاج ؟

فەرزەندی ( حەواج ) بە جۆری گران  
خۆینی ( هابیل ) ی بە ( قابیل ) پزنان

هه زاران خوینی سی بهرهم پێزان  
« مین » و « مهنوونی » به یه کتر دزان

فیرعهون و سوپای به دهم شهتا کرد  
عومری دریزی (نوح) ی کۆتا کرد  
سوپای « هیتلر » ی تهفرو توونا کرد  
لهشکری « فیل » ی به مهله فنا کرد

کهلاه ی « کاوس » ی به تووتیا کرد  
جامی بێ وینه ی له (جهم) چا کرد  
جهننه ی (شهداد) ی پهندی دنیا کرد  
تیری به جهرگی جهندشای چینا کرد

چهندان تاقانه ی ناو بێشکه ی فیران  
چهنده ها نامه ی پرهیوای درپان  
چهند سووراحی پر مهیخانه ی شکان  
چهند شوپه سوواری مهبدانی بهزان

په پهی گول دزدات به مهودای خارا  
ههلماتی ته رزه به سهه گولزارا  
گورگی دپنده ئاهووی تاتارا  
قوو قوو ی بایقوش به سهه شاشارا

شیری سهفشکین وا به سهه دینی  
هیز و ههلمهت و سامی نه مینی  
پێوی به ئاسان جهرگی دهر بیتی  
قهه و دال گوشتی له شه ی برفیتی

نەلین کە زیان کویره و کویرانە  
کوتەك ئەھاوی تا لەم جیهانە  
بێ سەنگ و مەبەس، گەز و پێوانە  
ئەھا ئەجامیش چوون و نەمانە!

دەئیم بە تەنها پرووانەت وایە  
گلەیی و داوای تۆی بێ ناگایە  
سەنگ و گەزەكەت ئەوەندە لێ دێ  
زوو واز بێتە لەم بەزم و داوایە

پرووانەت بێت، بێ ناگای پەنھان  
بەرچاوی گرتووی ئاواتی زیان  
باش هیچ کە یەكەس حەقیقەتیکە  
نایگۆڕیت داوای سەد ملیۆن نەزان

ھەر یەك لەوانە چەند پەندی تایبە  
ھەر پەندی بەھای بە قەد دنیاوە  
جەوھەر پرووانەت نییە و جیاوە  
فامین و زانیین بۆ ئاشناوە

زین نەخشەییەكە پێ ووردەکاری  
مەبەست نیو پەنھان، نیوی دیاری  
بە پێازیکی پێك و پێكەووە  
ئاناچی نییە بە ئامۆژگاری



پیکخەری ژیان نە مەم نە تۆی  
تا یاسا و پێباز دابریژین بۆی  
ئەوێ کە بوونی هێنایە کایە  
ئەم هات و چوونە خۆی ئەیزانی خۆی

ئەم بوون و ژینە هۆیە نەك مەبەس  
چاندنگەیه کە نەك هەلبەس هەوەس  
گەمژە و بێ ئاگا سوئال کەریکە  
بە پرسیین بۆ ئەم ئەو ئەدالە دەس

★ ★ ★

## «عەجەب دەستیکە»

نەم بوونەوەرە میرغوزاریکە  
چ ئارامگاھا و چۆن ھەواریکە !  
عەجەب شەھدیکە ، عەجەب ژاریکە  
ئای فریودەری چ ھوزاریکە !

پەریشە و لانە ی پەرگورگ و پێوی  
ئاھووی خوشپەوو کەل گەلی کتوی  
ھیلانە ی قومری ، کەو و ھەلۆ و باز  
ئامیتە ی ەکتر شادی ی ، بەشیوی

لایەك بناتنان ، لایەك وێرانی  
چەند لا لافاو ، چەند بێ بارانی  
دەمێ ھەرزانی ، دەمێ گرانی  
ھەندێ شیوەنی ، ھەندێ سەیرانی

لە سووچی گۆلە و خەندە ی زاراوی  
لە لایا مەلە گەردن خەناوی  
ئەدا بە سەریا تەرزە ی زوقماوی  
واشە دلپەقی چنگ خوێناوی

لە چەند سەرەو سەھۆل بەندانە  
بەژارە کیشی غەمزە پەندانە  
ناودپاس پەش و وەك ئاگردانە  
چەند لای کە ی دەریای بێ بنی پانە

گامه‌ی به‌هارة و جرؤ وا نه‌بی  
 په‌پوله‌ی ناسک بی‌ی شه‌یدا نه‌بی  
 گامه‌ی پاییزه و سیاو وا نه‌بی  
 وه‌رین وه‌ک سووتان بی‌په‌روا نه‌بی

له‌هه‌رلا به‌فره‌ تکه‌ی به‌فراوه  
 چووزده‌ی ناسکی چنور پوواوه  
 زؤر گوزهر سارا، لم وه‌ دهم‌ باوه  
 گردۆلکه‌ی شهرمی ووشکی هه‌لداوه

واش نه‌بی شه‌نه و سووریی خه‌رمانه  
 ناله‌ی هه‌ورانه‌ خورپی بارانه  
 سال سایش واده‌ی په‌له و کتانه  
 وشکاني نه‌شکی دیده‌ی ئاسمانه

گه‌ردنی ئاسکه ، لوله‌ی تهنه‌گه  
 کوپنی میگه‌له و نه‌ره‌ی پلنگه  
 نه‌ پۆی پیکر و زایه‌له‌ی زه‌نگه  
 به‌خت و نگیه و هاتی ده‌به‌نگه

هم‌ دژ و داژه زؤر و زه‌به‌نگه  
 پرچووله‌و ناله‌و ئاوازو ده‌نگه  
 عه‌جبه‌ ده‌ستیکه‌ نه‌بیا به‌ پیره‌وه  
 به‌م‌ یاسا به‌رزه‌ بی‌وینه‌وره‌نگه

پيشانگه يه كه بئى وهك و وينه  
 سه يره ، دلگيشه ، دروون بزوينه  
 چهند هست و سۆزى كپيار دوينه !  
 ناي كه پر تابلۆى هاتوو بهزينه !  
 له كونجى كيچه ، كه نارئ ههنگه  
 له چۆلى قوشه و بنارى دهنگه  
 باغى ئاههنگه ، له شاخى جهنگه  
 تافكه به هازه و گۆم كب و مهنگه

له گولزار بولبول گهرووى خوش ئاواز  
 جوانى گۆل دلى پر كردوو له پاز  
 گاه به فېرهى بال ، گاه به زنى قوپرگى  
 دهر ئه بېرى ئالەى پر سۆزى نياز

له ههر لادانه ، دامه ، تهنراوه  
 له ههر دامىكا چهند پۆل گيراوه  
 لهم ههموو دامه تاللىك نهپساوه  
 هاى چهند پۆلىكه ههر هاوه داوه

له كۆگايه كدا سه متوور و سازه  
 ئالەى كه ماني به رزه ئاوازه  
 لهوى دى گوللەى تازه تهرازه  
 به خوڤن و به گيان ئاوا تهخوازه

ليره يى تاكى گهشتى گولزاره  
 لهوى بىل و كىل جالى مهزاره

لەو لاوێ حیلە ئێسپی شکارە  
 لەم لا وا وەیلای کۆچی سوارە  
 بەبەکی ئەژدەیا و گەنجی مەکتوونە  
 شایێ لەیلایە و قوچی مەجنوونە  
 شەهەدی لێوی ئال ، ئەشکی پەنگ خوونە  
 نەشەو وەشەدی دڵ ، کزەدی دەروونە

هاتن ، چوونەدەر ، وەك خۆی مایەو  
 شالۆی کەپیار هەر نەپرایەو  
 بێ شەم بەروانەش زۆر سووپرایەو  
 ئەوێ چوونە دەر بەگەپرایەو

سەوداش گەرم و گۆر ، زۆر سەودا زەدە  
 کەمێ بە ئاگا ، زۆر دەس بەر نەدە  
 کەمێ پەشیمان ، زۆریش مەیکە دە  
 پەککو تاکو کەئێم بگرەو بەردە !

دەستەپەك دەسدار ، سەد دەستە بێ دەس  
 دەژین بە هەوێس ، دەمرن مات و پەس  
 ئەمان سەك قوڤاو ، ئەوانیش بە دەس  
 بە یەكترین دژ ، لە یەكدی وەپەس

نەتیی بێبەیی ، کەمێ دیارە  
 پێکی بناغەش داشی سوارە  
 بێ بۆلەئێ ئۆستا و خەلفە و کرێکار  
 بێ باکی تانەئێ هەرزە و ئەغیارە

کارگه يهك ههزار کارگه ی تیايه  
هه ندئ چلودیره ، هه ندئ ئۆستايه  
هه ندئ پسپور و ژیر و زانايه  
که چی دهووستی و کار نه انجام تايه

ئیمهش ، جی نشین ، شوینه وار وانین  
خاوه نی ههست و زیریی و گیانین  
سایتکی داهات به هیچ کلوجی  
نه بهی پی ئه بهین ، نه لی ئه زانین

ئهم پيشانگه يه ، ئهم ميرعوزاره  
له وه پرگه نی به جی ئهرك و کاره  
به جی هتانه ، تدهللا دانه  
بو ئارامگهی ئهولا بواره

ووردی ، درشتی ، چۆن ئایاتیکه !  
ياسا جوانه که ی چۆن خه لآتیکه !  
عه جب دهستیکه سه ر و کارتی  
به دیهنه ری ئای چۆن زاتیکه !

له خسه ی گه لا له جووله ی میروو  
له بوونه وه ر دا چی بوو ، چی نه بوو  
له هه ر لادا بوو ، ئاگاداری بوو  
زانا به ئیسته و هه موو داهاتوو

## « نامه‌ی پەرمانات »

نامه‌ی پەرمانات یاوا وه ده‌سم  
 تیر ئاو بی باغچه‌ی ته‌زنه‌ی مه‌به‌سم  
 نیام بان دیدم نه‌ك جارئ سه‌د جار  
 دڤ جه جه‌ور و غم فیرار که‌رد فیرار  
 ته‌نی بی‌تینم لواوه توخیان  
 گاهئ وه توخه‌ی گاهئ وه خه‌ندان  
 شه‌وه‌زنه‌گی پوچ که‌رد وه نیمه‌پوچ  
 پوشنایی واته‌ی شیرین تامی تو  
 واتم ده‌ی توخوا بی تاخیر خامه  
 بنوویسه به کوڤ جووا نامه‌ی نامه :  
 شیرین گفته‌که‌ت وه نه‌م بی حالی  
 زانام توپچ په‌ی چیش یسه من نالی  
 په‌ی نه‌و که‌رده‌وه‌ی باخی بی‌په‌روا  
 ئیمسه ویرانه‌ن بی‌ناز و نه‌وا  
 نه‌جر یوه‌ی بلبل ها نه‌گو‌لزارا  
 نه‌چه‌ره‌س نه‌ده‌ور لانه‌ و هه‌وارا  
 نه‌قلمه‌ی قلو‌ه‌ز گنو ته‌بللی گوش  
 نه‌گو‌لزار زائر ماوه‌رو خرۆش  
 هه‌وای سازگارش بیه‌ن سیاوا  
 به‌ره‌می به‌تام بی‌نرخ و په‌روا

باخهوان ووتهن بئ ئاگا و خه بهر  
 دزان جه باغدا گیلان سه وارسه  
 ئانه کهرده نش بانه یچ مه لو بهر  
 بئ غیره تیچه ن چینیه زیاده  
 ئه ها کهون عه بای شهوش وهت جه بهر  
 پۆشن بی دنیا ، زاهر کهرد مه حه  
 پوشنایی پوجیار پۆشن کهرد ئاسمان  
 کار و ته قه لائیه واده ش نامان ئ  
 کاروانو زانای بیخامش یاوان :  
 .. ویرانی گوناھین : ووته ی سه د تاوان

★ ★ ★



## « نه خوشی پاره »

زور کەس پرېه دل وەها داینه او  
خوشبەختی له سەر پاره وەستاو  
مەردی ، سەربەرزیی وان به پاره وە  
ئەوێ پاره ی بێ کاری تەواو

هەندێ تر بیرو برۆای ئەمەیه  
هەزاری و نەبوون نەگەتی و وەیه  
ئەوێ هەزار بێ رۆلەکی ژینه  
پۆخلە ی بوونە ، بوونی لەکەیه

هەندێ کەس ئەلێن : پاستی یەکە ی وایه  
پاره خوشبەختی هەردوو دنیا یه  
هەرچی به پاره پێک کەوێ و بکری  
پاسته ، جوانه ، پاکه ، پەوا یه  
هەندێ کەس زل ، گیان و مێشک پوێچەل  
سەر و بن پێک وەک یەکانە ی جەنگەل  
بیروباوێ و خەو و خەیاڵان  
مالی دنیا یه ، پاره یه و باخەل  
هەندێ بۆ پاره تەرازووبازە  
هیشتا حەقیقەت لایان مەجازە  
لای خوێشی وایه ژیری کردوو  
فەتەکە ی جوانو تازە تەرازە

تالان و دزی ، کوشتن و برین  
ئاو پووتکان ، له دین دهرپه پرین  
له لای نهوانه په وایه مام  
پاره ی تیدای و به خوشی بژین

هندي که در و عه که بهوانه  
تهمل ، خه والوو ، له شیان گرانه  
ده لاین : خه وی خوش ، ساتی ئیسراحت  
که می نان و ئاو لووتکه ی ژیانه

بی بزه و جووله ، گوئی قورس و کهم گو  
ده سبهرداری ژین ، بی (چون) و بی (بو)  
چی نه بی و نابی نهوان بی ده غلن  
برام ، به مانه نه بی ده سخره پو

هر خاکی نه مان ، نهوانی تیا بی  
نه بی ژیر تیا چوون دلیا بی ؟  
کارچاک و زاناء ووشیار و دلسوز  
خو به خو ، بی ههول چوون تبا په یا بی ؟

ناره زرو ی پاید که کهوته دماغ  
چنگی ئازاوه نه پتچرته ناخ  
ویژدان و گیان ژهنگ هه لئه هینن  
توخه ی بار نه کات له دهس ناخ و داخ

خوشگوزد رانی نه پوا و نه شیوی  
سهنگ و تهرازووی چاکه نامتی

ناپاك و نامەرد شاد و مەردىش مەپ  
قوپى دووچارىيى دۆپان بىيىوت

ئەوانەى شەيداي بارە و سامان  
دوور لە وىژدان ، نەخۆشى گيان  
لە مردارۆبوو سىل ناكەنەو  
مەربە پەوالەت ، بە ناو ئىنسان

چەند چاۋچىنۆك و برسىي و بەدخالىن  
ئەوئەندە شەيداي سامان و مالىن  
بۆشاكى مەتيو ، كەفەنى مردو  
بۆيان پىك كەوئ دايان ئەمالن  
شىر كە ئازەلە و كارى شكارە  
دېئەندە و كىوى و پەروەردەى غارە  
ئىچىرى مردو ، ھاوپەگەزى خۆى  
ناكاتە خۆراك ، مەلبەت پىي غارە

براكەم ، بارە ھۆيە نەك مەبەس  
لە پىي پەواو بىيەنەرە دەس  
بە زانايانە خەرجى كە و بىزى  
پرووسىي و دلشاد ، ھەساو و سەربەس

برام ، بەختيارى كەى بە پارەيە ؟  
دەردى كۆمەلمان بىي زمارەيە  
بارە پەردستى بەسە با ئىتر  
پروكەينە باووپ تەنيا چارەيە

باوۋېنىڭ بىلۋىيى لەگەل دوو ژىنا  
لەگەل سەدەمما پەگەز و چىنا  
لەگەل ھەزاران چەرخ و سەدەدا  
لەگەل يەك بە يەك گەردى نابىنا

★ ★ ★

## « ئېمەش »

پەپوولەي نەخشىن ۽ ئىسك سووكى جوان  
نەوغونچەي. بەھار بۆلەي خۆي فېران  
پەنگ و بۆن ھەردو ئارەزووى بزوان  
ئېمەش پەپوولەين ۽ پەپوولەي ئريان

بە سروەي سەھەر غونچە كرايەو  
بە سەد تەرز لە سەرتەرز شو كايەو  
ئېمەش وا غونچەي گولشەن و سەبزەين  
بە سروەي پەيام گيان گەشايەو

جوانى و نازدارى گول و گولالە  
دلى بولبولان ھىنايە نالە  
ئېمەش بولبولين شەيداي جوانين  
بەلام ئەو جوانىيەي كە بىزەوالە

دەمە و بەيانە سەبای پاش تاو  
شەونم بارىوۈ گول پرووى شوراو  
ئېمەش چاۋەپىتى سەبایەكى واين  
كە چارەي سەدان زام و زووخواو

دەشت و دەر ھەموو جوان و پەنگينە  
گىزەي بالى ھەنگ چەن خەم پەوتنە  
ئېمەش لەم دىيا چۆرە ھەنگىكىن  
پىشەي مژىنە ۽ بەرى ھەنگوينە

به زمينكى كه مان پير زيرى به جوش  
گيان و سوز و دل ديتته خروش  
تيمش ناوازي ده خوين سهره  
به وريا دينى عقل و گيان و هوش

جريوى مهل و خنپه گه لای دار  
نالهی گهرووی نهی و خو پهی تافگهی خوار  
چون به لگه یه کن لهم هه واره دا  
تيمش جوړيکين به به لگهی هه وار

له گهردنی بهرز کيوانی حال خال  
ته قهی تفهنگ ديت له دووی شهش ، ههوت سال  
تيمش پراوکه رين به دريژايی سال  
به يمانی پراومان گرتو وده ته توبال

سهر که گهوه ر دوز شاد و سهرمهسته  
پروومت داگيرساو ، گهروو به بهسته  
تيمش به خشندهی زيړ و گهوه رين  
چا که خرازي مان يتمه و مه بهسته  
ناواتی تيمه قوول و مه زنه  
به شيکی گه وړه ی که ونی بي بڼه  
ناسمان و زه ويی و ژيان و مردن  
تيمه و هه موويان ساز و گونجته

کورني ميروولهی جوانکيلهی چهله نگ  
به کار شوق نه کا جهرگی شه و زه نگ

تیمەش لە سەر خۆ خەریکی کارین

وەك كیتوی بەهیز، وەكو گۆمی مەنگ

پرچی زێڕینی تای خەندەمی مەناو

سەھۆلبە ندانی کرد ئەشکی بەفراو

تیمەش خۆریکین تیشکی ئەکوژیت

لێلایی قوڤاو بە باکی گولاو

★ ★ ★

## « نهم كهونه »

چ بازارپيكي گهوره و والاينه !  
چهن دلفرينه ، چهن پرمانايه !  
هرچي تيدايه ووردی ، درشتی  
يتاسه ويكي زاتی خوايه

هرچي دياره همووی چيکمه ته  
جم و جوول همووی پهنه و عيره ته  
بو کونړی دل و دهر وون و گيان  
درد و مهنه ته ، خه و خه ته

گيان و ميشك و دل نه جووليتي  
زي پاكه كاني هست نه بزوليتي  
له سرخو ، هين ، بو بيري سر بهست  
بوونی خالقي خوئی نه درکيتي

ياسايه کاني پړيک و چه سپاون  
له و ساته وه هه و هه و خويان ماون  
له نه خشي کيشراو نه چوونه ته دهر  
بي گهرده نه وهی وا دايړ تراون

پړيکوت گهر هه بي جاريکه و نه روا  
بي ياسا و پړياز ، نايه ته وه دوا  
هرچي هميشه له سر ياسا بيت  
ياسادانه وي خوئی نيشان دها



لە نىگای دلای دەستى ديارە  
لە عقلا دەنگى دەم بە ھاوارە  
ئەلەيت : ئەو دەستە ياسادانەرە  
دەستى خالقە ، بەروەردگارە

كەونە ئەينىنى و تىشك ئەداتەو  
ئەگاتە دل و بەگ ئەخوانەو  
بەو جۆرە ھىز و زانايى زانى  
خوای گەورەتان بىر ئەخاتەو

كەون خۆى لە خۆيا موختەبەرىكە  
بۆ بىرى سەربەست نیشان دەرىكە  
بۆ خالق ناسين سەرنج بزوينە  
بۆ بى موبالات دەشت و دەرىكە

ھەر ئال و گۆپى خۆى زمانىكە  
ھەر تەجرىبەيەك بە ئەنجامىكە  
بەرەو ناسينى زانى خواوون  
وورىابوونەو و چەند ھەنگاوىكە

جم و جوولى كەون بەو ياسا جوانە  
بوو تە زاخار و بەلگە و نیشانە  
بۆ دل و دەروون ، بۆ گيان ، بۆ فیتەر  
بەو ھەش ھەر يەكە مەستى ئيمانە

ئەم كەونە سەيرە بىي وەستانىيە  
لەو پەگەيەكى بەرەللا نىيە  
نە ئىمە ئازەل ، نە ئەوپاۋەنە  
مەستىي و خامۇشىي تيا پەوانىيە

ئەم كەونە جوانە ھەموۋى ھونەرە  
چەن ھەست بزوئە چەن كلاريگەرە !  
چ پەر مانايە ؟ چ يئاسىكە !  
بۆ زانست دۆستان چەن دەرس دادەرە !

## « گوتی غه ریبی » ؟

له ناو بازاږی کومه لهی شیخان  
غهریپک له ناو خولا خوی ته تلان  
تهیدا به سه ریا له تاو ئیس وژان  
سموزیان نه بزوا ، کهس خوی نه خوران

به دهم ئیشه وه خوی توند پیچ نه دا  
ئای ، نای ، هاواری ته گه یشته هوا  
که سه یریان ته کرد بزه ته یگرتن  
یانئ ، مسکینه ، با بمرئ ، بپروا !

هه له ساو ته کهوت یه کین = بی ووجان  
له گه ل گیانکیشدا که وتبووه زوران  
چه ند جارئ په نجهی مهرگ دیدهی قووچان  
بو یه کهمین جار ژین مهرگی به زان

کهسیان ویزدانی زیندوو نه بووه وه  
نیشانهی مهردی نه کهوته پرووه وه  
دلۆپئ ئاویان له بیر چوووه وه  
خوویان وا بووه هه ر له زوووه وه

چوومه پال سه‌ری په‌نگ هه‌برسکاو  
لیویم ته‌پۆ کرد به‌دوو، سێ قوم‌تاو  
سه‌یریکی کردم گوته‌ی : غه‌ریبی ؟!  
تاوی ته‌شک پری کرد دوو کاسه‌ی چاو

سه‌راپای بوونم که‌وته شوکرانه  
سه‌رسامین له‌ خوو و دینی شیخانه  
گه‌ر خوانه‌خواسه‌ له‌وان بوومایه  
به‌شداری ته‌بووم ئا له‌و تاوانه

## «پووکەش»

برام، ئەزانى ئەمپۆ چى باو؟  
كام باو، كام نەرىت زۆر بەر بلاو؟  
پووکەش ۰۰ بە جارئى لە ھەموو لایەك  
خەلك زىنى لە سەر پووکەش وەستاو

شاھان، ئاغايان، لەم سەرزەمینە  
كە لای من و تۆ ژینان شیرینە  
لە ھەر لا دا بن، ھەر چەن ھێزبان بێ  
ھەر یەك بە جۆرئ پەست و خەمگینە

كۆیە بە بەزمى دەردەدار نەبێ؟  
كۆیە بە گیرئ گورفتار نەبێ؟  
كۆیە ھەتتەى غەم قوتارى كا؟  
كۆیە لە بەرى جەور بەشدار نەبێ؟

نێیە سۆی ئیشئ دلى نەگوشئ  
نێیە خاترى ھەرگیز نەپرووشئ  
خەلكى فێلبازە و كارى پووکەشە  
بە بەرگى ھونەر ئشت دا ئەپۆشئ

ئەوانەى كەوا نىگارى جوانین  
پۆشتە و پەرداخ، ناسك، نازەنین  
كە وەك شازادەى بەخت و نەگین  
تیمە بە كۆرپەى ژینان ئەزانین

هەر که بێ درۆ بێنه گڤوگۆ  
داخیان دەربرن بۆمان پاستهوخۆ  
بیت ئەلین : ئیمەین ئیشی ئێمەزاده  
ئاواته خوازن به من بن ، به تو

ئەو زەردەخەنەى تەپ و پاراوه  
که به دوو لێوى ئالاً ئالاه  
نرکه و ئالەیه ، ئاھ و زوخاوه  
هونەرى چەرخه پووکەش کراوه  
ئەو لەنجەولاره که کاریگەرە  
که پڕ لە نازو جوانی و هونەرە  
غەمێکی قوولە پووکەش کراوه  
دووڕه له دەروون توێژیکى دەرە

ئەو چاوه پەشەى گەشە و ئەدردوشی  
ئەو لێوێ دەلێى هەر خبۆین ئەنۆشی  
خەمە ئەپێژی ، ئیشە ئەگوشی  
کەچی به پووکەش ئیش دا ئەنۆشی

برام ، هاوار و ئالەى گەرووی ئەى  
نەشەى سەرمەستى قومی کۆنەبەى  
به شیوەن شادیی ، به بەنجیی دەمار  
یا حەق خرۆشان ، تو حساب ئەکەى ؟

برام لە سەر چل ، غونجەى ئەو پەستە  
که ئەگرێجەى خۆی بەستوو ، به بەستە

زاري پدڳيني ٻوڇي وا تهيت ؟  
زاري وهرينه ، يا خوي سهرمهسته ؟

تيمه له لتهى جههلا چهقيوين  
تهنيا دهرهوه و پوخسار نهينين  
ژيريى و هواسمان هروا پر تهكن  
چي نهماندويتى تهوه ته دوتين

وام تهزاني بهس « خوم » ههرامهندهم  
خهلكي گشت شاده ، ههر من گيرودهم  
جوزانم بزمى ليو و گوناي گهش  
پرووكهشه كه خوم مات و بئخهندهم

هيچ كهس تي ناگات له پهنهاني كهس  
كهس زانا ني به دل ، گياني كهس  
زانا به دهروون ، به ناخ و به هست  
پهروهردگار ه به تهنيا تهو بهس

ههر كهس ديمه گو كونه جهرگي  
بيزاري زين و دوسته به مهرگي  
بهلام مهر كاتى بهوه بزانيت  
له بهرداكهني پرووكهشي بهرگي

براهم ، سروشت دايكتكه بهسوز  
زيان مافكتكه زور پهوا و يروز

فهرموو بی پووکەش بە پاستیی بژین  
بە ووشیارانە ، بۆ یەکتەر دڵسۆز

برام ، پووکەشیی با بەینە دواوە  
نەخشی ئەم بوونە بە حق کیشراوە  
لە پووکەشیی و قیل بە دەس هەلگرین  
بی پووکەش چی بی ئەوە تەواوە

پووکەش کە لە سەر درۆ وەستابی  
نەمەنی کورتە و ئەبی کۆتابی  
تاکە ی نەریت بی ، تاکە ی باری بی ؟  
خالقی ژیان چی کرد با وا بی



## « له باوانه ووس »

سهره تاي خوشي وهرزي بهار بوو  
که زمه ي جواني بوو کي گولزار بود  
ساتي سهرنجي به لکه و نيگار بوو  
بو دلامداران کاتي تيمار بوو

واده ي بهرداني کيو و که مهر بوو  
وهرزي خروشي سهودا له سهر بوو  
کاتي سهرداني ياراني دهر بوو  
زيندوو کراوه گشت بهخته وهر بوو

وړه دوو وې ته مې دلي غه مگيان  
له که هه وري سووک له سهر ياله کان  
چهند لام جوان بوو شه مال به نه رمبي  
ده مې ته بچوولان ، ده مې ته بفران !

بو « باوانه ووس » منيش که و تمه پي  
نو پستانیکه له نيوان دوو دي  
چون هواريت و نار مکنايه که !  
زه حمله ته بامې هه رگير ته و او بي

شاريني که وره کپ و فراوان  
سه ده ها ده سته ي جواميري خهوان  
سه دان « قهيسه ز » و « بارام » ي قوت دان  
چهند « شيرين » « خه سره و » تاييدا پووان !

ههزاران نامه‌ی پر هیوای دپران  
 یه‌تی ئاواتی چه‌نده‌های پچپران  
 بانای چه‌نده‌له‌ی به‌رر فری شکان  
 سه‌دان « پۆسته‌م » ی ئه‌و ئاوه‌ی به‌زان

گۆپ له‌گه‌ڵ گۆپدا یێکدا ئالاه  
 کێد به‌رامبه‌ر کێل قیت پا وسته‌وه  
 هه‌ندێ خاکی سوور تازه‌ نێژراوه  
 سه‌ده‌هاش ته‌پیوو ، کۆن و پروخواه

شاری خامۆشان ، کپ ، هێمن ، بێ‌ده‌نگ  
 به‌ بێ جیاوازیی گه‌زا و ده‌وله‌مه‌نگ  
 بێ سروه و جووله ، بێ شه‌پ و شوپش  
 گۆمیکێ وسته‌و پر له‌ ماسی مه‌نگ  
 پاش سه‌یر و سه‌رنج خوربه‌ی دلم‌هات  
 ها ، پۆژیکێش دیت سه‌ره‌ی من ته‌گات  
 کێ بێ له‌ ده‌ستی زانای کاره‌سات  
 هه‌لبێ ، ده‌ر به‌جێت ، ده‌رباز بێ ، پا کات ؟

چوومه‌ پال گۆپێ ، کۆنی چه‌نده‌ سال  
 له‌سه‌رخۆ زویر ، به‌ هه‌ناسه‌ی کال  
 له‌ به‌ر خۆمه‌وه‌ گوتم : ئای ! کێ بێ ؟  
 سه‌لامت لێ بێ ئه‌ی خه‌وتووێ ناو چال  
 خۆت و خێله‌ که‌ت توخوا چۆن ته‌زیان ؟  
 پێشه‌تان چۆن بوو ، کام تۆوتان ته‌جان ؟

لەگەڵ يەك چۆن بوون ، ئۆمەش ئەجەنگان ؟  
دەلى يەكترتان وەك ئۆمە ئەشكان ؟

كۆى فرۆشيارە ، كۆى خريدەندە ؟  
كۆيان سەردارە قسەى پەسەندە ؟  
كۆيان سەربەستە ، كامەتان بەندە ؟  
كۆيان بەختيار ، كۆيان دلمەندە ؟

كۆيان زۆردارە ، كۆى زۆرلى كراو ؟  
كامتان بەش خۆرە ، كۆيان بەش خوراو ؟  
كۆيان هەزارە ، كۆيان دەولەمەندە ؟  
كۆى خاوەن زەوىيى ، كامەتان ميراو ؟

ئاخۆ تۆش وەك من شەيدای زيان بووى ؟  
دەلخۆش بە دنيا و مەستى سەيران بووى ؟  
تۆش وات ئەزانى هەر خۆت بە تەنها  
لەم سەر خاكەدا هەوڵ مەوان بووى ؟

لە پر يان يەكۆى جوابى دا يەو  
يان هەردوو گۆيم زەنگايەو  
بەرچاوم پەش بوو دەل شوکايەو  
يان بۆ هۆش كەوتم ، سەرم نايەو

دەنگۆى هات گوتى : براى هەوآل پرس  
پاستيت پۆى بۆيم ، بۆى درۆ ، بۆى ترس  
لەو ساو هاتووم بۆ ، باوانە ووس ،  
كپ و حەساوم ، بارسووك و گۆى قورس

بەلىي ، يەككى بووم گەنج و يېكەوتوو  
لە بەر خۆمەوۈ ھاوشانم نەبوو  
و ھام ئەزانى ھەتائەتايە  
و ەك من نايىتۆ ئازا و ھەلگەوتوو

ئىستەش ئىرمە تا بلىي زۆرىن  
لە ھەمە تىرە و لە ھەمە جۆرىن  
لە شىخ ، لە مەلا ، خۆبندەوار ، نەزان  
لە گەدا و رەنگىن ، لە بەگ و بۆرىن  
بەلىي ، ناكۆك بووين لە مىرگى ژىنا  
زۆر بى پەروا بووين نە خوين مژىنا  
ئىستە ناكۆكى و شەپ و شوپى چى ؟  
ژىنىكى ترە لە ژىر زەمىنا

ئانەر بەزمانە نەخۆشى ژىن بوون  
سەنگ و ھەوەس و ژەنگى زەمىن بوون  
ھەلپەى برىستىي عومرىكى كورت بوون  
ھەلپەى خەوتىكى مەسى نۆشىن بوون

ئەو ساتە ھەر كەس سەرى ناپەوۈ  
ئەو ژەنگە بېسەى لى سىراپەوۈ  
ئەوۈى تۆ پرست ، پۆى ، بىراپەوۈ  
ژىنىكى نازە ھاتە كاپەوۈ

چ دەس و چ كەس ، چ زۆر و سامان  
چ باغ چ بىستان ، تەلار ، دىواخان

يا يار و ياوهر ، همموو ، خهوى بوون  
كوٽايه بچى هات ، له دهمس چوون ، نهمان

نهمپو پوژيکه ، سه يري بچى ويته  
پوژيکه په نجهى شاهان شکينه  
پوژى پاداشه ، پوژى توله يه  
نای چ پوژيکه چهنه دادنوينه  
همرکس بيش هاتن خوى يچايه وه  
همر که گه شسته جى پالى دايه وه  
ميواندار به پرتز هات به پيري وه  
جى بو خوش کرد و تيا حسايه وه

له مه زياتر نابج بيمه گو  
برا ، ووشيار به ، زوو بکه وه خو  
با وءك بچى هو شان نه بى پانه جهره  
خودات له گهل بچى ، ده هه لسه ، بره

## « برای باخهوان »

برای باخهوان ، برای باخهوان  
هه ندری نه رکی سپاردهی ئاسمان  
سستی ، ته مه لئی ، کوئی به باخ نه دان  
کئی به مه به ست و ئاواتی گه یان ؟

باخت ژیر پیگهی چهن دان دوزمنه  
داوا و نیازی قوول و بی بیه  
به ری به تامی به تالان نه بات  
دووسه بیهش نه لئی خاک خاک می نه

به پزین و شووری باخت پرووخاون  
گه لا و لق ویۆپ پیکدا شکاون  
خهریکه په گیش له بن دهر بیتی  
بهس ناو و شیوه ت له ده سدا ماون

برا که م ، به لپی دوزمن گرانه  
گه شت و مامه لهی کردووه به هانه  
نه خشه و پیلانی چهن د سه ده یه که  
ده گینا مه بهس بوونه ، گیانه

سه یر که سه راسه ر - وو که له ، ته مه  
گژیی و گوئی نه دان ئای چهن سته مه !

خەتەك ورروژاوه ، سەردەمى كارە  
چەرخی بەلەيه سەدەى بېستەمە  
ها ، زانست ، ھونەر ، بۆچلە پۆلەن  
تەپلى تىكۆشبان بە جۆش لى ئەدەن  
خەوالو ، تەمەل ، شەو بىدار ئەكەن  
ئەھا ، كرىاران چۆن مەلمەت ئەبەن !

ھەر كۆمەتەك ھات بەشى بخۆى كرى  
كردى بە مەشخەل ، بى بال پىى فرى  
قۇناغى زۆرى دوورى پىى پرى  
تۆش ھەر فرمىسكى بەجىمان بىرى

كاكەى باخەوان ، زوقمە ، سەرمایە  
سەرماش نەخۆشى و مەرگى لە دوايە  
لە خەو راپەرە ، خۆت بىچەرۆ  
سستى ئەنجامى دەرد و بەلایە

ھەلسە ، بجوولئى ، خۆت راوەشتە  
دەس بە پاچ و پىل ھونەر بنوینە  
پەژارەى ناوئى ئەوەى لە دەس چوو  
دە تۆو داچىنە ، نەمام پروتە

براى باخەوان ، پاس برۆ ۰۰ ھەستە  
دوژەن بە نەشتەى سەرکەوتەن مەستە  
مىنىش براتم ، دەستم لە دەستە  
بە ھىزى باوەر مەس بە ، مەوەستە

ئەو ھىزمى مىلى ھىزان ئەشكىنى  
چرۆۋا ئەكەت ھەم ئەيوۋەرىنى  
ماۋەت ئەداتى پىشت گۈيت ناخات  
پۇۋزى ھەر ئەبى تۆلە بىيىنى

نۆتىنى باۋەپ ۋوزەي گىمانت بىي  
پاستىساز بە پاست پىشتىۋانت بىي  
گەر تىي بىكۆشيت بە ئاۋات ئەگەي  
دەبا سەردەمى بىي ۋوچانت بىي



## « گەلى ئىمە »

زۆر گەل خەرىكىنى گەشتى ئاسمانە  
ھۈى بۆسەز ئەكات بە ووشىنارائە  
كەنى مە خامۇش ، گەمژە و ھەۋەسباز  
« وور و بى ئاكا و گۈپى گرانە »

نەفامىي ئىمە قوول و ئالتۇرە  
گەنىۈى بۆگەن لامان پىرۆزە  
خۆشمان بە زىر و لىزان ئەزانىن  
« ۋەي » ئالەم جۆرە مىللەت و ھۆزە

زىر لە ئاۋ ئىمەي نەزاندا ۋايە :  
فېئىباز ، كەشخەچىي ، لووت بۆ ھەۋايە  
خۆپەرىست ، خۇناس ، بە ھىچ تىر نەبوۋ  
حەگە خۆي كەسى بە پىردا ئايە

دەسدار بىيۋىژدان ، ستەمە كارى  
ئەۋەش بىي دەس بىي چىل مەنە بادىنى  
چىنى دەۋلەمەند پارەيە يارى  
كاربەدەس مەستى يەيك و قومارى

گەيىچ و لاۋ قىزىشۇر ، بىي پىشە ، بىي كار  
مەر ھان لە باسى سىپۇرتى ، دل ، يار

چىنى تىر بە ئاۋ زانا و خويندەۋار

بە بىر ئەۋروپىي ، بە تىن نادىيار

ئافرىقا نازۇكىي ، بەرەكەتلا و مەستە

ھەر پۇرۇز مۇدىلىي ، گوايا سەربەستە

ھۆش و خەيالى كالا و بۆيەيە

ھەر پۇرۇز دەستىكى لە سنگ و دەستە

ئارەزوۋ ، پارە ، قىل و سىياسەت

سامان و كورسىي ، باخەلى ئافرىقا

بىرى ئابەجىي ، لاسايى عادەت

لەم خاكەماندا بوۋنەتە نەگەت

چەندلايەكى كەش چەشنى ھەلمەتە

كە كۆپى لىي نەگىرى بەلاف « سوقرات »

بىي بار و بەرھەم ، بىي سۆز و وئىزدان

سەر بەۋ دەستەيە . بە دەستەلاتە

بارە پەرىستى قورس تىرىن بارە

ئەۋەي پارەي بىي لامان « كىيارە »

ھەر كەس ھەزارە دوۋىتىك و مازە

بەم دەردە گەنمان زۆرگرفتارە

برام ، مىللەتى ئىمە نەخۆشە

نەخۆشى باۋەپ ، نەخۆشى ھۆشە

ئەم ھەموو دەردە چۆن چارەسەر كەين ؟

سەرانسەر وولات بۆۋا خامۆشە ؟!

میللہ تی ، ہوتا تھوہ پڳای بی  
 نادبی و مہیخانہ کواگا و جڳای بی  
 تھبی پزگاری ی دوور لہ نیگای بی  
 تھم شہوہ زہنگش سہر ویرہ گای (۱) بی

ریگای پزگاری قوربانی تھوی  
 قوربانیش شولہی گیانی تھوی  
 تھمیش پھروہ دہی بی گہردی تھوی  
 تھمیش دلسوزی تیمانی تھوی

## « بی شوئلهی باوهر »

ئای ! من دیمه نان گەش و وهشم دی  
ودی ! چەن گورالهی گەشی کەشم دی  
چنوو و شەو بو ، پریحان ، بو کەردم  
و درواوی سەردی سەراکان وەردم  
نەر کسی خومار دەشت و دەرم دی  
بەنجی بەرزەلەنگ بەرز کەمەرم دی  
قاقبەیی ژەرەژان سەرکۆی کۆساران  
حەیران مە کەرد دڵ تیکرای پاوکاران  
جریووی بلبان شەیدای پەپەیی گۆل  
ئاهووی چەم سیای تیر پەوی گورج سۆل  
زەپەیی زایەلەیی زەنگولەیی ئیلاخ  
و ناسک سەرووی ئارەن پەیی دەماخ  
هەیی ، هەیی ، سەیرانگەیی فۆینک و سەردم دی  
چەن سەبزه زاران میژگ و هەردم دی  
چەند بەزم و نەزمی ئاهەنگ بەسم دی  
خەمزی بە لەرزەیی دیدەیی مەسم دی  
خەندەیی پەنگ خەنەیی ناسک لەبم دی  
چپە و ئیشارە و گالته و گەپم دی  
و لولەلەیی لولەلەیی قەد لولەلەیی شوان  
سەدای تار و عوود ، زریکەیی کەمان

بئی چه ددی خه یال سه رشاری شهراب  
خونچه رهی مطرب بئی باک جه عتاب  
سروهی نه سیمی سه رسوبچی باخان  
شه نکه ری تاتای به رره ده ماخان

خشپهی خه زانی وه رزانی پاییز  
ئاواری مهل وادهی گه لاپیز  
تهپ و نم که ردهی هه وری دل سیاو  
نامیتهی پر شنگ گه ننه وه ره تاو  
ئی دیمه نانه هه ر یوشا پای ویش  
به ر کیشو جه دل پریمه ی ئیش و پریش

هه ریو به ته رزی خاس کاریگه رهن  
هه ریو به به زمی خه مان به رکه رهن  
جه کردی خاسته ساکنی دلهن  
وه دهس وسته ییش خه یلی موشکولهن

جه گرد قازانی چه مچه ئاساییم  
که چی ساکنی به ویمو نه دیم  
ئه جیام سه سه ختی به ختی سیامهن  
خه م و هه م داییم هه مده می پاهن  
تومه ز نه تیجه ی گوم که رده ی پاهن  
شما پرا گوم که رده ی مایه ش هه ر ئاهن  
بئی شوولهی باوه پر ژبوای خه یوانین  
هه ر خه م وه رده یی و هه ر سه ر گه ردانین

## « تەمەن »

تەمەن كاتىكى ديارى كراۋە  
 ھەركەس بەشى خۆى پى سپىراۋە  
 كورت و بەنرخە زوو بە سەر ئەچى  
 چى لى تىپەپى نايەتە دواۋە

تەمەن تيا نىيە : كەمە ، زۆرە ، بەس  
 ھەركەس بەشى خۆى لە كەس ، لە ناكەس  
 ھەرىكە بە جۆرى دەبىاتە « بازار »  
 كەم ژىر و ووشىار ، زۆر گەمژە و بەدمەس

كام شەكە دىنەى لە ژىر چىنگايە  
 كام كەس ھەژارى گۆشەى پىنگايە  
 يەنە سات تەمەنى كەم و زىياد ناكە  
 كە كاتى خۆى ھات يەكسەر كۆتايە

ژىران ؟ دەسداران ، سەرداران كوان ؟  
 تەخت و تاج پەنگىن ، خاۋەنى سامان ؟  
 لە ئادەم تا نوۋح تازيان ھەيت  
 ھەر دىن و دەچىن ، رەك ھاتىن ، نەمان '

تەخت و تاجداران كاميان مايەۋە ؟  
 بۆچ تەختى عومرى گل نەدايەۋە ؟

كام سويا و سامان تهميني هيشتو ؟  
كام قهلاي پولا نه شو كايه وه ؟

پيوانه ي تهمين « كهيف » نه كو ، كه م ،  
كه لك و خزمه ته ، هه و لدانه و بهرهم  
خويندنه وه ي كه ونه ، بير و سهرنجه  
پرشي باوه رپه ، نهك تالي و وهرهم

دهسمايه ي تهمين زيپر و زيو ني به  
كوويه و سمووراحي ، تري گهنيو ني به  
به جي هيناي ئهركي سهرشانه  
تاي خه مليو ني به ، به ي پزيو ني به

زيان نه خويديا پيروز و پاكه  
نور هاتووه ته سهرمان ئيستاكه  
ئهفسووس سه دئهفسووس ، زير و ووشياربه  
تهمين زيرانه ، بهكار ، كو تاكه

جووتياي تووي چاكه ي زهمين به  
له كارچاكييدا ده ي دمس پهنگين به  
ئاشمناي ئوستاي كهون و تهمين به  
پاس بيس و پاس گو ، پاسناس و بين به  
هاكا پاييزي تهمين پهيدا بوو  
هاكا پرووي ئاسمان ههوري كهوته پروو  
ديته وه يادت پاييزي سالان ؟  
چهند قافله هات و چهنده هاكesh چوو ؟

به‌وری ته‌مه‌نمان که‌وتوو ته‌ به‌هار  
ئه‌مسالّ تیشمکه‌که‌ی تیزتره‌ له‌ پار  
زه‌ویش گهرمی خوی هم ده‌ست، که‌وته‌وه  
بی‌هووده‌ چالّ و لاپالی نزار

پیرار، پار، دوینی، یه‌ک به‌سه‌ر چوو  
ناگه‌پیته‌وه، پوویی هه‌ر چۆن بوو  
سه‌به‌ی حیسابه‌ و ئاکامی کاره  
هووی لی تیکناچیت خاوه‌ن ته‌رازوو



## « ھېئىزى دەستىگە »

لە ديار و ناديار لەم كەونە جوانە  
ئەوئەي گياندارە ، ئەوئەي بىي كيانە  
چ بەرجەستەيى ، ياخۆ مەغەويى  
يەك بە يەك بەلگەي پاست و پەوانە

بەلگەن كە ھېزىك پىكى ھىناون  
لە سەر بنچىنەي ياسا داياناون  
كوپرىيتى پىكەوت شەرمەسار ئەكەن  
بىي سەردە تانين خەلق كراون

بوونى سەردە تاو بەلگەي كۆتايى  
لە پىكخستىدا پەنگى ئۆستايى  
نېشانەي بوونى زاتى ديارە  
نەك خۆيى پىكەوت ، نەك بەرەللايى

ئەم كەونە ھەمووى پىك و ئاوايە  
ھەموو چەشنىك و جۆرىكى تىايە  
ھەريەك جىيەك و پىيەكى ھەيە  
ھەمووش شايبەتى بوونى ئۆستايە

وزرد و درشتى سەرانسەرى بوون  
پەيدا بوون ، گۆپىين ، لە ھاتن ، لە چوون

نه نه خشمه ی کیشراو لادانیان نی یه  
له هه ر دوڅا بن ، چ جوو له ، سکوون

چی بووه و هه یه هیزی دهستیکه  
تیکړا نیشانه ی ویستی ههستیکه  
پاکی و بی گهردی شایسته ی نهوون  
عهجه ب دهستیکه ، بهمه بهستیکه !

نه ر خوړه جوانه ی که به گر تیره  
پرووناکیی نه دات به مانک ، نه ستیره  
نه خه یر نابینه به لگه ی نه بوونی  
نه دواهی دهسته ی شه مشه مه کویره

کام ده سدار ، کام شا ، کام زیر ، کام زانا  
له میژووی بوونی عومری زه مانا  
توانی زینده گی بدات به میښی ؟  
یا دهس باته بهر دهستی توانا ؟

ښای چهند داشمهن دسهوسان وهستان !  
بهرامبه ر کهونی گهره ی بی یاسان !  
عهقلی من و تو چوون په ی پی نه بات ؟  
که میکی دیاره و زوری که ی په نهان

ښای چه ندم پرسی و گهرام که خو م چیم !  
له چاو که ونا دیم تکه ی نه تله سیم  
دانشمه ندانی سهر هم نه ستیره

هه موو هه ر من بوون ته نیا من « من » نیم !

ئەو پىرە مەستە نەقارە ژەنە  
داوايان وایە بوون بىخاوەنە  
دەسیان بەتالە ، بەلگەیان پووجە  
سەرلەشیواویى بەزم و گۆبەنە

مەست و وێژدان و عەقل و تىفکرین  
گیان و زیندە گیی ، خووشی و ترشی ژین  
چۆن بەلگەیهکن !! عەجەب دەستیکە  
بى عەرزە داوا بە ئیمەى بەخشین !

## « ناپاکیی خۆمان »

سروشت دایکێکە خاوەن ھەست و سۆز  
لە جگەر گۆشەیی قەد نابێ ئالۆز  
ناپاکیی خۆمان باغچەی ژیاڵی  
کردە وێرانەیی پێ لە تەپ و تۆز

ھەرکەس ئەبێنی سەرداریی ئەوئ  
بە خەڵکی خستنی بەختیاریی ئەوئ  
کەسمان دەربەسی کەسی کە نییە  
شوانی تێمە ھەوساری ئەوئ

خۆبەرسیی ھات ، پەتیی دا کوتا  
پەپ و بالی گەل ھەلۆھەری ، سووتا  
( من ) بە گورھات و ( تێمە ) دەربەپان  
کەوتینە گێجی رووباری پەتا

ھەر کە دیت « من » ھات ، چوو ، سەر کورسی  
بۆ داد و بۆ ھەق قەد ھیچ نەپرسی  
کەمێ بە زەبر و زۆربەش کوێرانە  
ملشۆڤ ئەکەن و ئەچنە ژێر دەسی

کەچی گلەیی لە رۆژگار ئەکەین  
کوێرانە قەدەر تاوانبار ئەکەین

ده لئين : بهختي مه ټاويي نه نوټيځ  
دواي ټاقيكاريش هره ټينكار نه كه ين

تا ميلله ت بڼه ننگ ء وا كاس و مهس بڼي  
بڼي باوه پ بړي و هه روا ژيردهس بڼي  
تامې شيريني باوه پ نه بچي ژيټ  
نه بڼي ژياني ژاريكي خهس بڼي

## « نەبوو وەك فورئان »

رۆر لای دنیا چووم ، بۆ دەرس ، بۆ سەيران  
لە چوار وەرزەدا ، کەرمەسیر ، کۆستان  
بۆ ساکینی دل ، بۆ ئارامیی گیان  
نەگە یشتە سایە ی ئارامگە ی قورئان

گۆل و گۆلآلە ی گۆلشەن و بیستان  
هەلآلە ی باغان ، سەوزە گیای دەشتان  
ئای بە تاسەووە چەندم بۆن کردن !  
نەگە یشتە بۆنی پیتکی قورئان

سە ئالە ی شمشال ، رریکە ی کەمان  
ئاوازی بولبول ، جۆشی نەغمەوان  
هیچکام ئارەزووی پۆچی نەشکان  
هیچکام وەك قورئان مینمکی نەبزووان

لە قوولی گۆمی وێژە و زماندا  
لە تیژی و تینی بیرى پەخشانددا  
مەلە ی زۆرم کرد ، قوولی و تیژیان  
چەن هیچ بوون لە چاو بیرى قورئاندا !!

تەمەنم پۆیی بە بەرھەم چنن  
زۆر بەرم تام کرد پستە ی سەرزەمین  
هیچکام تاسوخی قورئانیا نەبوو  
بۆ لەش و بۆ گیان ، تامخۆش و شیرین

بۆ چارى دەردان زۆر يېرىشك گەپام  
زۆر دەرمانم چەشت ، تامدار و بى تام  
بۆ دىل و دەروون ، بۆ لەش و بۆ گيان  
سەدىيەكى قورئان نەيان بوو ئەنجام

زۆر زانكۆى بەرز و قوتابخانەم دى  
بىرى فەلسەفىي و چەن ئەفسانەم دى  
زانست و ھونەر ، چەن دەستورم دى  
نە گەيشتە نەوھى لەم قورئانەم دى  
ياساى چەندەھا چىن و ھۆزم خويند  
بىردۆزى قوول و پىر لە سۆزم خويند  
بە پاستم زانين ، ھەنە دەرچوون كە :  
ياساى قورئانى زۆر پىرۆزم خويند

زۆر پىنى پازاۋەى دىنام گرتە بەر  
بەرەو بەرزىي كىۆ ، نزمىي دەشت و دەر  
نە گەيشتە مەبەس ، گشت فريودان بوون  
دەنجى چەن سالىش پىۋىي بە ھەدەر

بە تىشكى قورئان كەوتمەۋە سەر پى  
دىل ئارام بىرساف پىنگەى پاس ئەگرم  
بە نادىي ھەنگاۋ ئەنئىم بەرەو جى  
تاكو ئەو كاتەى ئەجەل دەستى دى

ئامى ئەم قورئانە چەن گىنەپەرۋەرە !  
چەن مىشك و دەروون ، دىل ، زاخاۋدەرە !  
ھەر كەس پەرۋەردەى باخى قورئان بى  
چەندى سەر بەرزە ، چەند بەختەۋەرە !

## « قەدەر »

كەسى عومرى ھەموو چاگە و خواناسىي بى  
كار و پىشەى لە سەر بنچىنەى پراسىي بى  
بۆچ بىدرىتى لە كۆتايى تەمەنىدا  
پۆلەى نەگريس ، ئازارى با ، لىي عاسىي بى ؟  
كۆرپەيەكى ساواى جوان ، ئازىز ، نەوھال  
چا و وورشەدار ، پرومەت گەئى و ھەردوو لىو ئال  
بزە تىرىن ، نگىن نوئىن ، تاقەتى مال  
ھىواى ھەول و تاسەى گەرمى چەندەھا سال  
كەس و كارى ، دايك و باوكى ، بەگى و ئال  
ودختە بە دوو بالى ھىوا بىنئىتە بال  
بە بى گوناھ ، بە بى تاوان بۆچى بىرى ؟  
كەلكى چى بە بو خاك و گل ، بو گۆر و چال ؟  
خىزايكى نو ، دە ، كەسى ، ووردى بخۆر  
بى دەردەتان ، بى دارايى ، چ كەم ، چ زۆر  
دالەدە كەيان تەنا بالى بۆچ نەمىنى  
بەچى بىرىن ، بۆچ بىخىزن جەور و ناسۆر ؟  
فېرۆكەيەك ، بىر لە خەلك ، بە ھەواو  
يان كەشتىيەك بە دەم نەمپۆلى دەرياو  
بۆچ بىموتى ، بۆچ نوقوم بى ، بۆچ نەگەن جى  
ئاخر دەيان ، سەدان ، بى تاوانيان تىايە ؟



پیریکی لات و قرخن و زۆر بهك كهوتوو  
دهردگرانی چاره نه کراوی له دهس چوو  
بۆچ چاك بێسو كهچی بمرئ به گهنده تا  
گهنجیکی جوان ، دل پرهیوا ، پولا بازوو ؟!

كۆمه ئیکی خوا به رستی خاوهن باوه پ  
كه بو خوا مهردانه چوونه كۆپی شه پ  
بو بشكئ = بۆچ سه رنه كهوئ ، بۆچ بیتری گه پ  
له مه یدانسا قیت پاوه ستئ وهك شی ری نه پ ؟!

ئهو كۆمه لهی خراپه كار و ناوچا دیزن  
له مال و گیان ، ماف و نامووس ناپاریزن  
جهرده و مل هوپ ، كه خوین مژن ، به دو دزن  
بۆچ شای زیان بۆچ دهوله مهن ، بۆچ به هیزن ؟!

ود لاتیکی پازاوهی جوان ، پرگوزهران  
قه ره بالغ ، بی شه پ و شوپ و ، خووش ، ئاوه دان  
خه لكه كهی گشت خه ریکی كار و فرمان  
بوومه له رزه كتوپر بۆچ بیکا ویران ؟!  
بورگی خنجیلانهی جوان ، تارا به سه ر

به ره و مالی زاوا ریان پی گرت به ر  
چی به تاوانی به كه م شه و ، به ناكامیی  
كه پاری گیان به ری ره نه چی نه كا بیوه ر ؟!

هه زاران دیمه نی سه یو سه یو په ی پی نه براو  
له م دنبا به نهك به نه ندیشه ، به روودا و

له ووشكاني ، له ناو ئاوا ، له ههوا دا  
دلته زینانه نهینین به هه دوو چاو

بۆ هه ره که دهیان نیشانهی سه رسوپمان  
بۆ هه ره که دهیان سوئالی پر گومان  
چونکه ته نیا بۆ ئهم دنیا ، بۆ ئهم زینه  
حیساب ده کهین بۆ ئاگا له (قهدهر) ، (په نهان)

به لای ، نه وهی ووتمان راسته ، هه مووی وایه  
بشتوی نی به « قهدهر » ، زۆر ووریاه  
وورد و درشت ، له هه را بۆ ، پر له پهندن  
چونکه « قهدهر » و یست و ئیرادهی خوایه

نهنگ و قوسوور له ئیمهیه ، ئیمهیه به شهه  
زانست ، هه واس ، دیاریی کراو ، بهی بۆ نه بهر  
سه ره نه نا کهین له رووداوو له په نهانی  
دوور له نهنگه و یستی خوا یانی قهدهر  
هه ره وه کو سه ره چاوی ههیه دل و گیانیش چاویان ئه وێ

به لام چاویك له ئاست راستی دا نه خه وێ  
پیش ده ورو بهر خالقی خۆی باش بینیت  
ئه و چاوه له پرس و گومان جا ئه که وێ

برام ، نه من « مووسا » ، نه تو « بهندهی چاکی »  
توش وه کو من بۆ ، هه واس به سراوی خاکی  
تا بتوانین بۆ هه ره که په ردهی په نهان  
هه لمالین ، بزانی هوی سه را پاکی

## « سەداو پەیکەر »

سەدايەك لە گویم دەنگ ئەداتەو  
دەرگای دوور بینیم لێ ئەکاتەو  
بەزمی خامۆسیم پێ ئەشواتەو  
ئاوای دایم دوور ئەخاتەو

دەنگی دیتە گویم سەداکە ی بەرزە  
ناله و فغانی یەکیین یەك تەرزە  
پەك و پێشە دڵ دیتتە لەرزە  
لەشم بە جاری ئەکاتە تەرزە

سەدای دەنگیکە زۆر بە پەرۆشە  
تیزە ، زوڵالە ، نالە ی بەجۆشە  
وای نیشان ئەدا ئاوێنە ی هۆشم  
ئەم جامە پێژە ، ئەو جامە نۆشە

چۆن سەدايەكە؟! ووزە شکیته  
دەمار سووتیتە ، خوین کولیتە  
ئەگریجە و خالی ناسک وەریتە  
قەیسەر و کیسرا و پۆستم بەزیتە

سەدای بەزمیکە ئاھەنگی گەرمە  
نەعرەتە ی دەنگی پێ کاسە ی سەرمە

رام نه چله کينئ ، مزدوم نه داتئ  
به و کوچه سوورهي حه تمن له به رمه

ده ننگي کوني نازا و به سامه  
هر چي داوا کرد کاري ته مامه  
له به لاماردا له هالاويدا  
نابرسيت به کام يا ناکام گامه !

په يکه ريکي سه ير دټه بهر چاوم  
هوش و سهرنجي ټيځگار ټيک داوم  
نیشانه ي سه ودای پټوه دياره  
ديومه نايناسم ، ئاي بير بلاوم !

له پروو خساريدا که لاوه دياره  
به مليون وينه ي شاراوه دياره  
ده ستي هه لمه تي ساتي ناوه ستي  
نوبه ش دټه سهر ټيمه نه مجاره

چنگي خويناو يي ، جه ساروت به ره  
جه سوور و دلپه ق و وازنه هټه ره  
به هيزه دنيا ژبن به زينه ره  
خاك به سهر ته وه ي لي ي بي خه به ره  
موله ت و پشمو ، له لاي ياساخن  
سامان و ده وله ت ، مايه ي يه ك ټاخن  
هيز و پاسبه وان ، زانست و هونه ر  
پوولي ناهټن ، حه سردت و داخن !

سَلَّ لَه هه لمه تی مه کات نه پره شیر  
 خوی یی ناگیریت سهد تور دوی دلیر  
 برسی و تینووه ، داوای گرانه  
 به خوین و به گیان مه گهر بکریت تیر !  
 مانه و پدیکه ره ، بهو سهدا و دهنگه  
 بر ناله و نهوای سهد جوړ و پرهنگه  
 سهدای مردنه ، سه متووری مهرگه  
 دهنگی نه ده بی یی سنووری مهرگه

## « بازاری ئەرۆ »

مەزادە ، بەزەمە ، سەودایە و گالە  
 سوئینی فرۆشیار ، مەدحی دەلالە  
 ئارەزوو و ھەوەس سەنگ و پیوانەن  
 مەبەس بە تەنیا دەسکەوت و مالە

خوێندنگە یە کە پێ نالە و ھەرا  
 ھەرکەس بە پەنگی خۆی تیا دەر ئەخا  
 ھەر باوی نی یە پەوا و ناپەوا !!  
 سەد تاقیکاریت یە ک سات فێر ئەکا  
 قەسەمی ناھەق بێ ژمارە یە  
 وێژدان قوربانیی پیرە پارە یە  
 سەودای لێ زانی فرۆفیل گەرمە  
 بێ فیل لای چۆل و بە پەزارە یە

برام ، بازاری ئەرۆ و ھایە  
 فرۆشیار پاستیی بە بیردا نایە  
 دەستپێین ، چاوبەس ھەرچی کە بلوێ  
 بێ پەروا ئەیکەن ئەلێن • سەودایە  
 نامەوخوا حاجیی ئێریش ئەدۆشی !  
 بە مەتر ئەکێی • بە یارد ئەفرۆشی  
 وە ک شیریی مەمکی دایکی ئەینۆشی  
 بە مەترێ میژرە ھەمووی ئەبۆشی !

هەر زانو تالان ئەبى لىت بکړن  
تەرک و ناخوونەك هەندىكى بېرن  
دوو جوړه سەنگى جياوازيان هەيه  
بەيه کيان ئەکړن ، بەوى دى ئەدېرن

بەدەمى تەپوفیل و نوکتە و پراز  
کىچى خویانت لى ئەکەنە باز  
گەربیتوو ئەوان لە ئىسوى بکړن  
شەکى دابەستەت لى ئەکەنە قاز

لە فیلبازیدا هەر زۆر بزىوون  
لە جياتى سەدرى چەمپا ئەپوون  
حازر يەك بەدوو ، قەرزیەك بە پىنچە  
جادوگەر دەلى ئەتەوى دىوون

دەستپىين ، پەمەن ، سوبازىي باو  
مەسەلەى سەلەم چاکترین پراو  
تەکسى ، دىواخان ، بەرپەنجى خەلکى  
دەلى ئەو بوو کە ، دەقات هەلساو

چەپکيان دووچل ، ئىرزەم مسقالتک  
وورگ و کەللەزل ، بى سۆز و خوینمىز  
نەمىۆ بازارە ، سەبى بن چالتک !!

ئەم بەنايەنەى ناو ئەم بازارە  
ئەم پرووتانەو ، ئەم فیل و گەپە

بچي دهستي جوڪمي ياساي ٿاسمانه

نه بوون و کڙيي ٿيني باوڀڙه

گيان سه رگهردان و دانه مهڙر و بچي

له هه رلايه کڏا ٿم باوڀڙه بچي

ياساي ٿاسمايي جوڪمي ٿيا نه کات

ٿه بچي ميله ٿي ناشاد ، پڙيسوا بچي



## « سوننه تی ژيان »

هه نگیك به سرومی ناسکی بآئی

گۆلی ده لاوان ، ده یمزی خالی

هه رچه ن گیزاندی لی ی نه بوؤم حالی

زه رده و آله هات بآئی دامالی

له ناز باخکی خوشی چۆل و هۆل

ئاسکیکم بینی گهردن ساف و سمۆل

خۆی نه تلان له سه ر گیای نهرم نۆل

لی ی پاپه پی گورگ به ده بختی کلۆل

اخکی پر بهر سه وز و په رداخ بوو

تیراو ، سیهر کپ ، نموونه ی باخ بوو

که لا و بهر و لق ته رزه دایکونان

نای چۆن باخه وان دوو چاری ئاخ بوو !

له زار یکدا خال خال و په نکین

چنووور بوژانه ، په خشان و چین چین

قابه قابه بوو ، چه ند که ویکم دین

بازی به یا بوو ، ترسان ، هه لفرین

دایکیکی ده نگ خوش هه ست نهرم و نیاز

نه ئامیز بدا کۆرپه ی نه لاوان

که چی چنگی مهرگ له یه ک چرکه دا  
دووچاوی کالی کورپه که ی خه وان

برام : بهزاره و بهستی پی تاوی  
ههنگاوی پره وتی ناوستی تاوی  
چینی نه هیئی ، چینی نه تیری  
سونته تی زینه و ههنگاو نه هاوی

## « لهه ما نشوانه »

له سهر تاشيكي كه وتووي كونه سال  
پار و نیاز زان ، هاو دهمي شه مال

دهست به نه زېږوه كپ دانېشېووم  
مه ليكي په ننگين فېرى بهر و پرووم

خوړ برچي زه ردې خوې نه كړد شانه  
نه يږد به يادگار بو هه ما نشوانه

توو و ميو و هه نار ، گويز و هه نجير  
قهيسي و قوڅ و سېو ، چار و بېي پير

هه لووژه و هه رمي ، توو تر كي ښج چې  
پوونگه ، كووزه له ، سهوزه گياي زوړ پې

په لي قهيتهران ، مهستي پرشي ښاو  
ساقې ناسكي له به لځا گه وزاو

هه ريهك به خووي خوې به نه زميكي جوان  
بو په نجهي خالق مل كه چيې نه توان

هاته سهر چلې جووتې كړد بالي  
له ژي قورگي نه و نه مه بووم حالي

گوښه نشيني ناو دووري و چولي  
په كه م هه نكاوه بهر و كلولي

کبی و نالین و سکالا و زاری

به سینی و بیزاری دهردی به کباری

کزی باوه پ و سستی نه نوین

تای تین و ووژهی گیان نه پستین

شووشه ی شیرینی شادی نه شکستن

دړک و دال له پپی ژینا نه پوین

هرچی پوپی پوی ، له دس درچوو پوی

غم و په زاره تازه نه خوی بوی !

ستم قه به غم جی پی لیر نایی

به کولانه وه زام ساریژ نایی

گهر دهسته نه ژنو سه د سال دانشی

هه ناسه ی سهردی پر زووخ هه لکشی

رابووردوو پوپی و ناگه پته وه

یتوو نه جوولئی سویت نه پته وه

به تیشکی باوه پ ، جهوسه له ی دهر وون

هه ول و تیکوشان ، به ماندوو نه پوون

به روشن بیربی ، به نالیی خوین

« گورپین » و هرکی سهرشان وه دی دین

مهیدانی ژیان به دهره تانه

خۆر به رزه و تیر ده می فرمانه

لايهك چه كپيٽ ، سه د لا نهرمانه  
وهرزيش له باره و کاتي کيلا نه

له نيوه همبول و پره نيچ و جوولانه  
له ناسمان خيړ و نهرمه بارانه

فرې دهن بهرگي پيسي پرشي غهم  
سستي و بې کاري ستم ، ستم

پابوردوو پړوي و په زاردي ناوي  
سهر که داهاتوو و چوڼ تيشک نه هاوي

هه لفرې و پړوي نه گه پرايه وه  
گوچکي دل و گيان زرنگايه وه

تي گه يشتم زيان نهرکه نهک سهيران  
هه رينه ني يه ، به خشي نه و يتدان

## « بىر يار ئەدەم »

مىرگى ئايان بىس غەو غايە  
ھاوار و ھەلپە و ھەرايە  
خەلىكى ھەموو ورووزاۋە  
بەشىۋكاۋە و شەلەزاۋە  
زىندە ۋە رانى سەرزەمىن  
زىرانە تر لەمە دەژىن  
كۆمەل ، كۆمەل پىك كەوتوۋە  
ھەرىكە پىيەكى گرتوۋە  
بىي شوۋرە و كۆز و بىي پەرزىن  
بە پىي ياساى سىروشت ئەژىن  
نەۋەچ « ئادەم » ى پىزگىراۋ  
شېرزەيە و سەرلى شىۋاۋ  
پەۋىشت و تەبە و رى شازن  
بەد و چەتوۋن و قىلبازن  
نەچىرى كارى نەگەتەين  
دوۋچارى دەردى سەغەتەين  
ھەرىچى جۆرى سەرنەج ئەدەم  
ئەم دژ بە ئەۋ ، ئەۋ دژ بە ئەم  
ناكۆك و خوتىنخورى يەكن  
گورفتارى جەۋرى يەكن

گوزمہ رانیان گشت زو و خواہ  
 کار ویشہ داو و پاوہ  
 بہ ناو مروف بہ خو و کیوی  
 باوکی گورگ و کاکی پیوی  
 تہم دنیا خوشہ دلگیرہ  
 بہ دہ سیانہ وہ زویرہ  
 منیش بہ دل ، بہ ہست و گیان  
 بریار تہدم ، تہکم بہ یمان  
 تا میوان ہم لہم ژیانہ  
 نہ کہومہ ہنہی تہوانہ  
 بیرہ لہ ہلہ بزار کہم  
 نہ خوشی گیانم تیمار کہم  
 بہ ہیچ جینئی ہلہ خلہ تہم  
 بہ ووشیارانہ بگرم پریم  
 پریم پئی بہ کی پئی ہاوتا پئی  
 لہ گہل بوونہ وەر ٹاشنا پئی  
 لہ گہل فیترہ دا بگونجی  
 خالقی خوم لیم نہ پرہنجی  
 نامانجی پاس و پئی غش پئی  
 پرہنگی پریوارانی گہش پئی  
 زہوی و ٹاسمان بگریتہ وہ  
 بیانبہستی بہ یہ کہوہ  
 لہش و گیانی لا یہ کسان پئی  
 چرای شہوانی ویزدان پئی

هیز و پاره سهردار نه بن

جهرده و مل هوپ سهرکار نه بن

سامان و سوود و ثاره زوو

نه بنه پیوانه و تهرازوو

ئاغا و نوکەر ، شیخ و مسکین

پهش و سیی ، یا یاسای چین

او یان نه بی و بوونیان نه بی

که سدار ، دهمدار چینیان نه بی

به قیل و ساخته و دهمبازی

دزی تیا نه کرپته قازبی

به رامهر ستم بوهستی

بردی دادوهریی بیهستی

قیاس ته نیا کارچاکیی بی

له خوا ترسان و پاکیی بی

قه پره شه و ههرا و دژواریی

بگورپی به ره و هاوکاریی

نه شارپته وه به دپره سه ن

کپ کاته وه زوپنای گو به ن

ممله تانی دنیا چی هه ن

بکاته نه ندای یهک ته ن



ههست به دژواری یه کتر کهن

ههست به ئازاری یه کتر کهن

گهره و کیشه مان نه مین

ههق ملی ناههق بشکین

له سهوانسهری سه رزه مین

وه کو خیرانیک شاد بژین

تا کومه لگهی خوا به رستی

هه لکا به یداحی سه ربه سستی

## « ئىسلام ياسايە »

برای زانا و تیگەیشنووی ژیر  
زانستیاری بە ھۆش و بیر  
ئەى خاوەن چەك ، چەكى یتووس  
ئەى کەشتى یەوانى ئوقیانووس  
برای بوژ ، کاکى نووسەر  
ئەى مامۇستای پىشەوھونەر  
خوشكى بەپژ ، کارگەى ئىشان  
ئەى سەرباسى سوورەى قورئان  
ئەى براى گەنج ، ئەى خوشكى لاو  
مۆدىل گۆپانى بەزم و باو  
ئەى ئەو کەسەى ناپەيجوورى  
کە لە ياسای ئىسلام دوورى  
وامەزانه ئەم ئاینە  
ھۆش تیکدەر و بیر پوختنە  
وامەزانه سۆفىی و دەرویش  
دەف و تەنبیخ و یالى دروژ  
جامەدانە و چاک و مێزە  
بیر و پەك گەوتووی بى ھونەر  
دروى قوولى بى سەر و بن  
بیری پووجەلى پیرەژن

نوشته و مه‌کر و سیحر و جادوو  
 دیو و شه‌وه و گیانی مردوو  
 زه‌رگ و شیر و حوحوی ده‌رویش  
 هیمه‌تی شیخی که مه‌ندکیش  
 ناه و گه‌دایی و هه‌زاری  
 خه‌و و ته‌مه‌لی و بی‌کاری  
 گه‌ردن که‌چی یان ته‌سیری  
 چو‌نشینی ، گو‌شه‌گیری  
 کارویشی ته‌م ناینه‌ن  
 په‌گ و پشه‌ی ته‌م ناینه‌ن  
 ئیسلام یاسایه ، پریازه  
 بو‌ه‌موو چه‌رخیکی تازه  
 یاسای هه‌وڵ و چالاکی‌یه  
 چه‌مه‌ی تیشکی پوو‌ناکی‌یه  
 له‌گه‌ل عه‌قل و دڵ و سۆزا  
 له‌گه‌ل هۆشی زۆر بیرۆزا  
 له‌گه‌ل هه‌موو بو‌ونه‌وه‌ردا  
 له‌گه‌ل زانست و هونه‌ردا  
 پریازه‌که‌ی دو‌ستکاری‌یه  
 ده‌سمایه‌ی خو‌ئنده‌واری‌یه  
 به‌رنامه‌ی هه‌موو نه‌فلاکه  
 ئامانجی بی‌گه‌رده ، پا‌که  
 مه‌به‌ستی کار و زانینه  
 پیکه‌ری چاکترین ژینه

نرخی مړوف مه به سستی به  
 فلهسه فهای داد په رستی به  
 هېوای دیار و پروون و گه شه  
 پاک کردنه و هی گیان و له شه  
 گیانی هم ټاپینه وایه  
 بی شیخ و خان و ټاغایه  
 نه و به زمانه بی به وری به  
 دزی به ندیی و نوکهری به  
 دووره له چین و چینبازی  
 هه رگیز دز ناکاته قازیی  
 نهودی هم پړو هه یه ، باوه  
 دوژمن نه خشه ی بو کیشاوه  
 کاری ده ست و بی ده سستی به  
 هه وای هه و دس په رستی به  
 برای ټینسان ، خوشکی ټینسان  
 پېوړانی سهدان سهدان  
 ټېسلام هاوارمان لی نه کا  
 به ده نگیکی پر به دنیا  
 ټیوه له یه ک ناخ گراوون  
 به کسان بو ژین به دردراون  
 هه موو پړولسی ټا هم خاکه ن  
 وچه ی ټا نه و نه قسه پاکه ن  
 بوژن ژیر و برایانه  
 مافی ژبان بو هه مووانه

هه‌ی نه‌و خوشکه‌ی که نه‌زانی  
 نه‌و برایی‌ی به‌گومانی  
 نه‌گر هوشت بی‌ئا‌ابه  
 می‌شکت شتی که‌ی تیدا‌به  
 گەر له‌خۆت ، له‌بوونت پازیت  
 گەر پاست نه‌که‌ی پاستی خواریت  
 وهره‌بو دنیا‌ی نه‌م دینه  
 یاسا و ده‌ستووری بینه  
 دڵ و می‌شک و بیر و گیانت  
 عیلم و ته‌جریه‌ی ژیا‌نت  
 یه‌که‌یه‌که‌هه‌موو به‌کار بینه  
 سه‌دیه‌کی ئیسلام بخوینه  
 تا خۆت حه‌قیقه‌ت بزانی  
 نه‌که‌به‌زه‌حمه‌ت به‌ئسانی  
 نا‌ته‌واو بوو جا‌پا‌که‌لی  
 بی‌وتنه‌بوو باوه‌پ‌که‌پی  
 دوور په‌ریزی و پ‌خه‌بازی  
 به‌لگه‌ی نه‌زانین ، لا‌وازی

## « تاقیکاری »

به دنیا نه لښ : که لاو می ویران  
نه ټیم : وانی په ، ټیوه نابینان  
دنیا چاکترین قوتا بخانه په  
ژیان سهرانسهر همووی وانه په  
چ نه م و چ نه و ، تاقیکاری په  
هلام ټیو یستی به زانیاری په  
هر که س به یجووړ بی فیر بوون ټاسانه  
دنیای له بهر چاو نابټه کولانه  
خوشه خت که سیکه ژیر و ووشار بی  
زانا و ټیگه یشتو ، ته جریبه کار بی  
هزار سال بڅین ، بخوینین ، همول به ین  
بی تاقیکاری به پاستی ناگین  
پووداوی ژیان وورمی نه بردووم  
ژیان ته جریبه ی زوری فیر کردووم  
شریتی می شکم ټوماری کردوون  
باس و سهرباسی دیاری کردوون  
فیر بووم : خوی خه لکی چند خوار و خټچه  
دهروونی چه ندی پر به نا و پیچه  
دهر کهوت : نه وانه ی خوره ی ژیانن  
نه و گاره گانی نه خوشی گیانن

نه لای نهوانه ، چاگه ، پیاوه تیی  
یانجی نه گبه تیی ، یانجی ، سهرسهختیی

بۆم ددرکه وت خه لکی خه ریکی پراوه  
به شتی زۆر پيشمه ی به نینی داوه

به شتی که نیچیر ، بچی چار ، گیراوه  
قورگ تاساوه و جوولای پراوه

مرووف پراو کردن لای هه ندی به رزه  
له سهر هه ژاران هه ر به لای ، هه رزه

نهم به زمه تيستا پیرۆزتر کراوه  
په نگی نویی سه ده ی بۆ داپژراوه

ستمه و درۆ ، ته له که پیلان  
کوشتار ، خوین مژین ، سهر لیکنر شیوان

تالانی سامان ، هه تکی ئاوه پروو  
به جی هینانی تاسه و ئاره زوو

کالایان ، ناویان ، سهیره ! گۆپراوه  
به پیتی باوی چه رخ نه خشه کیشراوه

له ژیر زۆر ناوی بریقه دار دا  
نجه ست و باون له گوند و شادا

خه لک به فه خره وه خوی تیکه ل نه کا  
تویشووی کوچی دوور پر گهجه ل نه کا

دنيای پان و پوپ ، تاقبگه ی ژيانم  
به تاقیکاریی چاک تئی گه یانم

تەنجریه هەر چیم بۆ نیسپات بکات  
بیکه مه مه تسخه ل بۆ پئیگه ی ئاوات

عه یاریی ، ساقیی ، لۆمه ی سه رخۆشان  
کۆلم پی نادەن قەد له تیکۆشان



## « نه مهوئ »

مهفتوونی بالای چهشنی عه رعه ر نیم  
 بهستی بی مهیلی و سه ردیی دلبه ر نیم  
 من داوای پراستی و ههق و داد نه کهم  
 تاواتم ههقه و هه ر نه یاد نه کهم  
 شهیدای نه گریجهی من عه تر پیز نیم  
 مهستی پرومستی قهه نیگا خیز نیم  
 نه مهوئ مروف زیندوو بیته وه  
 سوپای نه فامیی تیک بشکیته وه  
 تینوای چاوی پرغه مزه و ناز نیم  
 تیکراوی تیشکی دیدهی بهراز نیم  
 من ددرده داری سهو دای باز ارم  
 سموز خرؤشاوی چینی نه یارم  
 خرمارای قهه و قول و باسک نیم  
 تینووی خهندهی سهه ر لئوی نامک نیم  
 توورپی خویریتی به ناو سهه بهستیم  
 وه پرسی بههانهی ذیلی و ژیردهستیم  
 تیکراوی تیری له نجهی تاوسی نیم  
 کب و سهه قورسی که پیری و کاسی نیم  
 نه مهوئ ئاسموی تازه نهه ر کهوئ  
 تیشکی زیرینی پاکیم بهه ر کهوئ

مه دهووشی گهردن ، سنگی مه پره پر نیم

بی نازی جوانی پوخساری ته پر نیم

دژی دروشمی بریقه دارم

دژی زستانی به ناو به دارم

بی هووش و خهوی پاره و سامان نیم

به تهمای « خان » و « ناغا » و « قوربان » نیم

نهمه وی قبر بین ، ته واو تی بگهین

نه تیوه نیمه و نه نیمه ش تیوه بین

به هووی ژانی میشک عه ودالی ههرد نیم

به تیشی لهشم کز و پینگ زهرد نیم

بی پره نگیی لهنگی قهزای قازیمه

ماتی و لاواری یاسا بازیمه

قهه گورفتاری نه ندیشهی خاو نیم

یه نده و مل کهچی عادت و باو نیم

نالهمه له دهس « من بو توی نه کهم »

ستم نه یه وی لابه ری ستم !

تاسهی مه یخانه و سهما و ، نهی ناکهم

ناره زووی تاج و تهختی « کهی » ناکهم

نهمه وی تاقی « فیرعه ون » تیک بدم

فیرعه ونی گشت لا ، فیرعه ونی گشت دهم

ئاواری وولات ، دؤس ، کهس و کار نیم

پهروشی پاو و گهشتی گولزار نیم

خوليسای برینى تاریکى شهومه  
سکالای مستى و ووپینهى خهومه

هه لاتووى دهستى دوزمنکاریى نیم  
گیز و خهوالووى شهو بیداریى نیم

دهرد ده برینم کردوته کلوم  
نهمه وئى میلههت بدات دهمبارم

مه رسامى موده و مکياجى شار نیم  
له بیرى که یفى ته کسبى و ته لار نیم

نهمه وئى پوژئى خوژئى ده رکه وئى  
زامان ساپژ بئى ، نیشمان بیره وئى  
میشک و گیانم که وتوونه خهبات  
با پرنگا سهخت بئى ، نه گهین به ثاوات

نهمه وئى شاپئى ژیان بزائم  
جی به جئى بکهه مه رکى سارشانم  
چنگ تیزی دوزمن کۆلم بئى نادات  
زیندان و زنجیر و ورهه قهت نابات

داوى ناحهزان نه بئى بشکینم  
نهمامى هیوا به په نیج بروئیم  
نهموش نه زانه ، یان نابینایه  
له خه و پابه پئى و بیته ناو کایه

گهردن که چ نه کهین ، عاده تمان وایه  
نه لئین : لئى گه پئى ، په زای خوايه !

لەم پەندە ھەلەدە ، بەدە ، نە گەتە

» زمان بھیت سەر سەلامەتە

چۆن بێ دەنگ ئەبم لەم دەردو ژانە ؟

دەنگم ھەلە بێم ، ئەمە کە ی زیانە ؟

میللەتی مل کەچ سووک و پرسیواپە

پێچی قانون و کوشتی خواپە

چەکی خەباتم تینی ئیمانە

چرای پێی پەنجەم شۆلە ی گیانە

پێگە ھەر چۆن بێ ناوەستم ، ئەپۆم

بۆ ھەموو کێشێ ی ، ئەک تەنیا بۆ خۆم

ئەمەوێ بێین ، ئەمەوێ بژین

یەک بگرێتەو ھە ئاسمان و زەمین

## «خولیاى من»

خالقى ژيان ئیرادهى وا کرد  
ئەو ساۋە دنیای یتیمان ئاۋا کرد

تېكرپاي گيان لەبەر زیندە گىي تپا کرد  
لە گەل گيانیدا ئاۋاتى پيا کرد

ھەر يەك بە يەکیان ژین ئەباتە سەر  
بەرەو ھیۋای خۆی پۆئ ئەگریتە بەر

مەینەتە مە بەست ئەیخاتە خەتەر  
تاكو ئەجەل دیت ئەیکاتە ۋە دەر

میش نۆرمە ھەواریی ژیانم  
یەك ئاۋات دوۋناخ ئەچىژئ گيانم  
ھەر يەك بە يەكئى يا دوو ، سې چۈارئ  
شانى داۋەتە بەرقورسىي بارئ

بولبولى دەنگ خۆش ، شەیدای جوانی گول  
بۆ خەندەى غونچە ئەنالى بە كول  
ھەنگى ئېسك سووك ھاتۆتە نالە  
بۆ گيانى پاکی شىلەى ھەلەلە

پۆشنایى جوانى شەمعى شەۋانە  
ئەكاتە قۇچى گيانى پەروانە

خولیاى شهونم و سه‌بای پاش تاوه  
میرغوزار په‌نگی مه‌لرسکاوه

شه‌یدا که په‌نگ‌زهره‌د ، یا لیبه‌به‌باره  
به‌زاره‌ی نووری و بچ‌باریی یاره  
پاوجی دلته‌نگ و به‌ست و زویره  
عه‌ودال و ماندووی پاوی نیچیره

وه‌جاخ کوپ‌ر زینی لا‌ترش و تاله  
تینووی ناسکیی خه‌نده‌ی منداله

عه‌لافیش خولیاى گرانیی و شه‌په  
باران نه‌باریین ، بوی خیز و قه‌په

جهرده‌ش پ‌یگریی کرده خولیاى خوی  
تا پ‌یوار سه‌ر و مالی به‌ری بوی

ده‌لال فروشیار ، ختلی قازانجن  
نه خولیاى فیل و هملی په‌واجن

کوپ‌ر هه‌تا ماوه به‌ناخ و داغه  
چونکه له خولیاى دوو چاوی ساغه  
هیچکس بچ داغ و بچ خولیا نی‌یه  
بچ‌تاوات هه‌رگیز لهم دنیا نی‌یه

زه‌حمه‌ته شایه‌که ساتی بچ‌عه‌م بچ  
نه‌ترستی خوشیی ته‌ختی له ده‌س چچی  
خوشیی کر‌نکار له ته‌مه‌ن چوونه  
ماندووه و هیوای روژ تاوا بوونه

جووتياريش چاوى مېپرته ئاسمان  
بۆتەمى ، ھەورى ، تاويكى باران

سۆڧىي ملدرېژ ، تازە گېر و گال  
خولياى سەريەتى كەشكۆل و بەرماڭ

دەروئىش ھىوايەى زەرگك و شمشيرە  
لە پاوۋە ماردانازا و دليرە

ئىنج و بەگ خولياى زەوى و زار و باغ  
كۈستىن ، بېنى ، ئەخاتە دەماغ

ئەى ناي پىرەژن چى بۆتە ووركە ؟  
تەشىي و مەرەز و موو و خورى و كوركە

خوليا و وركەى من خويندەوارانن  
خوشكانى گەنج و ھەرزەكارانن

سروشتى تووتيان كەدۆتە پىشە  
كاريان مكياج و لا جانگك و پىشە

ھەر كام ئەدوتىي بىر وپاي وايە  
بە تەنيا ئەو ، پىي ئەو پەوايە

مىنىش گومپايى چىنى خويندەوار  
لېم بۆتە دەردىك ئەو گارم ، نەو گار

خوليامە ، خولياى دل و مىشك و اگيان  
پىشە كىشى كەم پەشىنويى ژيان

ئەمەۋى مەۋى بىخەمۇ سەر پى  
خىزانى زەمىن ھەمەۋى پىزگار پى

جەنگەل سەۋىتىنى بىرى ئالۇز بىم  
پىنگە چاڭكەرى مىللەت و ھۆز بىم

خۇلىي ئەۋەمە تۆۋى دا چىم  
پاستىي ، يەكسانىي پى بە دى بىم

شەۋرەى جىيى و دورىي بىكىم  
قەلەى پۇلەيى سىمەم بىمىم

بەلام خۇلىي من تىنى پروايە  
مەيدانى ھەۋىم پىنگەى خوايە



## « هه ورامان »

بهههشتی پرووی سه‌رزه‌مینه ، مایه‌ی شادیی و خوشی زینه  
له جیی سهد له‌یل و شیرینه ، هه‌ورامان خوش و په‌نگینه  
ئاوی شیرین ، پرووان و کاری به‌له به‌فری لای نزاری  
شه‌مالی کتو و دیاری ، تیماری زام و برینه  
تاشه به‌ردی سه‌ره پینگه‌ی ، قاز و مراوی ناو جووگه‌ی  
کار و به‌رخ‌ی باغ و کیلگه‌ی ، شادکه‌ری دل‌ی غه‌مگینه  
سه‌دای بللی گولزاری ، خشمه‌ی نه‌رمی گه‌لای داری  
قاسپه‌ی که‌وی کو و نساری ئاوازه‌ی موسیقای زینه  
جریوه‌ی بال‌داری قه‌شه‌نگ ، گیزه‌ی نه‌رم و نیازی مه‌نگ  
له‌ده‌ور و پشته‌ی گومی مه‌نگ ، له‌جیی تار ، نه‌ی و که‌مانه  
بوونی هه‌رمی ، هه‌نار و سیو ، شیر و هه‌رال ، وه‌نه‌وشه‌ی شیو  
هه‌رال‌ه‌به‌رمی شاخ و کتو مایه‌ی به‌هیزی ئیمان‌ه  
سووره‌هه‌رال‌ه‌ی ناو خری ، که‌ما و لوی زور سه‌وز و پری  
گول سۆسه‌ن و لولوپه‌ری یه‌که به‌یه‌که به‌لگه‌ی یه‌زدانه  
قاجک و گه‌به‌له و سه‌یاران ، تالیندۆس ، بینجه‌ی لا بالان  
ده‌م و چاو شو‌راوی باران هه‌زاران دلیان شه‌یدایه  
به‌په‌زای نه‌وپه‌سته‌ی که‌مه‌ر ، بوو کله‌چنوی خوش‌مه‌زدر  
شه‌وبۆ و به‌رزه‌لنگی دل‌به‌ر به‌رامبه‌ر هه‌موو دنیایه  
بوژانه و ییژووکی سه‌رخ‌ی ، گاوگورالی په‌قی‌پری  
تیرگس ، هاوشی‌ی زه‌مه‌قی‌پری له‌جیی « زلیخا » و « له‌یلایه »  
ته‌رزی لاولاو ، چلی پێچان ، گوا‌سپووک پسته‌ی نه‌رمان  
کرۆزرو و کنگری جوان‌به‌و خاکه‌چه‌ند ئاشنایه

که فی فه لبه زه ی زیر پینی ، هازمی تافگهی به فراوینی  
 پر شه ی کانی دل پینی ئاوازمی خوشی نه وایه  
 سه یرانگهی ناو میزگ و باخی ، یقه ی که لئی سه ختی شاخی  
 شنگ و هاله کوکی زاخی نیمه تی باکی خوایه  
 سه وزه گیای دهشت و غوززاری ، په نگیی وهرزی به هاری  
 سیهری کپی ژیر داری دلی نیشان حه یران نه کا  
 بالآووکی وه کو و بووکی ، په بووله ی زور تیسک سووکی  
 ووریایی گهورمی و بجووکی دهردی دهر وون دهرمان نه کا  
 که و سوئسکه کاتی چینه بیر و خه یال په وان نه کا  
 داره که وه و هه نگ چینه ، سه دای ئاهه نگی غه مگینه  
 قاز و قومری ، قولته ی که مهر ، گیزدی بالی هه نگی میشن  
 هوش ده بن بو دهریای بی بن ، کامی کامی به زیان نه کا  
 گهوره یی گوئز ، به رزی چنار ، ته قه و ئاله ی شهنی شه نیار  
 زهردی قه یسی ، ئالی هه نار ، ئا ، موعجیزه ی کرد گاره  
 بوئی گوئیز ، ته پری بادام ، ترئی هه موجوری به نام  
 زهردی به هئ و سافی نه مام کار له خوین و تیسقان نه کا  
 پاییز کاتی گه لاپیزان ، نهمی باران ، خشپه ی خه زان  
 په شیی به ری پاکی پزان خوایه چهن جوان له دووو دیاره  
 به لئی ، بیر و پروام وایه ، تا میوانم له م دنیا به  
 هه موو سه رزه وی په کیکه ، بو هه موو لامان په وایه  
 به لام بو به به ته نیا نه م هاته نیو فدردی شتووم  
 زیدمانه و شاره زای نه م ، سی سائیکه له وی ژیاوم  
 تیدا گه شاهه دهر وونم ، کیوانی بوونه بیستوونم  
 دیمه نی زور و زه به نده ی نه خشن له سه ر دیده ی پوونم

## « پۆله بيساران »

پۆله « بيساران » ، گهر مەردىت نهوئى  
ئازادىي گيان و سەربەرزىت نهوئى  
سوونەتى زيان وا پتويست ئەكت  
ئەبى بىدار بى نەخەوى شەوئى

پۆله ، نەيتە پياوى ئارەزوو  
نەكەيتە زارت پرەش ھەلقەى پرەشوو  
ئاي چەن نازدارى بيشەى زيانى  
ھەر بە سەرپىيى ئاسان دا بە شوو !

پۆله ، ھەول مەدە بو شىكستى كەس  
بە خەندە نەيت بە دلپەستى كەس  
گەردەلوول ھەر پۆز پروولە لايەكە  
كئى ئەلچى بچى گاز ئەتكا مەرەخەس ؟

پۆله گيان ، تۆوى پرەوشت داچىنە  
بو نامووسى كەس چاو ھەلمەھىنە  
ويستت سوزنىك بە ھەر كەسا كەى  
دېركى بە خۆتا دا بچەقەنە

پۆله ، داردەست و ھەلنەگۆش مەبە  
ئامان ، بو تەماع خاكفرۆش مەبە

پەنجىنى دۆستان ، لاۋناي يىگانە  
نە بەم سەرخۇش و نە بەو دلپىش بە

پۆلە ، چاۋچىنۆك سىروك و بى سەنگە  
چاۋشۇر و مل كەج ، جىي تانەو نەنگە  
بە قىلى ئاھەز ، بۆ تەماق ، ھەمەس  
برا بۆ بىراي دەس بە تەنگە

پۆلە ، ئەم تەم و دوۋە سامناكە  
كە پۇشنى خۇرى گرتوۋە لەم خاكە  
تۆز و غوبارى دوو بەرەكىيە  
قىل و پىلانى دەستى ناپاكە

پۆلە ، سويەرى مەيدان برايە  
براينى تەنيا قەلاي بۆلایە  
چاكتىرىن نىمەت يەكتر كرتە  
من ھەلبەس نىيە ، فەرمانى خوايە

ژيان بىي باۋەپ نەفامانەيە  
ھەنگاۋ بىي سەرنج سەرشىتانەيە  
پۆلە ، كورت يىنى چاۋتىرىنىيە  
بۆ چاۋى غەقۇل و گيان تانەيە  
پۆلە ، مەردىتى خۇپايىنىيە  
سەربەستى ماناي ئاغايىنىيە  
دوۋچەكى ئەۋى باۋەپ و زانين  
بە دەۋلە مەندىي و گەدايىنىيە

پڙهه ، دووربين و بيرفراوان به  
ته شناسي ههردوو مادده و گيان به  
دوورمه پهريز و خوږه رست نه يي  
که سيکي نومره ي گه وره ي جيهان به

پڙهه ، ومه يه تم باش له گوئ بگره  
دمست له کار بي ، گيانت پر ووره  
پښي پاستي خودا به ر مده و برږ  
به سه يو و سه رنج هه نگو او هه لگره

## « ئەبىي وابىي »

لە كاتىكا شەھەردە نىڭى نەزائىي پىر لە غەوغا بوو  
شەپ و خىل بازىي و خويىر پىشتىن ، جەردە يىي و تالان پەوا بوو  
كەس و دەست و ھۆز و سىتەم ياسا و باوى ھەموو لا بوو  
ياساى برا يەتتى و عەدالەت بە بىي داخواز يىي پەيدا بوو  
لە كاتىكدا ھەموو عالم مۆلدرا بوو وەكو پىنج پان  
لە ھەر چوار لاوۈ شالۋى ئەھىنا بۆي گوركى زىيان  
لەم لا و لەو لاشەوۈ بىي ترس چەقەلگەلى شەو ئەيقوولان  
ياسا يەك ھاتە سەر زەمىن كۆزى ئەو مۆلگەيەي شىۋان  
لە كاتىكدا دەردى عالم بىي پىزىشك و بىي دەوا بوو  
بىي دەس و بەندە ، نىر و مىي گەردن كەچ و بىي ھىوا بوو  
لە ھەموو لاي سەرزەمىندا ياساى دراستان ياسا بوو  
مانى ژيان و سەربەستىي بە بىي تىكۆشان ھاتە پروو  
شووۋەي دەسكردى تىۋانى بەندە و ئازاد ، ئاغا و نۆكەر  
پەنگ و پەگەز ، چىن و زمان ، پىر و باۋەپى پرووختىنەر  
و ھاگەۋتە لەرزە و پرووخوا چوو بە ناخى بن زەمىندا  
خويىتى تىي زا پەگى شان و بازوۋى سەدان كىسرا و قەيسەر  
نە يەك كۆبوۋنەۋە يىكھات ، نە خۆدەرخستىنى سازا  
نە ھاۋار بۆۋولاتىي بۆۋ پىسپۆر و زانا و شارەزا

نسه « هلال » و ( سهلیب ) ی سزور نه جارئ قممه یکه به سرا  
یاسما یکه هاته سه رزمین ، فتره لئی پازی و بئی پازا

بئی ئیحتیاج به بریار و کوبوونه وهی عهسبهی ئومه  
به بئی ئینزار و سارووخ و قونبولهی « شهرب » ی پرستم  
بئی فیل و مالی ( سهیونی ) و ( سهلیبی ) و غهرب و ئهمریکا  
خودا ئابینی ئیسلامی خهلات کرد به نه وهی ئادهم

له گهرمه ی خهوی مهستیدا قهشه ، پاپا ، پرخی ئههات  
نه خوین پزرا ، نه مان گیرا ، به بئی شوپش به بئی خهبات

نه نوینه رئی چووه جئیف ، مافی مرووف ئیعلان کرا  
خوری زیرینی ئازادیی دنیای پووشن کرد و ههلهات

سهوردی فهرده نسا ، ئوکتوبهر ، نه ده می بوو ، نه ناوی بوو  
ئه تلهسی و سه تنو و ئیه نسا ، کهی خوهره و ئیشاوی بوو ؟

نه واشطنن نه وارسو برو ، نه فیتوتین و تاوی بوو  
نه عیصا بات نه ئیختخاف ، نه دبلوما سیهت باوی بوو

جاری ئازادیی یر و می به جوریکی وهها درا  
بوو یه کسانیی هه موو مافی شانه و دانهی ده سوور کرا

یه کیه تیکی وههای چهسپان دوزمنانی کرده سرا  
خیزانیکی لهش ئاسما یی گه زردهی جیهانیی پرئیکخرا

نه پارتی بازیی کاتی بوو ، نه نه ته وه په رستی بوو  
ته شهرب سارد ، نه دانشگه ، نه ئیسلام هیز و دهستی بوو

شۆڤشېك كەوتە پرووی زەوی جیهان چاوی کرایه وه  
 عالمی واهینایه جۆش خولای بیتە سەربەستیی  
 بەلجی ، پزازیی سەربەستیی ، یاسا ، رێپاز ، ئەبی وای  
 ئەرك وەف و بوون و ژیان بە بی جیاوازیی پەوا بی  
 لە هەر لادا بێج دا کوتی ستم تەمەنی کۆتا بی  
 یاسادانەر ناخ شوناس و بەینسا و تەنیا و دانا بی  
 لە سەرانسەری دنیا دا سەدد و سنووری بۆ نە بی  
 لە سایەیدا دل و دەروون ، ژیری ، گیان ناسووده بی  
 تەختی ستم ، قەلای ناھەق ، دەردی چاوبەس ، فەر و فیشال  
 ویران کرئ ، تیک شکیزی ، بی پەواج و نابووده بی



## « تا ته بعی تووتیی »

وهی گهلی ئیمه چهند دهردهداره !  
چهند سهراگردان و ژیان دژواره !  
چهند بار کهوتهیه و چهند بی دهسباره !  
خویشی نافامی به چی نهوگاره !

ههرچی ئه یسین پروای پی ئه کهین  
ههرکس دیار بیت په نای پی ئه بهین  
له کویدا پلک کهوت باری لی ئه خهین  
چیمان دهرخوارد دهن گورج قووتی ئه دهن

ههرچیمان فیرکه ن منهت به گیانه  
ههر فهرمانی هات به لی و قوربانه  
ئه وهنده بیر و حالمان و ئیرانه  
ژاری کوشنده لامان دهرمانه

شهیدای شهه دیکین ناوه کهی ژاره  
له بهر نه زانین پرۆمان شهوگاره  
فرۆشیار چه توون ، کړپار هه ژاره  
چۆنی بفرۆشیت داشی سواره  
پاک و په وامان لیان بیزانین  
چی پیکخرا بوو پشان پرووخانین

بە جۆرئىكى ۋا لىيان شىۋاين  
وامان ھەست ئە كەرد نىمچە ئىنسانىن

ھەنگاۋ ھەلگرتن گشت كۆپرانەيە  
تووتىتى شۈينى ئەورۇپىيانەيە  
ۋاى لى تى ئەگەين يىشمەكەوتوۋانەيە  
لە كۆن دەرجوون ۋ داپرانەيە !!

ۋاين بۆيە پەنجىش بە يىچ دىتە بەر  
دىاش دوۋكەلە بە مەددى بەصەر  
ھەر ۋەكو بەرغەل ئەماندە نە بەر  
گورگك ۋ چەقەلىش ئا ئادارى كەر

مان ۋ ئىمانمان دەردى سەرىيە  
ھەر دواكەۋتە ھەر نۆكەرىيە  
ھۆش ۋ ھەنگاۋ ۋ ھەئىس ۋ كەۋت ھەموۋى  
دوور لە زانستە ، چاۋ لىگەرىيە

گەل ھىندە شەيداي چاۋ لىگەرىيە  
ھىندە ئەۋگارى كار تەۋەرىيە  
ھىندە پەرۋشى باۋى ئەورۇپان  
كى فرۇشيار بى ئەۋ موشتەرىيە  
سەھىۋىي جىھان كە لەمە گەيى  
گەيشتە ئاۋات ۋ لوۋتكەي ئۆخەيى  
بە ئەۋرۇپاۋە بۆ ئەم دەردەمان  
بە ھەزاران داۋ پىي چارىيان تەنى

ٽا چاوليگهري بي باوي ٽاومان بي  
هه ٽا ٽهوروپا پرووگه بي چاومان بي  
هه ٽا جههه بي خو و ٽامريکا بي  
بوون ، ٽيان ، ٽه بي به زوخواومان بي

ٽا ته بهي توو تي تاني کارمان بي  
ٽا چاوليگهري له دي و شارمان بي  
ٽيرده ستي، کزي، ده دي دواکه وتن  
ٽه بي به شمان بي ، کوڻ و بارمان بي

## « سه گيڻكى گيراو »

شلپه ٿيلا ز تووزهي سه گ و قيزهي منال  
هه ليساندم ، پايه پاندم ، چي بي هه وال ؟!

خور له دم كهل هه لهانوو ، بالنده كان  
به بي نارام وه كو بگرين ، نه يانچريكان

سي ، چل دهنگي نه هاتنه گويم ، تو خوا مه كه  
خالو حاجي توخوا به سه ، ئوف لي مه ده

چوومه دري به پيخاوسي ، شله راويي  
سه گيكم دي ، ته له له قاچ به گيراويي

ٿيلاي حاجي ته پي تووين ، لكلكاريي  
دريز ، دوولپ ، به هيز نه ستور ، خوينايي

به گشت هيزي ، بي به زه يي ، چون لي نه دا !  
قووزه و نووزهي نهو به دبه خته گه يشته حهوا

هه موو له شي تيكهاري بوو ، به لي وا بوو  
ددا ، زمان ، سهر و كهله ، چون شكا بوو !

كلك و له شي به پدنگي سوور پدنگ كرا بوو  
نهك له قورپاو ، نا ، له ناو خويئا گهوزا بوو

گوتم ، توخوا خالو حاجي به سه زمانه  
چواربي به ، نهو سه گه ، سه گ ، ئوف ، حه يوانه

عه قلی نی یه ، بهو شیوه به دهی گدی پراسه ؟  
 با به سی بی ، دهی به ری به ، خوا بناسه  
 ئادهی ییلّی زیانه کهت ، تو گيانی خۆت  
 به ده لّالای که من به دووقات نه یژیرم بۆت  
 به تو و پیهی پرووی تی کردم ، تیلای دانا  
 باغچه کهی خۆم نه خیر نادم به گشت دنیا  
 ئاخو یتیم به پیی شه رعی خوا و پیغه مبه ر  
 موسلمان نین ؟! هه قی خۆمه داویه زه ره ر  
 به هه ردوو ده ست له په ستیدا دام به سه رما  
 کام شه ریه ت ؟ کام پیغه مبه ر ؟ کوره کام خوا  
 جا دوو باره خۆی کرده وه به هاوشانی  
 تا به تیلای ده ری هینا پریمه ی گيانی  
 باوه پر شرپی دوور له خوا ، تیره ی کۆبه ن  
 بۆ شتی بووچ به شیتانه خویتی ئه کهن  
 له نه زانیی و نه ناسینی شه رعی خوا  
 به دکر دارن له ناو خه لکا په ند و پرسوا  
 ئاره زووی دنیا په رستی کویری کردوون  
 پاره و باغ و زه وی و سامان هۆشی بردوون  
 هه وه سباز و ویزدان مردوو ، به د و به دکار  
 له یاسای خوا تی نه گه یشوو ، دوور و نه غبار

ئاخ ! نازانم پېرى ناحەز ، ھەر زە و ئەقام  
ھەر كە دە كەن باسى خوا و دینی ئىسلام

بۆچ ئەوانە بە موسلمان ناو ئەھتەن ؟!  
بەو نیازەى سومەى پاكى دین بىمكىتن ؟!

دینی خوا نە ئەمانن ، نە ئەوانن  
خۆرەى ژینن ، با ھەر دوو لا باش بزاتن

## « هیوای ئینسان »

بیج له زهوی ۴ بیج له ده‌ریا ، پرووه و تاسمان  
وه کو برسی ، وه کو تینوو به پهل کوتان

به‌یتا به‌یتا ، به‌په‌روش و به‌بی و وچان  
به‌ر ئه‌بیته له‌ش و می‌شک و دل و گیان

به‌گوپ و جو‌ش و به‌لیشاو ، بی بن و به‌ی  
ئیجگار به‌تین هه‌زاران سه‌وور ئه‌کاته‌ی

په‌بوونه‌وه و ووشک بوونه‌وه‌ی وه‌ک بو نه‌بی  
نه‌به‌ئهم‌پو ، نه‌سه‌به‌ینی ، نه‌سه‌د سه‌به‌ی

ئاگریکه‌ پر بلیسه ، نه‌زان ئامان  
کله‌ی گری به‌ر ئه‌بیته له‌ش و گیان

دامرکان و کوژانه‌وه‌ی وه‌ک بو نه‌بی  
بی پایانه ، کوژنه‌دده ، هیوای ئینسان

هه‌له‌به‌ ئه‌کا بو ژینیکی بی کوتایی  
بو هیز ، سامان ، مان و نه‌مریی ، ته‌ختی شایی

سه‌وه‌سته‌یی و که‌س ، گه‌شت و فرپین ، بی چۆن و بوچ  
به‌خته‌وه‌ریی ، بی‌هاوشانیی ، بی‌هاوتایی

نازو ناوبانگ ، خانم ، ته‌لار ، بزه‌ی شیرین  
به‌چه و وه‌چه ، تاسووده‌یی ، هات و نگین

تافی گهنجیی ، سەر کردەیی ، ژیری و ساغیی  
 پاو و شکار ، بۆن و مژبین ، عەیش و نوێشین  
 بەلێ ، وایە هەوڵ و هەڵپەیی هیوای ئێنسان  
 ئەیهوێ بیگرێتە باوەش بووکی ژیان  
 بەری نەدات هەر بیگرێت ، هەر بیگوشێ  
 بە شەیدایی ، پڕ بە تاسە ، مەست و حەیران  
 هەرچەن جارجار دەرد و دژە ، یان گەنە تا  
 بچەیی « ووریا بە » ی دەدات بە بیر و گوێدا  
 باغچەی وێران « کە لاوی کۆن ، تەختی کاو  
 بە هەردووچاوە ئەیانینی لە سەر پێدا  
 هەروەک ئەبینی هەمیشە قەدەر پەیی پەیی  
 هەپروون ئەکات سەووراحی ، بەیکی پڕ لە مەیی  
 هاوچەشنانی لەم هەوارگە دێن و ئەچن  
 بە بێ ئەوەی سەرگەونە سەر لووتکەیی ئۆخەیی  
 ئەهەری مەنی پەنج بە بادچوون خۆی ئەنوێنی  
 غونچەیی سەدان تەرزێ تازە ئەوەرێتی  
 کەچی مەلی هەزار بالی هیوای ئێنسان  
 هەر بێ باکە و پەرتیکی خۆی ناجووڵینی  
 هیوا چنگی لە پەگەیی ناخ هەر کە گیرا  
 باکی نییە لە ژێر مەودای شیر تیرا



تاسە ، گەشتەن ، شادمانىيە ، نەك ئۆزىر كەوتىن  
 نەك ناكامىيە ، دىت بە تۆۋلۈى ھەست و بىرا  
 بەرھەلىمىيە لە مەترىمىيە ، لە بىيى بەشىيى  
 خۇباراستن لە ناخۇشىيە ، لە پۇرپەشىيە  
 ماندوو نەبوون ، يا كۆلەدان ، پەلەقازى  
 لە ھىواۋەن دەھاۋىيى پىرىشى گەشى  
 ئەو تەكەنەي بەرھە مەبەست ئىنسان ئەيدات  
 گەر سەر كەۋى پىي بۆ سەدى كە خۇن ئەكات  
 ھەددى نىيە « بەس » نازانى ، ھەر تىر ناپى  
 سوپاي بىرى و پۇرگارىيە ھىوا و ئاۋات  
 شەست ، ھەققا ، سەل بە بىي ۋەستان بەرھە تۇخەي  
 ھىواي ئىنسان پەل ئەھاۋى ئادەي ، سا كەي ؟  
 تاكتوپ بە ناكامىيە ، دەلىت : « بەسە »  
 كەچى ئائەۋ بىگەرە و بەردە بەردەۋامە  
 گەرچى پىر دەرد و مەينەتە و زۆر بە سامە  
 چۈنكە سەرچاۋە كەي بىلىمەي ھىوايە  
 ھەمۋى خۇشە پىر لەزەتە ھەر بەتامە  
 شىرى مەيدان و شىر بەزىن ئەو شىرەيە  
 لە ھەنگاۋنان بەرھە ھىوا بىي ۋەي ۋەيە  
 لەو سىۋورەي بۆي كراۋە قەتلا نەدات

گه یشتن و پئی نه گه یشتنی هه زه به  
 تاسه و هیوای بی سهر و بن و جوړ به جوړ  
 دوور ، بی شومار ، به قه د تالی نه ندیشه زوړ  
 مه حاله بینه دی هه موو لهم دنیا دا  
 چ بو بزبان ، چ بو نه زان ، له به گ و بوړ  
 جا که زیان تا لیرده دا وا کوتا بی  
 گه نجی په نجیش به ته نیا هه ر هم دنیا بی  
 نای که تر شه ، پر لسه جهوره ، گهر به ته نیا  
 هه ر هیوا بی ، بی توله بی ، بی جهزا بی !  
 چهن بی گهرده چهن به داده ، چهن زانایه  
 نه و دانه رمی زینجی به خشی ، چهن ئوسایه  
 بهس چاندنی خسته نه ستوی گرووی مروق  
 لهم دنیا به که چی « خه رمان » له و دنیا به

## « پېم ئەلېن »

پېم ئەلېن : كېم و مات و مەلۇولى ، بۆچى وا ئەكەي ؟  
تەواو گۆپراوى ، شىواو ، شەلەزاو ، لە زېن را ئەكەي  
ژيانى باشە ، مەل و مووچە ، زانست ، لە شى ساغ  
چىت ناتەواو ، ئاتاجىت چى يە ، چى داوا ئەكەي ؟!

پېم ئەلېن : بەخت و نىگىت ھەيە ، دەست و كاسە پر  
گەنجىتى تەمەن ، ژيان و دىنا مەلىكن زوو فېر  
لە دەستى خۆتى دەر مەكە ئەفسووس ، فېرسە تە ، فرسەت  
بمژە و بخۆرۇ ، بدېرە و بېۆشە ، بە جۆش و بە گوپ

ئەلېن : نىشانەي بى ھىزىي ، پىرىي ھەر لە ئىستاو  
پروويان تى كەردوى ، پەنگە ژاكاو شىوئە گۆپراو  
ئەھا سەر و پىش وەك ماش و برىچ بە خۆت ئەزانى ؟  
سى گرىت پىچراند ، وەرە تىكەو ، يەك دوو يەك - ماو

خەلك مىلى شكا ، چى ئەكەن ، ناكەن جاپ بە جەھەننەم  
زېن ھەر خۆى تالە ، ئىشە و نالە و غەم ، ھەر جەورە و ستەم  
تۆچىت پى ئەكرى ، بۆ خۆت تىك ئەدەي ، خەلكى بە تۆچى ؟  
بۆ خۆشەختى خەلك گىيانى شىرىنت بۆچ ئەكەي بەشەم ؟

وہلامی گیانم ٹہلی : وانی یہ ، راستی ٹہمہ یہ  
ٹہو پرنگہ زدردم ، ٹہو بیہیزی یہ ، ٹہو بیہدنگی یہ  
ٹہو شلہزانہ ، ٹہوہی ٹہیین ، ٹہو شیواوی یہ  
سہر ، پیش و سمیل کہ بہ اگہنجیتی زوربہی سپی یہ

ہەر یەك لەوانە ، وەك سروو ، سەما ، وەك بزە ، ئەسرین  
یا وەك نلەئە نەئە ، ئاھەئە كالی سەرد ، بەرگی پەدشپۆشین  
ئێو نەفانە ہەر یەك لەوانە زمانی خالە  
بەلام ہەر یەكە بی گوفت و واتەن ، سەیر و تایبەتین

## « پئی مه لّین مردوو »

پئی مه لّین مردوو گوناوه ، زیندوووه ، بهه نامری  
 پزق و پۆزی لای خوایه و هەرگیز ئینکار نهه تاکری  
 بئ قوربانی و بئ پزانی خوینی به نرخی گهشی وی  
 بئ بهر و بئ خیر و بیره ، بئ پوو ناکی به سه رزه وی  
 هەر دلۆیک لهو خوینه گوئیکی لی پهیدا نه بئ  
 مه لاین مهرد و هه قناسی به دل و گیان شهیدا نه بئ  
 گولی باغ و جوانی شهفهق ، هه راله بره می پال کیوان  
 سووره هه راله ، گوله نار ، شیر و هه رال و بهر خه وان  
 ده زانی بۆج و اقه شهنگ و دلرفین و گران به هان ؟  
 هه ریه که یان دلۆیکه له خوینی پاکی شه هیدان  
 زه بهق و سۆسن و هیرو ، آاوو گورال ، گولی زال  
 هه موو خوینی شه هیدان بۆیه په نگیان و هه ئاله  
 له هه ر لایه کدا پزاییت سهیره نه گه ر گولزار نه بئ !  
 میلله تی بئ قوربان بئ سهیره نه گه ر نه و گار نه بئ !  
 له بهر پیزی شه هیدانه جریوهی نه ستیره ئاسمان  
 شه هیدانی پئی سه ره به ستیی ، قوربانی پهبازی قورئان  
 هه لگری ئالای خواناسیی ، یاسای برایه تی ئینسان  
 شاخ و دۆل و دهشت و سارا ، هه موو لایه ک ، کونج و که نار  
 مرده بئ هه موو به جاری نه بنه سه بنه ، نه بنه گولزار  
 چونکه شه هیدایانی پینگه ی راستی ئازادی و پزگاری  
 بئ ووچان و مک شیر مهیدان ئاماده ن بۆ فیدا کاری  
 پئی مه لّین مردوو گوناوه شه هیدی پینگه ی خوایه  
 بۆ شوپشی راسته قینه که فنی ئالی نه و ئالایه

## « ھەر يەك ئە ئىمە »

ھەر يەك لە ئىمە دارىك بروتىت  
لە جياتى ئەوۋى لىقك بشكىت  
لە دواى چەند سالىك جىھانكى تر  
پر لە دار و بەر بە دەست ئەھىت

ھەر يەك لە ئىمە تۆۋى داچىت  
ھونەرى چاكەنى تىدا بىوتىت  
سولاي برىتتى خۆى پى ناگىرت  
ھىزى ھەرزانىي بە چۆكىا دىت  
لەو دىك و دالەى پىگەى زىن ئەگرت  
ھەر يەك لە ئىمە دىك لا بەرت  
لە دواى چەند سالىك پىيازى كاروان  
ھىچ دىك و دالى تىدا نامىت

ھەر بەك لە ئىمە بەردىك دەرىت  
لە جياتى ئەوۋى خىتىك دابىت  
لە دواى چەند سالىك قەلاى زۆردارىي  
ئەو گارە وورده سووك ئەىرووخىت  
ھەر يەك لە ئىمە دىك خۆى داخات  
يا نىھى پىگە بە ناكەس نادات  
لە دواى چەند سالىك دوزمن و جەردە  
مەر قوپ پىۆت ، خۆل بە سەرىا كات

ئەو ژار فرۆشەى كەلىمان ئەچرپىت  
ھەريەك لە ئىمە ژارى لى ئەكپىت  
لە دواى چەند سالىك بى ھىوا ئەبىت  
لە بى بازارپى سەرى ھەلە كرىت

ئەو گۆماوانەى جى خۆرە و ئەران  
ھەريەك لە ئىمە وەك مشوورخۆران  
سەرو بەردىكىان فرى بەينە ناو  
لە دواى چەند سالىك ئەيانكەين وئران

ئەو جەنگەلانەى پر دەباى كىوين  
شاو كار بە دەسيان چەقەل و پىوين  
ھەريەك لە ئىمە چلىك ھەلكىشىت  
بۆچ گورفتارى ترس و پەشويين ؟

ھەريەك لە ئىمە يەكك فىربكات  
لە پەنج و كۆشش بىتو كۆل نەدات  
لە دواى چەند سالىك لە نەفام ، نەزان  
پاك ئەبىتەو سەرانسەر وولات

مىشمكى بى بىر بى ئەبووچىتەو  
خوين بە جوولەى لەش پاك ئەبىتەو  
كىلگەى بى بزار ئەبىتە جەنگەل  
پى بى ئامۆشۆ كویر ئەبىتەو

گەر پاستیت ئەوئ ئەبئ وە ھايت  
هەنگاو ھەلگرتن بە پەلە نايت  
ھۆ ھەر وەك مەبەس ئەبئ پەوايت  
بۆ پيگاش باوە پ تەنيا چرا يت

ئەو شەو زەنگەي ئەمشەو ئەينين  
ھەر يەك مۆمىكى بۆ داگىرسين  
پۆژيكي پوونى بيگەرد وەدى ديت  
سەد شەوى تارى وای پي ئەفرينين

پي چاکەخوایي دوورو دريژە  
کردارى ئەوئ نەك ووشە و يژە  
ئەگەر پاست ئەكەي پزگارىيخوایي  
هەنگاو ھەلگرە ، عەرەق بپژە



## « لہم شہوہدا بوو »

لہم شہوہدا بوو ، تاریکی جیہان  
کہ چہند سہدہ بوو دیدہی ئه نووقان  
پوئی ، پدویہوہ ، خوړی نوئی ھلہات  
خیر و بیر کہوتہ ناو کیلگہی زیان

لہم شہوہدا بوو ئه ستیرہی ئاسمان  
خویان بہ وورشہ و پرشہوہ ئه نووان  
بہ جوړیکی وا لیوی بارگرتروی  
ئہم سہرزہمینہی یہ کسہر ئه بزوان

لہم شہوہدا بوو تہم و دووی پی بن  
کہ بہ میثمک و گیان دوزمن بوون ، دوزمن  
ملی کہ چ کرد و خوئی پی نہ گیرا  
کہ زانی ھلہات خوړیکی پوشن

لہم شہوہدا بوو پەشتی میژوو  
کہ ئاشنای ھموو پرووی سہرزدوی یوو  
سبیتی ھات و جیگہی گرتہوہ  
گومرایی ، ویلیی ، چہرخی بہ سہرچوڑ

لہم شہوہدا بوو سہدان دنیاوہر  
گورگانی گیانی گروھی بہ شہر  
کہ لہیان کول بوو ، قورگیان گیرا  
بہ بہرزیی نالہی « اللہ اکبر »

لهم شهوہدا بوو به په نجهی قہدہر  
 تہختی سہدہہای وہک ( کيسراو قہيسہر )  
 وہک بوومہلہرزہ ہتانیہ شوکہ  
 نالہ و ئاوازہی : « الله اکبر »

لهم شهوہدا بوو لہ پرووی زویرا  
 ئالای تاغووتی یہ کسہر داگیرا  
 ئالای برایہتیی و پہوایی ژیان  
 لہسہر ز ویدا بلند ہلکرا

لهم شهوہدا بوو گرؤھی حالزار  
 چینی چہوساوہی ژیر دہستی زؤردار  
 نیچیری چنگی دلپہقی خوینخواہ  
 مژدہی ئازادی لہ بؤ ہاتہخواہ

لهم شهوہدا بوو ئال و گوپرکرا  
 دادپہرورہری ہات ، ستم داخرا  
 جاپری یہ کیہتیی و یہ کسانیی مروؤف  
 لہ سہوانسہری جیہاندا دوا

لهم شهوہدا بوو بہندیی توایہوہ  
 یہک بہ یہک ہلقلہی کوؤت کرایہوہ  
 گوئی ژاکاوی گولزاری پاستیی  
 بہ ئاوی پہحمہت ہم گہشایہوہ

لهم شهوہ دا بوو بوونہ وەر یه کسەر  
 له گهل فریشته ی فرمان جیته یر  
 ده نگیان کرده یه ک هموو به جارئ  
 نه یانگوت : « الله ۰۰ الله اکبر »

لهم شهوہ دا بوو له لایه ن خواوه  
 ده روازه ی هەر جهوت ئاسمان کراوه  
 چونکه پیشه وای ئازادی خوازی  
 تیکرایی گیان له بهر هاته دنیاوه

ئەم پارچه هه لبهسته به یادی له دایک بوونی پیغه مبهری  
 ئیسلام محهمهد - صلی الله علیه وسلم - داتراوه :

## « ئاۋەزىيان نەبوو »

كۆمەلگە يەكى جىھانىي دژوار  
پېر گېرە و كېشەي سەختى ناھەموار  
شىرازە پىچراۋ ، پېر فېل و ساختە  
گىرۆدەي پاۋى دەم لوۋسى بەدكار

ھەرگاھ دەستە يەك دەنگى ھەئە پېر  
دەلآل ئاسايى لە خەلكى ئەچرې  
بە فېل و جادوو بە زۆر بە سامان  
كورسى پابەرىي و سەر كارىي ئەكېرې

پروپا ئاندە سەدای زولآلە  
كۆپ و بازارى خستۆتە نالە  
ھەر لا يەتېكيان زار ئەكاتەوہ  
چارەي لای ئەوہ ئەم حالە تالە

گوربە بە مشكان ئەلې يارانم  
ئەي ھاو دل و گيان ، ھەي ھاو كارانم  
گەر بېتوو بمكەن بە «گچكە» ي خۆتان  
ھەر دلسۆزەكەي ھەمان جارانم

میشوولهش به دم سۆزی نزاوه  
پووی کرده خوین و نوزا و قووزاوه  
ههواته ناتدم به دم قهزاوه  
خۆم نه تباریزم کار ترازاه

پاییز له سه رخۆ پووی کرده گه لا  
له سه وزیی و گه شیت ههزار ماشالا  
کام دلسۆز وهك من تو ته پاریزی  
له زه دهه لگه پان ، له دهر د و به لا ؟

دهمی کرده وه گورگی خو « شیرین »  
ههردوو دیدی خۆی پر کرد له ته سرین :  
هه ی کار و بهرخه جگه ر گوشه کهم  
خۆ (ئیمه) و (تیه) لیکتر جیا نین

سوون دای له بالی گیزانی : زم زم  
پیز و دلسۆزی نواند بو گهنم  
دانت پی ته گرم ، قه لهوت ته کهم  
خۆم پسه وان و نیگا بانت بم

مالبراو ته یگوت : هه ر جیم بوو دزرا  
دز ته یگوت : ووس به ، خه مه خۆی ، برا  
سبه ی له (.....) وه ره بو لای خۆم  
ئای چه ن باری وا به خۆم بار کرا !

دهشت و دهري گرت دووه و ههور و تهه  
چاوساغان پريان گوم کرده وه ههم  
له ولاوه کوپري ، گوجان لار و خوار  
ته يقيران : بينو پريان نيشان دهم

هه رکاتي خه لکي له پاستي لای دا  
هه ره به پوژي روون هه ره لهم دنيای دا  
ته بيته بهنده و ژير پي ناحه زي  
که پوي نه فرينيش ته چي به دواي دا

نه مشك و نه خوین ، گه لا و به رخ و کار  
گه نم و مالپراو ، چاوساغي ته و گار  
ئاوه زيان نه بوو بلین خو ئیوه  
سه رچاوه ی به لا و دهر د و بار و زار

## « مەرخۆى بزانى »

ئەو شەۋو پۇژەى بە دۋاى يەكدا دېن  
بە يىى ۋەرزى سالى كرژ ئەبن ، ئەكشىن  
چۇن ۋا ھەمىشە پرىك ۋ بەياسان  
بۇچى نەبىنران جارىك بشىۋىن ؟!

ھەموو بەياتىك خۇر پەيدا ئەبىت  
لە غۈنچە جۋاتىر زارى ۋا ئەبىت  
بۇچ نەبوو ھەرگىز پۇژىك ھەلنەيەت  
ھەر تىۋارە ھات ھەم ئاۋا ئەبىت ؟!

بۇچ مانىك ھەر شەۋىك لە تافىكايە  
جىگى جۋانىى ، قىلەى نىگايە  
خەندەى زىۋىنىى بۇ تەۋاۋ نەبوو  
بۇچى تىكىناچى ۋ كۇتايى نايە ؟!

ئەو ئەستىرانەى ئەلەى ملوانكەن  
بە ئاسمانەۋە ئاھەنگ ساز ئەكەن  
كى پايگرتۋون بى پايە ۋ ھەلگىر  
بۇچى ناكەۋن ، بە يەكدا نادەن ؟!

ئەو تۆۋە پەقەي ئەخرىتە ناو گۆل  
چەكەرە ئەكات ، دېتە دەر بە كۆل  
چۆن ھاتە دەرى ، كىي پىي ئەبەخىنىت  
چرۇ ، ھەلآلە ، گەلآ ، بەر ، بۆن ، گۆل ؟!

بۆچ ھەوا ھەمووى نەبوۋە ئۆكسىجىن  
بۆچ مانگ ئەۋەندە دوور بىي لە زەمىن ؟  
كاربۆن پىژرەكەي بۆچ زىيادى نەكرد ؟  
بۆچ ئەم گۆل ئالە ، بۆچ ئەۋى دى شىن ؟!

ئەو ماددە پەقە بىي گىيانە كزە  
مردووى پىر جوۋلەي بىي چىرە و بزە  
بۆچ ، چۆن ، لە بەر چى ۋەھا ئەگۆپىت  
لەم دۆخ بۆ ئەو دۆخ ، ئەيت بە ۋوزە ؟!  
كاروبارى لەش ، گىيان و ژىرىي  
ژىيان و مردن ، گەنجىتىي و پىرىي  
كىي ھىئانىيە بوون ، چىن يا خۇ بۆ چىن  
ئەي ئەسرەين ، خەندە ، شادىي ، زویرىي ؟!

ھەوا ، ئاۋ ، ئاسمان ، ھىزى پاكىشمان  
پوۋەك ، ئالندە ، ئازەل و ئىنسان  
بونەۋەر ، بەھرە ، ھەست و پىر و ھۆش  
لەچى ھاتە بوون ، كىي پىكى ھىئان ؟!



ئەو سوۋر و گەشتەي كەون لە بەرپەتەي  
 ئەو ياسا پەتەي كە لە سەپەتەي  
 ئەم بوونەورە عەجیبە گەورە  
 كۆ دانەرەتەي ، كۆ پەپەتەي ؟!

بۆچ جارێك پەپەتەي گەنج نەپەتەو  
 بۆچ ئەستەپەك نەپەتەو  
 ئەم زەوپی ناو ئاو ملیارەي سەلە  
 چۆن هەرمایەو و نەپەتەو ؟!

ئەو ياسا جوانە سەپەتەي پەپەتەي  
 پەك و گونجەو و سەوور نەپەتەي  
 وەستەي دەستەكی وەها ئەنەپەتەي  
 حەواس و مەشەك و زەپەتەي بەزەتەي

لە گەردەپەو دەس پەپەتەي ، پەپەتەي  
 هەتەكە مانگ و خۆر و ئەستەپە  
 خۆیان و سەپەك لە ياسا و پەپەتەي  
 ناوازە و جوان و پەك و دەپەتەي

ئەم پەپەتەو بەزە گەورەپە  
 دەرە لە تەوێ و وەزەي پەپەتەي  
 ئەو پەپەتەي ئەو تەوێ و وەزەي  
 پەپەتەي و كۆپەتەي و كۆپەتەي

ئەوانە ھەموو نیشانەن ، بەلگەن  
بۆ دڵ و گیان و زیریی پیشانگەن  
ھەر کامیان ئەگریت بە زمانی حالی  
بۆ بوونی « زاتێک » گەواھیی ئەدەن

زاتێکی گەورە ی شەفەقی زانا  
تەنای بێ وێنە ی دانا و تەوانا  
بێ ھاوێڵ ، نەمر ، خالق ، سەرپەرشت  
بوونی لە نەبوون بە « بە » دانا

مەر خۆی بزانی تێکرای پەنھایی  
بوونی لە بەر چی و بۆچی یێکھانی  
پاکیی و بێ گەردیی بۆ ئەو زاتە یە  
ئەو یاسا جوانە ی کرد بە گیانی

## « سهرم سور مابوو »

سهرده مچ بوو به ئیجگاریی سهرم له سرپری سورما بوو  
 پوچ و بیر وعقل و هوشم به جاریکدا به شوکا بوو  
 چوژن ماوه ، چوژن نهفه وتاوه ؟ سهره ههر له گه شه شدا به !  
 کهچی دوژمن دهسته دهسته بی دهس و کز و پيسوا بوو

له دهره وه و له ناوه وه هیرش و ههلمهت بهرده وام  
 ههزاره ها سوپا و ئوردووی پاشا و داموده زنگای نهفام  
 به بی ووچان تی ئه کوشان په گ و پیشه تی له بن بیتن  
 هه مووی به ناخی خاكا برد ، سهریان نایه وه بی ئه انجام

پوژان وهك هاتن تپه پین به سه دان « ئه بووجه هل » وه  
 به سهر باز و جهنگاوه ری دهم و کهله و سهرزله وه  
 شه پ و شوپی خویان کرد و هیزی بازووی خویان نووان  
 شاپی ئی ژیان ههر مایه وه به گیانی پر له عه ده وه

پاویژ و پی ، چهك و ئامیر هیچكام نه ما ، نه خریته کار  
 له پوژنامه و تهله فزیون ، له پهراوو پادیو و گوڤار  
 ته کنولوژیا و زانست و فهن ، شیوازی زوړ و بی وینه  
 گهنج و سهر کهش له نیر و می ، نوکه ر و داردهس بی شو ماو

كه چى ئەم لە چيا چاكتەر ، دامەزراو ، وەك خۆى ما يەو  
 بە گەردە لوولى سەرومپ موو يەكى نەشۆكايەو  
 گيانى نەمر ، ئاسۆى پۆشن ، خۆر و ئالای گەش و بلند  
 سەرى سەدان (نەبوو جەهل) ى دەيان سەدەى کوتايەو

ئاى ! چەند لە خۆم ئەپرسى : بە پاستىي سەيرە نچۆن ما بى ؟!  
 بە چ ھىزى ، بە چ چەكىك ، بەرامبەر دوژمن وەستا بى ؟!  
 ھەتا يار بى ووتم : كا كە ، نەزان و دوور و بى ئاگاي  
 بە چى خامۆش ئەبى شەوقى كە پارىزگارى خودا بى ؟!

## « ژیان »

گومان ناکم که خولقاوه ، به لام نه میش دروستکوره  
له گهردیله ی ئاو و ههوا و خاک و تیشکا پیکه پتهره  
له سهر یاسا و پریازی کهون بهره بهره نه خاتهوه  
به لگهش فهرموو ، ته ماشا که گشت پرووهک و گیان له بهره

له زاینیدا به پته که چی زه بتی به چه ی نه کات  
ههر جوریکه تا پاده یهک ، چینی دیت و چینی نه پروات  
ته بهیشت یه گیان مل هوپیی کاو نهوانی که له ناو بیات  
گهرچی گیره و کیشهش هه یه و زور جار به هیژ بی هیژ نه خوات

هه موو کاریکه پیتک و جوان له پاستیدا به هونه ره  
به هاری ئارایش دراو ، چ بوو کیکی بوونه وه ره !  
په گی گه لا ، په نگه گولان ، په پی په نگینی بالنده  
می پهس بو نیر شیر بو ساوا سه رنجی به چهن پیکه خه ره !

هه تا بلتی موسیقاره ، ههر بهو جوورهش نه ندازیاره  
جریومه مهل ، خشمه ی گه لا ، قررگی مروف ، عوود و تاره  
په گت و دهمار ، ماسوولکه و بال ، جومگه و جرو له ، نه ندام ، هه واس  
له تیوان تیر و می پرووهک هو ههوا و میروو و بالداره

شادىيى بەخشە ، مېزوو نووسە ، تاش و بەردە تۆمارە كەي  
بىرى قوول و تىزى ئەوئى ئەگەر ويست لىي تىي بگەي  
هوى شادىيە با نەشزانى قەلەمبازى بەرخى ساوا  
يا تۆ كاتىي كە مندالى بە يارىيى خوت بە شا ئەكەي

ژيان بۆ بەچكەكانى خوى ياريزەردە ، چەك بې دەردە  
لە نىنۆك و جزوو و دەنووك ، لە بال و قاچ و لە بەهرە  
بەسۆزە وەك دايك ، وەك باب ، خەمخۆرە بۆ پۆلەكانى  
ئاو بەقلمە ، خۆر بەبزە ، خاكىش بەپىت ، دار بەبەرە

قوتابخانەي ھەرەبەرزى بېي گومانە بوونەوەرە  
ھەست و سۆز و ئىدراك بەخشە ، ھەموودەمى دەرس دادەردە  
خۆراكى چاكى زۆر بە تام لە گەردىلە دروست ئەكات  
بۆيە ئەلېم ناقيگەيە و ئوستا ، پىسپۆر ، كىمياگەرە

ژيان ھىزە ، ھىز ئەبەخشى ، بەلگەي ئەمەش تۆو و بەردە  
ووشك و پەق و گىچكە و سادە ، ئەخرىتە چال گال لە سەرە  
چەكەرەي نەرم و ناسكىي پەقىي زەوى چۆن شەق ئەكات ؟!  
ھەرواش لە دل ، لە مېشك ، لە گيان دىتە دەست و كاريكەرە

ژيان خوى خوشىي يان پەستىي نەزانيوہ و نە ئەيزانىي  
يەك بەزمە و لىي ئەداتەوہ ھەموو سات و دەم و ئانىي  
جياوازيي لە نىوانى من و تۆ و ئەم و ئەو ناكات  
بالى نازى كراوہيە بۆ ھەموو خاوەن گيانىي

ئەوەى واى بۆ ئەچىت سىروشت ژيانى ھىنايىتە بوون  
داواكەى بىچسەر و بىسە دەس بەتالە لە بەلگەى دوون  
ژيان ھۆيە كە خزمەتى مەبەستى خالقى ئەكات  
گەردن كەچى ويستى ئەوە بە پىي ئەمرى « كُن فَيَكُون »

بەلام ژيان ئەى خۆى چىيە ؟ ئەمەيان كەس نەيزاينەو  
بىچ كىشە ، بىچ بارستايى ، تاكو ئىستە چاۋ نەيدىو  
كەچى ملىۆنەھا سألە ھەيشە و ھەرواش ماوۋەتەو  
ھەموو مەخلوقى چەپكى خۆى لە گولزاريدا چنيو

## « برای پزیشکم »

برای پزیشکم ، خۆت چاك ئەزانی

چەندى پیرۆزە ، پزیشكەوانى

ئۆقرە و ئارامى ھەر زۆر پێويستە

بە تايبەت بەشى دەروونى ، گيانى

ئەو شیۆە و پێیەى لەمەوبەر باو بوو

نەخۆش بێ بۆلات ، پۆیى ، بە سەر چوو

ئێستا ئەبێ تۆ بجیت بۆ لای ئەو

نەك بە بێگارىی ، دڵشاد و خۆش پروو

لە بۆلە و نالە و ھاواری نەخۆش

لە كىمى زام و لە ھەلەى پەرۆش

بابێ دڵگیر بى ، سۆز بگريتهوه

دەمارت ھەلسى و كەللەت بێتە جۆش

برای پزیشکم ، پزیشكەوانى

پێش پارێز دانان ، كەلكى دەرمانى

ئای چەند پێويستى بە ووردی ھەبە

لە نەرم و نىانى ، لە مېھرەبانى !

ئەم خەلكە ھەمووى ژیر و لەش ساغ بێ

بێ دەرد و دژە و ووریا و گوساغ بێ

بوون و نەبوونت ئەوسا یەكسانن

كەى باخەوانە ئەوەى بێ باغ بێ ؟



جامی سۆزی خۆت له قومی دەرمان  
له حەب و دەرزیی ، پارێز بو دانان  
کاریگەرتره بو گیانی نەخۆش  
ئەمەیه فەرقي بزان و نەزان

دەردان هەمەجۆر ، زۆر و کوشندە  
نەخۆشیش هەروا زۆر و زەبەندە  
لەم نێوانەشدا ئەبێ بزائیت  
ئاکامی دواپۆژ بە تۆوە بەندە

ئیش ژانی نەبێت ساکەکی ئازارە ؟  
نەخۆش نەناییت دەی کەکی بيماره ؟  
شیت ئاسایی بێ و دەس نەوەشینی  
ئەي نیشانهیان له چیدا دیاره ؟!

ئەو له تاوی دەرد گەر هاوار نەکات  
ئەم له پزیشکەکی چاو پەلامار نەدات  
تۆش خێرا زیزیی و دەس بەیتە توندیی  
ئەنجامی ئەمە ئاخ ! بە چي ئەگات ؟

ژيان سەرانسەر پێک و پێکی بێ  
بێ شوینەواری بەدی و نیکی بێ  
توخا پێم بێتو وا پروات  
ئەتاجیی بۆچی بە پزیشکیی بێ ؟

پزیشکەوانیی بە گۆترە نابێ  
ئەبێ بکەری وورد و دانا بێ  
دڵیکی ئەوێ سۆزی ، باوەپری  
بە ئارامگرتن تەواو جۆشا بێ

تاقیکردنەو خولگەی کاری بێ  
سکالای نەخۆش بە دەسباری بێ  
نەخۆشیی ناسین پیش تچارە کەوێ  
پاداشدەرەوێش تەنیا « باریی » بێ

کاتێ دیم دەردان کۆ بوون لە سەر کۆ  
لە بەر بێ تۆیی من خۆم کردە تۆ  
کە هاوکارێ بێم بە دڵسۆزانە  
ئێتر بۆ ئەمکە ی پێسووا و پەنجەرۆ

تۆ گۆی نەدەپیتی و دەردیش گران بێ  
ئەرکی سەرشانیش ئەمری ئاسمان بێ  
منیش بێم لە دوورۆ سەیر کەم  
پاستە گیان و لەش هەردوو وێران بێ ؟!

هەر کاتێ کە تۆ یەک لا بوویتەو  
بە شوێنی کاری خۆتا چوویتەو  
ناماقوولی بێ دەسرخەمە کارت  
هەتا ئەو ساتەی هەم دەنوویتەو

## « سئل مه كهن »

برای ئینسانم ، خوشکی ئینسانم  
گرپ و بلیسهی ناخی و ئژدانم  
به رامبه ر ئیوه ، مه لایین نه زاو  
به ربوته بیرم ، هوشم ، گیانم

هاتن و ههولتان ، پڤیازی ژیتان  
بزهی سهر لئو و فرمیسک سپینان  
بو به زویی و نرمیی قوئاغ پڤیتان  
سته م و تالیی کۆچ و فڤیتان

که چی نازانم چۆن بتاندوینم ؟  
به کام پرستهی پڤ خهوتان بزڤینم  
چی دهست نیشان که م بو چارهی دهر دتان ؟  
کام پڤیی ژیاتان پڤی بناسینم ؟  
غیره تتان به چی و چۆن بجوشینم ؟  
سۆز و ژیرییتان چۆن بخروشینم ؟  
بلییم رڤیی « فلان » دیاره ئیجگاریی  
گومپ اتان ئه که م ملتان ئه شکینم ؟

فهرموون له گهرمه ی ژانی ژایانا  
له گهرمه ی ناله ی جهوری جیهانا  
سهر له زانکۆکه ی « موحه ممه د » بدهین  
ساتی به سهر به یین له ژیر قورئانا

سهیری کام زانکۆی سهر ئهم دنيایه  
 وهك ئهم به یه کسان شاگردی تیا به ؟  
 پهش و سپیی و سوور ، بۆر ، ههموو پهنگی  
 سهیر نی به ؟ چونکه سروشتی وایه  
 له گشت په گهز و قوم و زمانی  
 له ههموو چینی بهوی بوانی  
 به بی جیاوازیی چۆن ئه گرته خۆی !!  
 له ههموو لایهك ، کات و زمانی !  
 شا و گهدا و پیر و گهنج له تیر و می  
 له ههر لایهکی جیهانهوه بی  
 چهن بهخیارانه کۆ ئه کاتهوه !  
 خوشهختی ئیتر سا چۆن لی نهتکی ؟  
 خویندن به بهرزیی ، باسی فراوان  
 میشکه ، دهروونه ، لهشه ، زیریی و کیان  
 هاتنه ، ژینه ، پهوا ناپهوا  
 چوونه ، حیسابه ، ئه نجامه و ههلسان (۱)  
 ووشکانی و ئاوه ، تیکرای گیانهوه  
 دیار و نادیار ، ژیان و بهشهر  
 پارچه به پارچهی لهشی بوونهوه  
 بوون و ناسینی زاتی پیکهینه  
 کام زانکۆی دنیا تا دنیا ماوه  
 بهرنامهی کاری وا بهر بلاوه ؟

---

(۱) قیامت •

كام زانكو عقل و دل و گيانی

مروفي وەك ئەم وا زاخاواواوه ؟

كام زانكو ديا به پاستي و بي غەش

پشتا و پشت (٢) وەك ئەم دل و دس و پرووگەش

به دلسوزانه به بي جياوازي

ئادەمیزادی گرتۆته باوەش ؟!

خوشکی بەنرخم ، فەرزەندی « خەوا »

تا پەرختی لە شیرین خەوا

کەز و دەس بە سەر ، بەند و دواکەوتووی

پۆزگارت شەو و هەر وای لە شەوا

ئەي برای پیاو ، تالە خوا دوور بی

ئەبي گورگيکی لە خامە سووربی

بکوژیت ، بتکوژن ، گوم کەي ، گومت کەن

زەدەي ئەشکەنجەي و ئیلی و سرور بی

پاستە ، هەر باسێک هەر چەن بەهێز بی

باس و مەبەستی هەر چەن بەهێز بی

هەرگیزاو هەرگیز وەکو « واقع » خۆي

ناتوانی هەست و جووتە و گیان خێز بی

خوشک و براکەم ، گەر حەق پەروەرن

گەر بە « فطرة » ئەك پوخسار بەشەرن

بۆ ئەوێ خۆتان لە پاستي بگەن

بۆ ئەم زانکۆيە سل مەکەن ، وەرن

---

(٢) جیل لە دواي جیل بەرە لە باش بەرە •

## « ئاوا ئەزىيان »

سەيرى مېژوو ھەر چەن ئەكەم شەرمەسار و پىي پىر ئەبىم  
ھەر چەن گەواھىي ئەيىسم پەست و مات و زویر ئەبىم  
بەر ئەبىتە گيان و لەشم ، تەزووی کارىگەرى شەرم  
چ بو ئىسنا ، ئاي كە زىز و دلگىر ئەبىم !

لەمەو يىش من وام ئەزانى ئەم پلان و فېل و داوہ  
يەكەمجارە ، تازە بابەت ، خەلکى تازە دايەتساوہ  
چىنى ئافرەت ژېرچەپۆكىي ، چەوسانەوہى قەد نەدیوہ  
كەچى مېژوو كە دېتە آو ئەوہى ئەمپو بەجى ماوہ

مەرافە و ھەرا و ھۆريا بوو ، خوشکەم ؟ ئايا تۆش ئىنسانى ؟  
يان ئازەلىكى نەگەتەي ، بى سۆز و ھەست و گيانى ؟  
ماقت ھەبى عىبادەت كەي ، ئەكرى بەھەشت تۆي تى بچى ؟  
ھەر وەكو پياو خاوەن دل و دەروون و عەقل و وىزدانى ؟

بە « باندۆرا » ي سەرچاوەى شەپ حىساب و مامە لە ئەكرای  
بە كەلین و كەلەبەرى ھاتووچۆي شەيتان دا ئەنراي  
بە دۆزەخى پىر لە بەلا ، كانىي نەنگ و ھۆي سەرشۆپىي  
شان كزىي پياو ، پىشەي تاوان ، بەناوبانگ بوو و ئەزمىرراي

ييتاكنك بووى سووك و سادە بە دەس بازارگانانەو  
دەسا و دەسيان پى ئەكردىت لەم يانە بۆ ئەو يانەو  
لەم بازار پ بۆ ئەو بازار و لەم وولات بۆ ئەوى دىكە  
بە پى ھەست و خواستى خۆت بە نرخىكى ھەرزانەو

بەندەيەكى ماف زەوت كراو ، كەنيزەكىكى خزمەتكار  
لە بازارا قنچ ، پرووت و قىت مۆليان ئەدان ، ئەھات كړپيار  
سەر بەستانە سەيرى ئەكرد ، كامتان دلى بىگرتايە  
وہ كو وولاغ ئەيدايە بەر ھەم « زنى مآل ، ھەم كەرى بار »

مافى خاوەندىشيت نەبوو ، مافى ئەووت نەبوو قىر بى  
لە ميراتا پەوا نەبوو وەك براكەت تۆش جىگىر بى  
ميراتىك بووى ، يا بەشيك بووى لەو شتانەى بە جى ئەمان  
وہا باو بوو زىر چەپۆك و پى بەش و نرخ و ئەسپىرى

كوپى مەى و پىرى قومار ، لە مەيخانە كە پىك ئەخرا  
براوہ « ئۆھ » ى لە جياتى ھەموو شتى پىشكەش ئەكرا  
دەورى ساقىش ، سووپ و سەما ، ستران بىزى ، ھەو سبازى  
مەزە كردن ، خالىگەيى ، پى تاقەتى پى ئەسپىرا

بزمە لە لىو ، ئەسرىن لە چاو ، قەدەغە بوون ، ياساغ بوون لىت !  
بە كرى ئەدرای پارە و پووليان پى شەرمانە دەس ئەكەوت پىت !  
گيانى زىندوو ، وىزدانى پاك ، ناوچاوى پاك ، گشت بە جار پى  
ئىر ئەتەزن كانى مېزوو ئا بەم جۆرە لىتان ئەدووت

نەيان ئەهەشت ساتى بىزىت بە ئازادىيى ، بىي ئاھى كآل !  
بە ساوايى ، بە بىي تاوان ، بە زىندوويى ئەخرانە چال !  
بە گەورەيش لە گەل پياوا كە ئەو ئەمرد ئەيان نىزان !  
ئەسووتىران ، ئەبوونە گەرد ، دەست و پەنجە ، ئەگريجە و خال !

ئا بەو جۆرە پى لە جەورە سەدان سەدە و چەرخ ئەزيان  
خوشمكە كانم ؟ ئەو شوپشەي مافى سەربەستى بۆ هيتان .  
نەكەن ھەرگىز بەدنامەك بن ، ئالاکەي جوان بەرز كەنەو  
با يەكسايى ، با ئازادىي باش پۆشيت بووكى زيان

ئەو شوپشەي پلە و پاھى تۆ ھىتايە پىزى پياو  
بىي وپنە بوو ، خودايى بوو ، لە گەل « فطرة » دا پىك ، گونجاو  
دە مەردانە لە ساھىدا ھەنگاو بنى و گومرا نەيى  
بە ھاز و ھوز تەفرەت نەدەن ، خۆت نەخەيتە گىجى گىجاو



## « گله ييم ليته »

خوشگى ، زيز مەبە لـ ، باسى پاسى  
بۆيە ئەندوڭىم چۈنكى ئەساسى

دەمىگە بەنج و بى ئاگا و كاسى  
ئاي ! ئاي چەند نەنگە خاس خۆت نەناسى !

خوشگى ، تۆ و پياو لە نەفسى خوتقان

ھەردو پىكەوہ بۆ بەھەشت بران

لە يەك سەرجاوە ھەردو دوتىران

كە ھەلەش پووى دا وەكۇ يەك دۆران

خوشگى ، خراوہند واى پىكخستوہ

بالات دارىكى جوانى ھەتچوہ

بەرھەمى ناياب مرقە ، مرقى !

نەم سەزەمىنەى پى ئاوا بوہ

خوشگى ، بزانى و نەزانى وايـ

ئافرەت بەرزترين كارگەى دنيايە

بەھ، لەو كارگەيە ، بەھ لە بەرھەمى

ئەو بى نمونە ، ئەم بى ھاوتايە !!

خوشكى ، سىڭى تۆكانىي ژيانە  
سۆز و نازى تۆتىنى جوولانە  
يەكەم مامۇستاي خىزان و گەلىت  
بە پاستى ئەرەكت ، دەورت ، گرانە

خوشكى ، يەك بە يەك لە پىغەمبەران  
شاهان ، زانايان ، چاكان ، پابەران  
ئايا ئەزانى پۆلەي ئىوہ بوون ؟!  
بەئزەك و شىيرى ئىوہ مۆش گران ؟!

خوشكى ، ئاخۆ تۆ بەوہ ئەزانى ؟  
ئەو موژدە بەرزە « ئەحمەد » دركانى ؟  
كە « بەھەشت لە ژىر پىي ئىوہى دايكە »  
ئاي خودا چەندى بەرزى خولقانى !

خوشكى ، چەند نەنگە خاس خۆت نەناسى  
بەندەي ھەوہى بى ، پاكەي لە پاسىيى  
پلە شانى تۆ زۆر بەرز و شەكۆن  
يەك سوورەي قورئان ئىوہن سەرباسى

خوشكى ، بىچ لەوہى كارگەي ئىنسانى  
نيوہى كۆمەلگە ، كىلگەي ژيانى  
جىگەي متمانەش ، بەرگى پىاویت  
نيوہى تەواوى قەلاي ئىمانى !

خوشكى ، تەيەوورى لەنگ دىيى بەزان

هزاران قهلاي سهربازي پووخان  
دهيان ميلله تي تهر و تونا كردد  
كه چي بو دايكتك سهرى دا نهوان !

خوشكى ، به « فطرة » پاك و بى گهردى  
نهرم و نيانيت ، شه رميني ، مهردى  
بى نهنگ و له كهى ، ساغ و دتسوژيت  
گورچ و چالاك و به دهست و بردى

خوشكى « ناسيه » ي خيژانى « فيرعوون »  
« ميريهم ، هاجره » يان « ساره » خاتوون  
« يودا ، ثامينه ، فاطمه ، خه نساء »  
تهوانيش وهك تو هه موو نافرته بوون

خوشكى ، يه كهم كهس بى پاك و په روا  
كه خويى پيژرا ، باوه پى هينا  
« سومه ييه » ي ياسر ، ( خه ديجه ) ي زانا  
ههر له ئيوه بوون ، به لام ژير ، دانا

خوشكى ، « زه نيره » ههردوو چاوى خوى  
به نهزيه تان و ليدان له دهس پوى  
دهستم داميتت توش خوت بناسه  
خوشكم ، ها ۰۰ تهرو « زه نيره » ته تو

خوشكم ، يه كهم پول ئاواره پى دين  
بهرو ( جه به شه ) كهوته پى برين  
هه نديكيان وهك تو نافرته بوون ، نافرته  
حه يفه كه ئيوه ش وهك نهوان نه زين

خوشكى « نوسه ييه » ي پلنگى مه بدران  
له شكري چياي « ئوحد » ي بهزان  
يه كى بوو وهك تو ، بهس فهرقى تو و نهو  
بيره ، پيگه يه ، جهاده و ئيمان

خوشكى ، شيرينى ، شيرين تر له قەند  
سەلىقەدارى ، بەرزىت ، بەهرەمەند  
گەر خۆت نەشكىنى شىرى بەسامىت  
سەنگەرەيت ، قەلاىت ، سەخت و پۆلابەند

خوشكى ، ئەگەر تۆ ووريا و ووشبار بى  
بە دلسۆزانە پەرورەدىار بى  
كۆمەلگە باش و ھەق جىگىر ئەبى  
گەر تۆ گومرا بى دنياش تار ئەبى

خوشكى ، خاوەنى ژۆر پلە و پایەى  
گەنجىنەى چاكەى ناو ئەم دنيايەى  
دارىكى بەرزى پر بەر و سایەى  
بۆ باوەرداران چاكترين ئايەى

خوشكى ، دلگىش و پەيگەرى جوانىت  
حورى سەرزمەين ، گەلى جىهانىت  
خەيفە جوانى و نرخ ، بەرزى و بەھای خۆت  
بە فېرۆيان دەى ، رېزىيان نەزانىت

خوشكى ، ديارى دەمى ويەردەى  
لە پىى خەباتدا درېغ نەكەردەى  
مىژوو شايەتى مەردايەتییته  
پىى راستى خوا ئامان بەر نەدەى

خوشكى مەردمگەل ئای هیواى پیتە !  
هەر گە ئەيىنى پىى راستى پیتە  
دەتۆش ژیرانە ھەنگاو ھەلگەرە  
وەك ئیستاكە بى گلەيىم لیتە

## «خوایه»

خوایه بشکیننی دوو دوس ، ده په نجه ی  
باله گو که وی زما نی خامه  
هی نه و نوو سه ره ی ، هی نه و هونه ره ی  
کوم پراهیی ثافره ت نه کاته پشمه ی  
به ته نیا باسی جوانی ، له ش نه کا  
کیژوله ی حه وای پئی سه رکش نه کا

دهك بئی په واج بئی به ره می کاری  
خوایه هه لپیچی ده زگای گو فاری  
نه و ده روون پیسه ی وینه ی ثافره تان  
بو خوینه رانی نه کاته دیاری ی  
له ژیر تاریکی په رده ی هونه را  
لیته ی له که یان نه کات به سه را

خوایه گلاویی مبهستی ددرخه ی  
به رقی سوو تینه ر له عه ده سه ی ده ی  
نه و ده رهینه ره ی گیانیان نه مرینی  
ده زگا و دوکانی دهك سه ره و ژیر که ی  
به ناوی شانۆ و فه نی نوواندن  
بزوینه ی شهرم و حه یای مراندن

زمانی ، قورگی داخریت ، لال بی  
گیرۆدهی ئاخ و هه ناسهی کال بی  
ئهو سترانیژهی بهیتی ئافره ته  
دهك دهمی پیری دورد و سوال بی  
با ههر ئهو گار بی بهو بهزم و جوړه  
نه یهت به بیریا بهیت و بالۆره

جهرگی قرچهی بی ههر باوکی وای بی  
کوړ و کچی لا له یهك جیا بی  
ئهمیان بهند ئهكا و ئهویان بهره لالا  
پهروه ردهی کچی لا ناپه وای بی  
له ژیر تهوژمی نه ریت و باوا  
کوئیرانه ئهیکا به دهم گئجاوا

خوایه نابووت بی ، بی یار و بی کار  
سووک و پرسیوای که ی ، بی شیو و قهرزار  
ئهو بازرگانه ی گیانی گهنیوه  
حه یای ئافره ته « سلعه » ی بو کړ یار  
وا په نجی بدهی به ئاوو بادا  
که پیری کاسپی نه یهت به یادا

جهرگ و هه ناوی بدریت به چلدا  
دهك په نجی بچیت به ناخی گلدا

ئەو مامۇستايەي پېنگەي سەربەرزىي  
 چىنى ئافرەتى نابەت بە دىدا  
 بە فەلسەفەي بووچ يىريان پې ئەكات  
 دارى بەردارى ژيان زې ئەكات  
 نۆتەي پەشۆ بېت ، بەنجهي ھەلۋەرى  
 خوايە تالانكار ئالەتى بەرى  
 ئەو مۇسقىارەي بۆ بەنجىي ئافرەت  
 دىتە تىپەو ۋ ئالەت ھەلۋەگرى  
 بە ئاۋازەي پىس ئەيھىتتە جۈش  
 بەزمى ئەيھىتتە ھۆي شىۋانى ھۆش  
 دە با بەشى بېت كزىي ، سەرشۆپىي  
 پىزى بە نزمى ۋ سوۋكىي بگۆپى  
 پوۋپەشى دىئا ۋ نىو خەلكى بگەي  
 قولايى دۈزەخ بېتە گۆپى  
 ھى ئەو زانايەي ئافرەت پىشىل كا  
 بەرامبەر مافى خۆي گىژ ۋ گىل كا

## « خوای گه وره تو خودامی »

لهو کاته دا بوو کی شوخی جوانی ژيان ئه م لاوینئ  
لهو کاته دا ئاسمانی بهخت بارانی هات ئه بارینئ  
لهو ساته دا کورپه ی نازدار به دهس مه رگو ئه زیرینئ  
لهو ساته شدا پۆله مردوو هاوار ئه کا و ئه قیرینئ  
خوای گه وره و پهروه دگار ! من ته نیا هه ر توّم له یادی  
له سایه ی به زه بی تو دا هه ست ئه که م به بوون ، ئازادی

لهو کاته دا لیو پاراوه ، زه رده خه نه ی لی ئه بارئ  
لهو کاته دا دهروون و دل له خو شیدا ئه به شاری  
لهو ساته دا پیکه مهینه ت به سه رما ئه دات چه ند جارئ  
لهو ساته شدا ئومی گومی بی هیوا ییم بی که ناری  
هه ست و هو شم قه ت تیک ناچئ ، په نا نا به م به نه فامی  
خوای گه وره ی پهروه دگار ، من ته نیا هه ر تو خودامی

لهو کاته دا سامان ، پۆزیم ، ته پیا ن به رز بی وه ک گرد و کهش  
لهو کاته دا که له شماغی بومی ئه کاته وه باوه ش  
لهو ساته دا خۆم ئه بینم نه خو ش و گه دا و پرووت و په ش  
لهو ساته شا که وا ناhez به زه بوونیم ئه بی دلۆمش  
هه ر به نده تم هه تا ئه ژیم چ به شادی ، چ زیوری  
خوای گه وره ی پهروه دگار ، من هه ر ته نیا توّم له بیری



لهو کاته‌دا که کليلی کامه‌رانیم له گیرفانه  
 لهو کاته‌دا کورسی حوکم ئاواتی هه‌موو شاهانه  
 لهو ساته‌دا به بی‌تاوان ژین لیم ئه‌که‌وئ به‌هانه  
 لهو ساته‌شا دایک و باوک و کوپ و کچ لیم هه‌راسانه  
 باوه‌پم قه‌ت به‌قه‌د یه‌ک موو تیک ناچئ و هه‌ر دامه‌زراوه  
 که‌سیکه به‌خوا نازانم ، خوای « بوون » له‌تو به‌ولاوه  
 لهو کاته‌دا شیلهی شیرین هه‌روه‌کو هه‌نگ ئه‌مژم بی‌غهم  
 لهو کاته‌دا غونچه‌ی ئومید زاری بۆم دیته‌ ئۆ دهم دهم  
 لهو ساته‌دا نه‌هه‌نگی مه‌رگ بۆمی ئه‌کاته‌وه‌ سه‌د دهم  
 لهو ساته‌شا جه‌رده‌ی گیان بۆ دلته‌نگیم فوو کا له‌شهم  
 په‌نا به‌ر هیچ هیژئ نابهم ، به‌ته‌نیا هه‌ر توو په‌نامی  
 خودای گه‌وره‌ی په‌روه‌ردگار! من ته‌نیا هه‌ر توو خودامی  
 لهو کاته‌دا هه‌له‌ی له‌زه‌ت ژیکانی دل دیتته‌ ددنگ  
 سیله‌کانی له‌شم هه‌موو له‌خوشیدا دینه‌ناهه‌نگ  
 لهو ساته‌دا که‌زینده‌وان سزای زمانم ئه‌کات له‌نگ  
 لهو ساته‌شا پیری ده‌به‌نگ دنیا‌م ئه‌که‌ن به‌شه‌وه‌زه‌نگ  
 توو هه‌ر تووی و منیش منم ، ناسراوه‌که‌م ، بی‌سه‌رسامیی  
 به‌لئ خودای په‌روه‌ردگار ، من ته‌نیا هه‌ر توو خودامی  
 لهو کاته‌دا که‌مه‌حه‌کی ژیری و هوشم له‌ده‌سدايه  
 له‌کاتیکا ئه‌زمۆنگه‌مه‌ژیانی نیو ئه‌م دنیا‌یه  
 لهو ساته‌دا له‌به‌ر مه‌ستی ناوی خۆم به‌بیرنايه  
 لهو ساته‌شا په‌ستم ، بی‌هه‌ست ، دیدم ئیتر نابینا‌یه  
 به‌دل ، به‌زمان ، به‌کول ، به‌گیان نه‌کو کویرانه‌، به‌ژیری  
 خودا هه‌ز ئه‌تو خودامی ، به‌ته‌نیاش هه‌ر توو له‌بیری

لەو کاتەدا دار و درەخت چرو ئەکا و ئەژێتەوه  
 لەو کاتەدا سفەری ژیان بو میوانان ئەکرێتەوه  
 لەو کاتەدا کە زەرد ئەبێ و خەزانە و ، بەر ئەیتەوه  
 لەو سائەشا میوانیستی بە سەر ئەچێ و ئەبێتەوه  
 پێ بە سەرنج ، بە ووردبینی ، ئەمە دەلێن هەست و گیانم :  
 خودایە هەر تۆ خودامی و هەر تۆش بە خودا ئەزانم

لەو کاتەدا پرچی تاتای ئاوات ئەبەستم بە دەستە  
 لەو کاتەدا کە نالە ی نە ی دل ئە کاتە خەو بە بەستە  
 لەو سائەدا لیوی تەمەن زەرد و شینە ، شینی خەستە  
 لەو سائەشامەلی هیوا بال شکاوو بەند و بەستە  
 من هەر بەندەم تۆش خودامی ، سبەت پێچی یێچەوانە  
 خودا ، داپشتم کزە ، چۆن کز نە بن ئەم دێرانە ؟!

لەو کاتەدا پاستیی باوەر ئەم دنیا یە ئە گریتەوه  
 لەو کاتەدا لە بەر نەرمیی کە هەست و سۆز ئەتوێتەوه  
 لەو سائەدا خەلک لە دەستی ستەمکاریی ئەتلیتەوه  
 لەو سائەشا دلی نەرم وەک بەردی هەم لێ دیتەوه  
 بوون بە هەر جووری بگۆرێ ، گۆران هەرچی بێ ئەنجامی  
 خودای گەورە و پەروەردگار من تەنیا هەرتۆ خودامی

## « باوه پری نهوئ »

برام ، بهختیاری هیمنی نهوئ  
نه میش بی باوه پ قهت دس ناکه وئ  
نهر بو ژیتکی پاک پهل نه هاوی  
هر گیز نایچیزی بی دامه زراوی

یه کیه تیت نهوئ برایه تی که  
تهر کی ییچه پئی دزایه تی که  
بی دامه زراویش بهوانه ناگهی  
بار له هه واری ئوخهیدا ناخهی

برام ، سه رکه وتن به سه ر دوژمنا  
به بی پالنه وان هه ر گیز نابی ، نا  
تهی بی قوربانیهی پالنه وانی چی ؟  
نه میش بی باوه پ قهت نایه ته دی

خوشگوزه راینی ؛ دووره بی به رههم  
بی په ووشت به رههم هم یسه و هم کهم  
په ووشت بی باوه پ ناکاریگه ره  
پمیکی تیزی هه ناو کونکه ره

گهلت خوش نهوئ فهرموو دلسۆز به  
هه لگری بیری بهرز و پیروز به

بیر و دلسۆزی بی تیشکی باوه پ  
 تهنه دوو ووشه ن پووجه ل و بی فه پ  
 گهر گو پینکاری بی گهر دت نه وی  
 یاخو دهروونی بی دهر دت نه وی  
 بی نه خشه کی شان خه یالی خاوه  
 نه خشه ی بی باوه پ ههر ناته واوه  
 گهر هه ز به حو کمی داد گهر بی نه که ی  
 نه بی له یاسا و پرباز لا نه ده ی  
 یاساش بی ویزدان خه وو خه یاله  
 ویزدان بی باوه پ قوتووی به تاله  
 باوه پی راستیش باوه پ به خوایه  
 نه و خوایه ی یمه ی هتایه کایه  
 تا له م باوه په بی ناگا و دوور بین  
 هه میسه نه مرین پیش نه وه ی بمرین

## « هه لفری •• نه مدی »

ته ماشام ئه کرد کاتێ هه لفری

به نێ ملوانکهی ژیا نێ پری

نابیناس نه بووم که چی نه مینێ

پیش هه لفرینێ و پاش هه لفرینێ

له بهر ده ماما بوو فری ، هه لفری

نامه ی پری هیوا ی ژیا نێ دپری

گهر بلیم نه بوو درۆ و سته مه

بوچ تا ئه و بوو ، بوو ؟ ئه ی من بوچ هه مه ؟

هه یبوو ، بۆیه بوو ، که فری نه ما

کاتێ هه لفری خستی به ده ما

زۆر کهس له وێ بووین کاتێ هه لفری

ته نه ما یه وه قابلو غی سپی

سه رنجیشمان دا هه موو به ووردیی

له گه ل ئه وه شدا که سمان نه ماندی

هه موو هه مانه که چی نایینین

زۆر ئاشکرایشه که نابینا نین

هه ر له پالیا بووم کاتێ هه لفری

دای له شه قه ی بال پۆیی و تیه پری

به‌لام نهمدی ، نهء ، هه‌ر چهند سه‌یرم کرد  
هه‌ر چهند هه‌ولم دا هیچ به‌یم پی نه‌برد

نهمزانی هه‌یه نهمزانی چۆن بوو  
که‌چی له‌ویش بووم که هه‌لفری و چوو

که هه‌لفری و پۆی ، که‌وتینه پۆ پۆی  
پۆشته‌وه بو لای خالقه‌که‌ی خۆی

## « ناز که »

« فضیله » • کۆرپەم ، نەى کىژۆتە کەم

تازە پاڤرتەى نەرم و نۆلە کەم

نەى گيان خاوين ، فیتەت نەشیواو

لە ئەندىشە و ئىش دەروون چۆلە کەم

ئادەى خەت بى ، بۆ خۆت شادىي کە

دېق بە ناحەزى پېي ئازادىي کە

نەى دوور لە تاوان ، ھەى پرووخۆشە کەم

پەروەردەى باوەش ، ھەى نازنۆشە کەم

نەى دلپاکە کەى ساتى قين نە دىبوو

دەنگە ناسکە کەت بى بۆ گۆشە کەم

پێکەنە و ھەر چۆن ھەيە بېرە گۆ

با منىش ساتى دلخۆش بى وەت تۆ

دەمە کەى کورتە ، کۆرپەم ، مندالى

تيايا بىال بگرە زۆر بە خۆشحالى

پۆلە ، دايکى ناز دەمى وازە بۆت

بمژە سەرگۆناى بېگەردى ئالى

بە ئارەزووى خۆت بجوولې ، ناز کە

بە زەردەخەنە دايم لىو واز کە

دوو ، سى ، سالى تر ئو كەيف و نازە  
 ئو پەرىي بەختە كە خەندە سازە  
 بە جىت ئەھىلى ، بى دوعا خوازىي  
 ھەتا تۆش ماوى نايەتۆ تازە  
 دەى پۆلە ئىستا شادىي بىوئىنە  
 منى غەمگىنىش ساتى بدوئىنە  
 « فضىلە » ژيان ئەسلەن گولزارە  
 پاراۋەى نەخشەى پەروەردگارە  
 ھۆى پىسى و بەدىي كۆمەلگەى كوفرە  
 كە بۆتە بىشە بۆ گورگەھارە  
 پۆلە ، ئىستا تۆ پەپوولەى ژىنى  
 بفرە ، بى بۆ لام ، دەك غەم نەبىنى



## « باوەژندارم »

هه‌موو پومه‌تگه‌ش ، گوشتن ، نهرم و نۆڤ  
بازو و قایم و زیت و گورج و گۆڤ

به لیویانه‌وه شادیی خۆی نه‌نوان  
خۆشبه‌ختیی ژینیان قاقا نه‌یدرکان

گشت پۆشته و په‌رداخ ، ئارایش دراو  
قز دانار دانار ، پاك ، شانە‌کراو

به یاری کردن پیکدا نه‌ورووژان  
سه‌ربه‌ستیی سۆز و گیانی نه‌جۆشان

له‌ نه‌رمیی ده‌نگ و له‌ ناسکیی گه‌روو  
کۆلان پر به‌ خۆی کامه‌رانیی بوو

چهند خۆشه‌ ژینی تافی مندالیی !  
گه‌ر نه‌خری مه‌لی هیوای سه‌د بالی

نه‌ویش له‌ولاه چۆکی دادا بوو  
له‌ گۆمی غه‌می خۆیا خنکا بوو

به‌ست و کپ و مات ، په‌شیوو ، غه‌مگین  
لاواز و په‌نگ‌زه‌رد ، بی‌جووله‌ و بی‌تین

له زەردیی چاویا ئازار دیار بوو  
 گرژیی پروومەتی هەمووی ئازار بوو  
 گۆنا و لێو زەردەل ، پەنگ و پروو ژاکاو  
 برۆ و برژانگ کورت ، دەست و پێ قلشاو  
 پێلوی بە زەحمەت بەرز ئەکردهوه  
 لێوی تۆ بەستەیی نەئەبردهوه  
 نینۆکی شینی چلکی تێ نا بوو  
 ئەم دیو و ئەو دیو دەستی پرووشا بوو  
 مل و گەردن سیس ، پرووتەل و چلکن  
 سەر و قز شیواو ، پشکن و کولکن  
 جل و بەرگی تەنگ ، کورت ، پینەکراو  
 یەخەیی بێ قۆچە ، سەر قۆلی دپراو  
 ییم گوت : پۆلە کەم ، هەلسە ، یاریی کە  
 خوشیی ژیانە ، تۆش بەشداریی کە  
 تۆ بێی باوکت یان دایکت هەرگیز  
 ئەگەر یاریی کەیی زویر بن یان زیز ؟  
 بە گریانەوه پرووی کرد بەو لاوه  
 « باوه ژندارم دایکم نەماوه »  
 چەندم حەز ئەکرد لەسەر لێوانی  
 بزە بوومایه نەک بە میوانیی

هیا بوومایه به سه د نازه وه  
له ناو سینهیدا دم به پازه وه  
هه تا په هیلای سه ختی زستانی  
پیم بگوپایه به کامه رانی  
خۆزگه سه ره سستی ، نازادی ته بووم  
به نیوجاویه وه هه را نه ته چووم

## « گوئی فیتره »

ته گهر نه تینم سه یر نیه خوايه

که م و کورتیه که ی هی نابینایه

که پرووی ئاوینه ژه ننگ دایر زینتی

خۆر به و پوشیه هیشتا نایینتی

ئاوینه ی گیانی منیش فهوراره

ژه نگی تاوانی له پروو ئالاوله

پهور ، تهراروو ، که ناته و او بن

گچکه و ژه نگاویی و لار و شکا و بن

همیشه مایه ی ته شکه نجه و تیشن

نه پاست ته پیون ، نه پاست ته کیشن

به نجه ره کانی ژیریش تیا چوون

ژه نگی ئاره زوو توند دایخستوون

گیانش نه تینی وا نه بی نه بی

هوی کوژی گیانه نه میش با پر په بی

که بیژننگ ئاوی تیدا ناوه ستی

یان ئاو به ئاگر ههر گیز نایه ستی

وای ناگه یه نی گوا یا ئاو نیه

به لکو نه شیاوه و بار گونجاو نیه

به لام گوئی فیتره له کپی ناخا

ده نگی به نه رمی دیت به ده ماخا

هينن ، هه مېشه پاي ته چله کيښي  
ته مهي پي ته لږي و تڼي ته گه يه نڼي :

ناش بي تاشه وان له گهر ته که وي  
تاشه وان نه بي ته ي تاش چوڼ ته بي ؟  
نابي دروستکراو به بي دروستکه ر  
چوڼ ته ي ت پرووداو گهر نه بي پرووده ر ؟  
ته ي چوڼ بزووتن بي بزوينه ر ؟  
ياسا نيشانه ي ياسادانه ر

له د نه يوون ، سينه ر قهت په يدا نابي  
گهر بوي پرسي ت وه لام د نا ، ناي ت  
بووني من به لگهي بووني تو ي تيا به  
ته ي من چوڼ ته بووم تو نه بوويتا به ؟

خوايه ، که باسي بووني تو ته کم  
زاخاوي گياني خو مي پي ته دهم  
به بليونه ها کورته باسي وا  
خودا يه يي تو کم و زياد نا کا

خوايه ، ناوي تو تا که کليله  
خوايه ناوي تو ته نيا ده ليله  
قو فلي گيانه کم سوک ته کاته وه

پښگهي دوور دريژ نزيک ته خاته وه  
خوايه ، ناوي تو ته نيا چرايه  
پوشن کاته وه تا هم دنيا به

خوايه ناوي تو ساتي نه هينم  
يم وايه هه ردوو زين ته دو پرتم

## « تاوانی مروڤ »

براکه م ، ستم له پټوی مه کهن !  
سهرنجی فیلې ټاده میزاد بهن  
لهم بواره دا ناگات به قولیا  
لار و خوار و پیچ ، سهرچاوه ی گوښه

کام درنده ی کټو وهك مروڤ دره ؟  
که ی چنگی وهك ټم بهنی دل بره ؟  
له گهل هاوچه شنی که ی وهك ټم مره ؟  
کام پره گه ز وهك ټم حالیان وا شپه ؟

که ی بوومه له رزه ، ههرس ، پرشه با  
کار و زیانیان ټه گاته بوښا ؟؟  
له چهند ساتیکا ملیونه ها کهس  
له زیان ، له بوون دهر ټه کا و ټه با !  
راسته که لافاو ټه گریټ دهشت و دهر  
پاپیچی ټه کات ههرچی بیته بهر  
به لآم ناگاته هیرنی مروڤ  
هر که دهستی بی و بوی بجیته سهر

به لئی ، مار ، دوویشك ، یسه ، چه په له  
گازی ، جزووه که ی ژاریان له گه له  
که ی وه کو مروڤ هه موو کار بکی  
ژاراوی بی گیانه و مهرگی ټیکه له ؟

ئاگر دىۋە كېلە ئەستى  
دار و دىۋار و بەرد ئەسۈۋىتى  
بگرە لە ئاستى چەتۈۋىنى مۇۋا  
لە شەرما كېلە سۈك بوۋىتى

ئەلەن : چەندەھا دەرد و بەلەن  
بە ملىۋنەھا گىلان لە ناۋ ئەبەن  
نەء ، لە تاۋانى لەناۋىردندا  
ھەرگىزاۋ ھەرگىز بە مۇۋ ناگەن

ئەۋ مىكروپۇئەھى خوراگىان جەرگە  
دىارىيى دەسيان مەرگە ، بەس مەرگە  
لە چاۋ مۇۋدا دەك كارىيان پارس بى  
زمان سەبارەت تاۋانى لەنگە !!

ئەلەن پشیلە پىس و سېلەيە  
بى مەيل و ۋەفا و دايم دەلەيە  
من ئەم خۋانەم لە مۇۋدا دىن  
ژىنى لەمانە و ، پىر لە ھەلەيە

بەلى ، بوۋنى مېش نەخۋىشى نىايە  
پىس ئەخوا و ئەزى ، سۈشتى واىە  
ئەلەم : سەد خۋزگە تاۋانى مۇۋ  
تەنبا بە تەنبا نەخۋىشى بوایە

بی باوہ پر بہ خوا مرؤف شتیکہ  
سہرچاوہی تہ نیای گشت نہ گبتیکہ  
قدت چاوہ نواری چاکہ ی لئی نہ کہی  
توختی نہ کہوی ، ہہر سلی لیکہ



## « مژده‌ی یار »

له کینگی دپ کی په سیددا که هه میسه جیگای من بوو  
له چوله وانی سهرنجا که شه وو پوژ، پینگای من بوو  
چاوه پئی کاروانی غم بووم که ئالوده‌ی نیگای من بوو  
دهسته نه ژنۆ دایشتووم ده می بوو که کوگای من بوو

★ ★ ★

یادی سهرسه ختی و به ده ختی ، یاری ناله یارم نه کرد  
یادی کزیی مهرد و زانا و هاوهمان و یارم نه کرد  
مه ره می پارچه ی جگر و کونه زامی یارم نه کرد  
یاد و بیری فیلی پوژ و ترسی شه و یارم نه کرد

★ ★ ★

زور به عیشوه و لار له نجه ، وه که نه سیمی بهر به یان  
لیم په یدا بوو یاری دلسوز ، زور له سهرخو ، نهرم و نیان  
چولی نه جدی ئاوا کرد و شووشه ی به ژاره ی تیکشکان  
هاته خنده ، شیرین گوشتار ، په رده که ی بی دهنگی دپان :

★ ★ ★

غم مه خو ، هه له ، نه هاتی له شکری تهفر و تونایه  
سهر که وتن ئیتر له مه و دوا بومهردانی پئی خودایه  
ئاوازه ی بانگی به که گرین له ناو، که نیانی که لدایه  
زیر و پوشتیری که لان هه لگری ئالا و چرایه

★ ★ ★

خوئنی ئازیزانی وولات گە پڑا خاگی پەنگین کرد  
 بۆتە نەسرین ، لالەو و چەمەن ، دەشت و دەری سەوز و شین کرد  
 دۆست و دلسۆزانی شاد و ناحەزی مات و غەمگین کرد  
 بیر و گیانی ھێنايە جۆش ، ژیر و ووریای فیری ژین کرد  
 \* \* \*

دایک بە ذکری تاکیی خوا دیتە گو بۆ لایە لایە  
 کۆرپەیی ساواش بەو سروودە ئەھا لە شیرین خەودایە !  
 مامۆستاش بۆ شاگردانی پابەری پڕیگەیی خودایە  
 ئەم بار و دۆخ و کۆرپانە ، لە راستیدا جێی ھیوايە  
 \* \* \*

خەڵک تێگەیی بازاپی ژین چەند شپەزە و پڕ ھەرایە  
 سات بە سات چاکتر تێ دەگات دوور لە راستیی و نابینایە  
 زۆر بە ووردیی سەرنج ئەدات ، کار و پیشەیی ھەر سەودایە  
 لە ئەنجاما کۆمەڵ کۆمەڵ پوو بە پێی راستی خودایە  
 \* \* \*

ھێز و ئارامی دەروونم سەر لە نوێ جێی گرتەووە  
 ھەلمەتم دا چاویم ماچ کرد ، چونکە مزگینیی بەووە  
 گوتی : ئەمە جێی تۆ نییە ، بە سەر چوو چەرخ و شەووە  
 ئێستا کاتی ھەوڵ و پەنجە ، ھەلسەووە ، دەی پێشکەووە  
 \* \* \*

خۆر بە تینە و پەیکەر لە میو ، ھەر ئەبێت بتۆیتەووە  
 یەک ئەگرین بەھاوکاریی پڕیگەیی بەسراو ئەکریتەووە  
 سۆ و تیشی زام ، جێگەیی قەمچی ، گەردن کەچی بە سەر ئەچی  
 کە سەرکەوتین وەک کۆنە خەو لە یاد ئەچی و ئەبڕیتەووە

تۆۋۈ ئاۋو خاك گە ھەبن ، خۆر ھەمىشە دا بگىرسى  
 سأل گونجاو و پەلەى دا بى ، ھەيف نىيە جووتيار بوەستى ؟!  
 پى و ھۆى چاندن كە لە بار بن ، گرانيى ئەژنۆى شكابى  
 خەرمان كە وادەى شەنى بى ، لە برستىى بۆچ بترسى ؟!  
 مزگىنىى يار پراى تەكاندم ، شووشەى پەزارەى شكاندم  
 تىن و تواناى پى دامەوہ ، ھەست و بىرى پى بزوواندم  
 دەستم داىە جووت و چاندن ، شەوم گۆپا بە پۆۋزى پروون  
 ژيانم بە جارئك گۆپا ، بەو مژدەى يار پى گەياندم

## «تا گەنجیت»

خوشكه كەم ! ئىستا بەھارى ژىنتە ، گەشاۋەى ، گەشى  
گۈلى سەدەتەرزى ، پازاۋە و بەرزى ، جوان و بۆن ۋەشى  
زەردەۋالە و مىش ، كۈللە و مىشۋولە لەپەلاسدان بۆت  
گەر ووریا ئەبى دوۋچارى لەكە و دوۋپۆزى پەشى

★ ★ ★

سبەى پايزە ، ھەورە و تەمە و دوو ، زوقم و تەزىنە  
سىسىي و زاكاۋىي و گەلاپىزانە ، كاتى ۋەرىنە  
ئەو كاتە ھىچكام نايەن بە لاتا ، حەشات لى ئەكەن  
خوشكم ؛ ئەوانە كار و یشەيان بەس دەسپىنە

★ ★ ★

خوشكم ! ئەوانەى ئىستا تامەزرۆن بۆ يەك نيو نىگات  
ئامادەن بىنە كۆچى قوربانىي ھەنگاۋى پرىگات  
گەر نەخۋازەللا بەر دەسيان كەۋى و تاسەيان بشكىت  
بەرەللات ئەكەت ، دەربەس نىن دۆزەخ بىتتە جىگات

★ ★ ★

خوشكم ! ئەبىنى تۆ بە چاۋى خۆت گۆل و گولالە  
كاميان قەشەنگ و جوان و بۆنخۆشە ، پەنگىن و ئالە  
لە سەرەتاۋە چەندە تاسۆخە ، چەند بازارپ كەرمە !  
كە زاكا جىگەى تەنەكەى زىللە ، سەنرگە و چالە

★ ★ ★

خوشكم ! گیل مەبە ، لە ھەموو لاوە شکارە ، پاوە  
پاوەکر چەتوونە ، لە ھەموو جۆریك دانەى داناوە  
بۆ ئیوەى ئىچىر ، گەز ووریا نەبن زوو ئیوە نەبن  
ئەو پێیە بە گۆل پازاووەتەو بە داوتەنراو

خوشكم ! تا گەنجیت مۆتەكەى پیری یەخەى نەگرتوى  
تا غونجە و گولیت ، سا و زوقم و سەرماىنى نەبردوى  
پێگەى حەقیقەت ھەم بگروە بەر ، ھەتاكو دویتى  
تۆ دایكى « مووسا ، عیسا ، موھەممەد ، علي ، عومەر ، بووى

خوشكم ! نابىنى سەدەھا ئافرەت ، پیری ئۆفتادە  
چۆن دەس پا ئەگرن ئەپاڤنەو ، لە كۆلان ، جادە  
بۆ پارەى نائىك سەكى پێ تێر كەن ، ھەر وەك تۆ گەنج بوون  
بەلام زوربەیان مەستانە ئەزبان ، بە بەزم و بادە

ھەتاكو گەنج بوون ، جوان و دڵفرین ، تا شای تەمەن بوون  
شەوچەرەى « مەلھا » و « ئەستێرە » گەشى ئاسمانى فەن بوون  
لای ھەرزە و نەزان ، نموونەى ژین و زۆر بەھرەمەن بوون  
پیریان لى نیشتم بەرەللا کران ، پيسوا و بە پەن بوون

خوشكم بۆچ ئیستا خاوەن گوفاریك ، نووسەرى شانۆ  
پۆژنامە نووسىك ، تىيىكى نوواندن ، لێدەرى پیاو  
سەر بەستى خوازى ، یان داواچى ماف ، خۆیان تىك نادەن  
بۆ ئەو پەك كەوتەى دویتى شوخى بوو نازك تر لە تۆ !!؟

خوشکم ! ئەترسم تۆ واتی بگەیت غایەیت ، مەبەستیت  
ئىستا ئەینى جىگەى سەرنجىت ، قىلەى بەدمەستىت  
گەر مایت و یر بوویت ، لە دنیا گەشتى ، بۆت دەر ئەگەوئ  
یاربە کى کاتىی و ھۆیە کى سادەى تاسە و ھەوەسىت

خوشکم ! ئەو چەگەى تۆ بیاریزىت ، لە دز ، لە بەدخوو  
باوەرە بە خوا ، ھۆش و ژیریته ، نەوەك ئارەزوو  
لە ژیر پۆشنایى تیشکى باوەردا بە بنچینەى  
خىزان پەرورەى ، مامۆستای وەچە ، دایک و کەیانوو

## « بەرگە كەتەن »

خوشكە كانم ! خۆرە كانى دەمى پوونى ئاسۆى ژيان

بە بەرگى بىۋىتەى موسلمانانەۋە

بوونەتە گولالەى گەشى باراۋى گولزارى قورئان

دەسا ئادەى بەۋ بەرگە جوانانەۋە

بىنە پابەر و پىشپەۋى چەلەنگى كارۋانى ئيمان

بە دلى پىر پىر لە باۋەپ ، بە بەرگى جوانى شوخ و شەنگ

بە پوۋىەكى پىر لە حەيائى بىۋ گەردى سىپى خۆرى پەنگ

ۋەك پەپوۋلەى نەخشىنى باغچەى بەھەشت

يان ۋە كو مانگى چۈاردە شەۋ لە ناخى كېى شەۋەزەنگ

بەرخۆلە كان قوتار بىكەن لە چىنگى گورگى لەكە و نەنگ

بىگۆپىن ژيانى شار ، لادى ، دەر و دەشت

ھەلبىن بۆيان ، پى پۆشن كەن ، سەنگى بىۋ دەنگ بەيتنە دەنگ

بۆ كىلگەى باۋەپ ، دە بىنە شەمال و ۋەشت

نیشانەى مرقۇپايەتى ، بەلگەى مەردايەتى ، ئېۋەن

شەھدى سىپى مېش نەدىۋى پاكى بىۋ گەردى ناۋ شوۋشەن

لە بەھادا ، لە پەۋشتا ، لە ئەدەبا

شەرمەزارى ، كىز و مىل كەچ ، بىۋ پەۋاجىن ، بىجا ئەكەن

سەربەستى خۋازانى پۆژھەلات و ئەۋروپا

زىپ و ئەلماس ، بەفرى كوستان ، شەكر و نوقل ، چىكىت و قەن

گەنجانى سەرگەرمى مۆدىلى ئەمىرىكا

تیون هیمای پاکیی مرؤف ، داوین پۆختیی ، شهرم و حهیا

چرای شهوی پینگای بیابانی گومراییی

به کردهوه بهرزکه نهوه سهری پۆلsey ئادهم ، حهوا

به گوپ ، به جۆش ، ئادهی « خه نسا » ئاسایی

هادهن ده پۆلست ، با بگریته ئهستۆ ئهرکی دینی خوا

به شهریهت به جاری بگات به ئامانج ، به هیوا

خوشکه کانم ! بهرگی شوپی پۆشتهیی و سپۆشی قیوه

تایه تمه ندیی کاروانی باوه پی پاستیی وا یتوه

په مزی پشکه وتنه ، هی ئینسانیه ته

نیشانهی فامه ، هی شارستانییه ته

ئالایه بۆ ئهو کاروانهی که شهو و پۆژ وا به پتوه

بۆ زپاندنی خهوی قورسی مه لاین چاوی خه والوو

بۆ دانانی قوتابخانهی ههزاران بههری داهاتوو

بۆ گرتی سهدان کهلین ، که له بهری بی پئی ، بی جی

بۆ پزگاریی پاسته قینهی ههردوو لامان چ نیر ، چ می

بۆ دهوای دهردی ئهم حاله سهغله ته

بۆ سووکی باری ئهم ژینه زهحمه ته

خوشکه کانم ! ده تان بینم ، له کاتیکه ده ر ده کهون

« جی نشینی » دیته یادم ، دل ، پۆج ، دهروون ، تیر ئهسرهون

ئاوئگی به هار و پرشنگی خۆره تاو

گولزاری په نگینی قهده بهرله لانه کراو



حوری باغی به هشت ، دینه گلینه ی جاو  
 شه پوولی پرووی گومی مهنگن ، تهستیره ی تاریکه شهون  
 داری ژینن ، به پشه با ، هه رگیزا و هه رگیز نانهون  
 فریا گهون هانایه بی خه لکی خنکاو  
 دهست دریز کهن به ره و دهستی دیده به سراو

★ ★ ★

به رگه که تان پیر و زتان بیت ، نای که جوانه ! ده بیوشن  
 یسه لیئن موسلمانن ، خاوه نی باوه پرو هوشن  
 تانه و توانج بخته نه ژیر پیتانه وه  
 پرون به دهم باوه پی به جیتانه وه  
 وه کو خوری دهم به یانی هه موو لایه ک بکهن پوشن  
 تا ناحه زان باش تی بکهن بی هووده به « تیر ته دوشن »  
 بهش پزگار بین له تو چنگی شیتانه وه

★ ★ ★

خوشکه کانم ! هه ی ئومیدی گروی مهردان ، تیکوشه ران  
 کیلگه ی جوانی پهنج و هه ولی دوور و دریزی بیغه مهردان  
 گهرد و باری زور توبهسته ی لئوی ووشکی خه فته وه ران  
 ئاودیری کهن « بزار بکهن ، بینه ته نجام  
 تا وای ته کات شه ونمی شه به قی ئسلام  
 به پر که ، سپره ، هه ی پزیشکی زانای به قام  
 تا دینه دی هیوای پهنجی گشت په نجه ران  
 با بگوری سه راپای وینان ، گوزمه ران

## « بیری کەرەوه »

شاگۆلی جوانی ژیانی دنیا ، هەمی بەرگی پیاو  
ئەمی نازکێشە کەمی کۆرپەمی ناو بێشکە ، شەوان خەو تۆراو  
ئەمی بە ئارامی قەد وەپس نەبوو ، ئەمی سەرچاوەمی سۆز  
ساتی بە ووردیی واقعی ئەمپۆت بێنەرە بەر چاو  
★ ★ ★

تۆ خۆت لە خواوە دوپڕێکی پاکمی ، باریوی وەشتی  
جنووری چایت ، وەنەوشەمی شیوی ، نەرگسی دەشتی  
هۆی دل ئارامیت ، هیلانەمی هیوایت ، مایەمی سەرەوتی  
لەم دنیاوەدا تەنیا تۆی هێمای جووری بەهەشتی  
★ ★ ★

بەرز و شیرینی ، جوان و دلڕفین ، بەسام ، بەهادر  
تۆی ئەو ئەلقەیهی ئەکاتە خزم نەدیووی ئەغیار  
ئێتر چ پێویست بەو بەزم و پەزەمی کردووتە خولیات  
مەردی خوا بە لەو زیا تر خۆت مەکە ئەو گار  
★ ★ ★

بیری کەرەوه لە واقعی خۆت ، بیرێکی پڕۆشن  
بە دواي مۆدیلا بۆچ تا ئەو پادە شەیدا و مەدهۆشن ؟  
مۆدەمی ئەمریکا و ئەوروپا تاکەمی بیرتان وێران کە ؟  
جێی ئاخ و ئۆفە ئەو بەرگە پیسەمی ئەمپۆ ئەپۆشن ؟

سەر و سنگ و مل ، قۇل و قاچ و قول ، ھەموو پرووت و قووت  
قز ھەر پۇز پەنگى ، دە پەنگ ئەنویتی دم و چاو و پرووت  
لە بەر چى بۆكى ؟ مەبەست چىيە ؟ چۆن بىزار نايىت  
دوانزە مانگەى سال پەنگ تىكەل کردن بۆتە پىشە و خوت !

\* \* \* \*

بە لاف و گەزاف پىشكە و تنخوازيت ، سەر بەست و پرزگار  
كە چى مۇدىلباز ، لەش دانە پۇشراو ، لە بەر دەس كړپار  
خۆت كړدۆتە « سلعه » ى ناو بازار مەگەز بە دەورا  
پەنگە نەشرانى بەم كار و پەفتە نرخت دېتە خوار ؟

\* \* \* \*

خوشكم ! بۆچ جوانىي بۆدرەيه و بۆيە ، پرووتىي و قز و مل ؟  
نىنۆكى درېزە ؟ ئەبرۆى دەسكردە ؟ يان قەلەم و كل ؟  
پاتۆلى تەسكە ؟ سنگى بەرەللا ؟ يان لاقى بى موو ؟  
بەد پەوشتيە و لەنجەى سەر جادە ؟ يان يىلاو و جل ؟

\* \* \* \*

نا ، نا ، جوانىي پاست نەرم و نىانىتە ، پەفتار چاكيىتە  
كار و بەرھەمە ، خۆداپۆشيين و داوین پاكيىتە  
خىزان بەرورەيى ، مامۆستايەتيى ، پىر و سەرنجە  
پىزى خۆ زانىين ، سەر بەرزيى و ژيرىي ، خوداناسيىتە

\* \* \* \*

كەى داوین پاكيى ، پۆشتە و بەرداخىي ، بەھا پاراستن  
تۆلە داھىتان ، لە كار و زانست پى و دەس ئەبەستن ؟  
حەيا ، پرووسوورىي ، لە گورگ خۆ لادان ، پىگەى ھەق گرتن ؟  
لە پىنچ پىشكەوتن كەى ئەبنە كۆسپ ؟ يان بۆچ بەر بەستن ؟

\* \* \* \*

خوشکم ! جوانی لەش گەر دلان هەموو بێتتە لەرزە  
 تاسە و ئارەزوو ، هەست و لیۆی ووشک بێتتە بزە  
 پەوشتی بەرز و کرداری پاکی لە گەلدا نەبێت  
 پەیکەرێکە و بەس ، بە پەرواڵت جوان ، بێتینە و ووزە

\* \* \* \*

بۆچ خۆت ئەکەیتە نیچری پراوی پراوچی وێژدان  
 بۆچ خۆت ئەکەیتە گێج و شەپۆلی دەریای بێ ئامان ؟  
 چاوی هەلێنە بێ کەلک و بەکەلک لێک جیا کەرەو  
 هەم خۆت کەرەو نازداری « حەواء » دایکە ی ئینسان

\* \* \* \*

ئەو هەموو کاتە بە بۆیە کاریی بە سەری ئەبەیت  
 ئەو بەزم و پەزمە ی لە سەر زیاده توو پێکی ئەخەیت  
 بۆ کاری چاکە ، پەرە درە کردن ، بە کاری بێت  
 پێی سەر بەرز ئەبی ، پروسووری دنیا ، خواش پازی ئەکەیت

## « گوايا سهر به ستيت ؟ »

مهرجه ، تا ساتي دم كه وي له گو  
بانگي پرگاريي له منه وه بو تو  
بهرز و زولال بي ، هه تا پوژي ديت  
له « راستي » نه گهيت ، ناييت ده سخته پو

\* \* \* \*

بهش چاو هه ليتي ، بيري كه يته وه  
به ميشك نهك تاسه شت ليك به يته وه  
له ساخته و فيلي « پيوي » تي بگهيت  
نرخ و بهرزيي خوټ هم دهس خه يته وه

\* \* \* \*

گيز و گولهنگي سه ما و خو بادان  
ته پل و موسيقي شاهنگي شه وان  
هونه ري سووو دهسكه وتي مه له  
نابنه هو و پيگهي رزگاريي نينسان

\* \* \* \*

نيگاي مه ي نوشي به دمهستي تينو  
چه پله و هه له له لي كلپهي ئاره زوو  
فيكه و هاواري ويژدان گه نيوان  
هه مووي نابيته يهك تك ئاوه پوو

سوراجیی و بهرداخ ، بهزمی مهیخانه  
شهوی په مپی باوشی بیگانه  
به چی سه ربه سستی تیا به دی نه کری ؟  
ساتیکه و هه وهس ها تکی گیانه

\* \* \* \*

مه لهی « وه رزش » یی گوئی چه م و پروو بار  
پریکه و قاقا بو « که یف » ی نه غیار  
یانهی « ته عاروف » !! ئاموشوی « هاو پی »  
نرخه که ی ئیوه ن ، ئا ۰۰ ئیوهی هه ژار !

\* \* \* \*

به خشان و پازی ناو نامه کاری  
ئابرو و تکانی تافی دل داری  
له نهجی سه رجاده ، گه پانی بازار  
چه پکی ئازادی نادهن به دیاری

\* \* \* \*

تیشکی عه ده سه ی به هانووی هونه ر  
په پره ویی و وته ی ئاغای ده رهینه ر  
په یام و وینه ی پرووتی ناو گو فار  
تاجی به ختیاریت قه د ناکه نه سه ر

\* \* \* \*

ئارایشمدانی جل و بهرگ و لهش  
یه کسانیی لار و تیکه لیی سه رکهش  
په یژه و قو ناعن ، هو و پینگایه کن  
به ره و به ده ختی پوژگاریکی پهش

ھەر پۆز بەرگىگە بە پىي مۆدە و باو  
ھەر پۆز بە پەنگى پوومەت ھەلسوا  
ھەر پۆز لە كەللەت سەدايەك گەرمە  
لەت بۆتە خەندە ئەشكى سوورى چاۋ !!

\* \* \* \*

دېمەنت سەرباڭ ھەمەس بىزوينە  
پازى سەر زارت پەچە شىكئە  
بەسە ، واز بىنە عومرى شىرىنت  
بۆتە قوربانىي بەردەم ئاوينە

\* \* \* \*

ئاخ ! چەندى سادە و سووك و خوش دەستى !  
چەند سەرگەردان و وىل و بەدمەستى !  
چۆن بوويتە يارىي لە چنگى بياودا !  
وايشى بۆ ئەچىت گوايا سەربەستى !!

\* \* \*

## « سگالایه تی »

هاتن ، بیان گوت : تو مروفکی سهر بهست ، نازادی  
 نه بی بجیزی خوشیی ، پزگاری ، نازی خوت بکهیت  
 توی هیوای هه مووان ، چون جنسی نهرمی ، هیلانهی شادیی  
 وهره ناو مهیدان ، وا راسته بایهخ به جوانیت بدهیت

\* \* \* \*

بو دس هینانی یه کسانیی نه بی تیکه لی ی پیاو که ی  
 نهوسا نایته نیجیری سهدان نه خوشیی دهر وون  
 بوچ ئالوز دهر چیت ؟ سۆز و دهمارت نه بی زاخاو دهی  
 لهم پینگایه وه به هه زاران سال هه لیان گرت هه نگاو

\* \* \* \*

با مروفی بی لهش ساغ و میشک ساف ، ههست زیندوو و پروون  
 له هه موو لاوه قسه ی زل قه لهو بلاو بووه وه  
 بی نه وهی بزانی بویان تهنیوون سهدان داوی پراو  
 تا یسیی مه بهست ، ساخته و قیلبازی کهوته پرووه وه

\* \* \* \*

دیان بوونه ته متعه و قوربانیی ئاره زووی پیاو  
 له بار ، له کارگه ، له پوڅ ، پرووبارا ، یان له چۆلیدا  
 بی نه وهی خیزان کویان کاته وه ، ئاوه روو تکاو  
 تا کهوته هاوار ، له ژین تالیدا ، له کلۆلیدا

\* \* \* \*



به تاقىكارىي زۆر دوور و درېژ نهك ساتيى و وهختيى  
خوى بينى بوته گولكى سيسي زاكوى بى جى  
وا هه نكاو نه تىت بو سه ر گهر دنى كيوى به دب هختيى  
هه ر وهك نه فاميت پياوان خه ريكن بيخه نه ژير پى

\* \* \* \*

خوشىي و بهختيارىي خيزان و مالى گشت له دهس ده رچوو  
نه وانهش دويتى دؤست و ئاشناى بوون لىي ناپرسنه وه  
نهى تاسه و سؤزى گهرمى دايكىتتي لى بزر نه بوو ؟  
زام و برينى ژيان و بوونى چؤن چاك نه بنه وه ؟

\* \* \* \*

بوته هه لگري جهورى پياوان ، ئا .. هه لگري زؤل  
پهزارهى دهروون تيجكارىي قووله ، سوؤ نهكات ، ديشى  
بى كهس و غه مخؤر ، بى دهره تانه به دب هخت و كلؤل  
مه ر خوى به ته نيا هه ناسهى سارد و كال هه لبكيتتى

\* \* \* \*

ئهو كؤرپهى كه نهو به ختوى نهكات ، كه هيواي بى به  
سبهى ناپرسيت : بوچ وهك مندا لان من باوكم نيه ؟  
دايه پيم بلئ ، ئوف پيرى نه كه م ، كنيه ؟ له كوئيه ؟  
چؤن تىي گه يه نيت ؟ به رامبه ر پؤلهى وه لامى چيه ؟

\* \* \* \*

به لئى ، وهك ئافرهت ژيانى گوم كرد ، ئه ميش ئهوى پؤ  
پهروه رده گهرىي بى وئنه و مه زن ، دايكىكى به سؤز  
بنچينهى كؤمه ل ، پيشهى خيزانى دامه زراوى پؤ  
پياو هه ئساخات هه رگيزا و هه رگيز نه گه وپ و نه كؤز

\* \* \* \*

داخه کهم دره نگه هستی به وه کرد ، ها ، له چهند لاوه  
هاوار ناله و سکالایه تی ، یان ده قیژینی  
چونکه له جوانیی و میه تی و « فطره » ئاوه رووت کراوه  
په شیمانانه وه ک تاوی باران نه سرین نه پرژینی

\* \* \* \*

له پۆژه لهات و له پۆژئاواوه ، له ئه مریکاوه  
ئهم ده نگه به رزه له ئافره ته وه : هه ی په نجه پۆی خۆم  
پیسیی به دخووان ، سته مکاریان زۆری هیناوه  
بۆم بۆته قیریك تیدا چه قیووم ! تا که ی گیر به خۆم

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ٦٨٧ لسنة ١٩٨٥